DISFRUTA LA LECTURA!!

No somos traductores, somos difusores

VISITANOS EN:

www.facebook.com/AbsorbiendoMangas

www.absorbiendomangas.blogspot.mx

Y enterate de nuestras actualizaciones

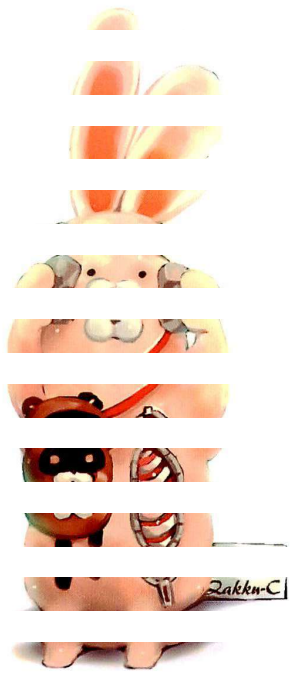
9784088792910

1929979005146

ISBN978-4-08-879291-0

C9979 ¥514E

定価 本体514円+税



東京喰種（クール）

「喰種」の内臓を移植され、

徐々に怪人へと近づいてゆくカネキ。

雑誌 44271－91

TOKYO GHOUL

ishida sui

葛藤の中、「あんていく」で

働くことを決意したカネキの前に、

“白鳩”と呼ばれる

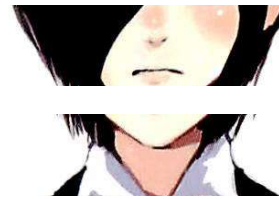
「喰種捜査官」が現れる。

天敵は貪欲に、狡猾に、

「喰種」を追っていた――!

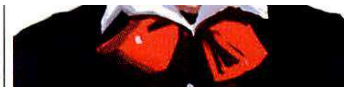
TOKYO GHOUL

TOKYO GHOUL



霧嶋董香

（キリシマ トウカ）



TOUKA KIRISHIMA

7 月 1 日生 かに座

清巳高等学校 普通科二年生

O 型

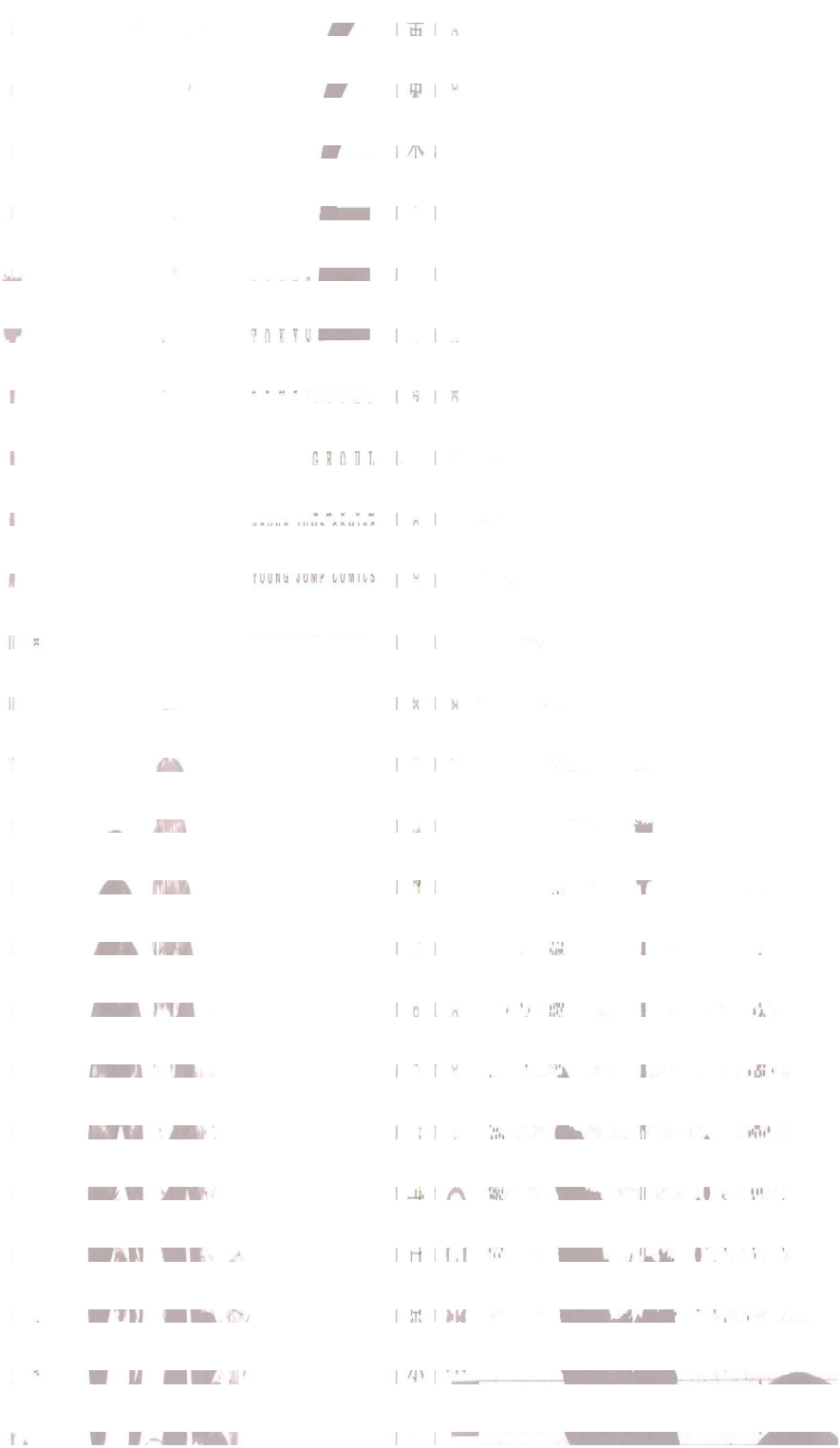
Size 156 cm 45 kg B 22.5 cm

Like 学校生活、ウサギ

Hate 喰種捜査官、鈍間な奴、古文

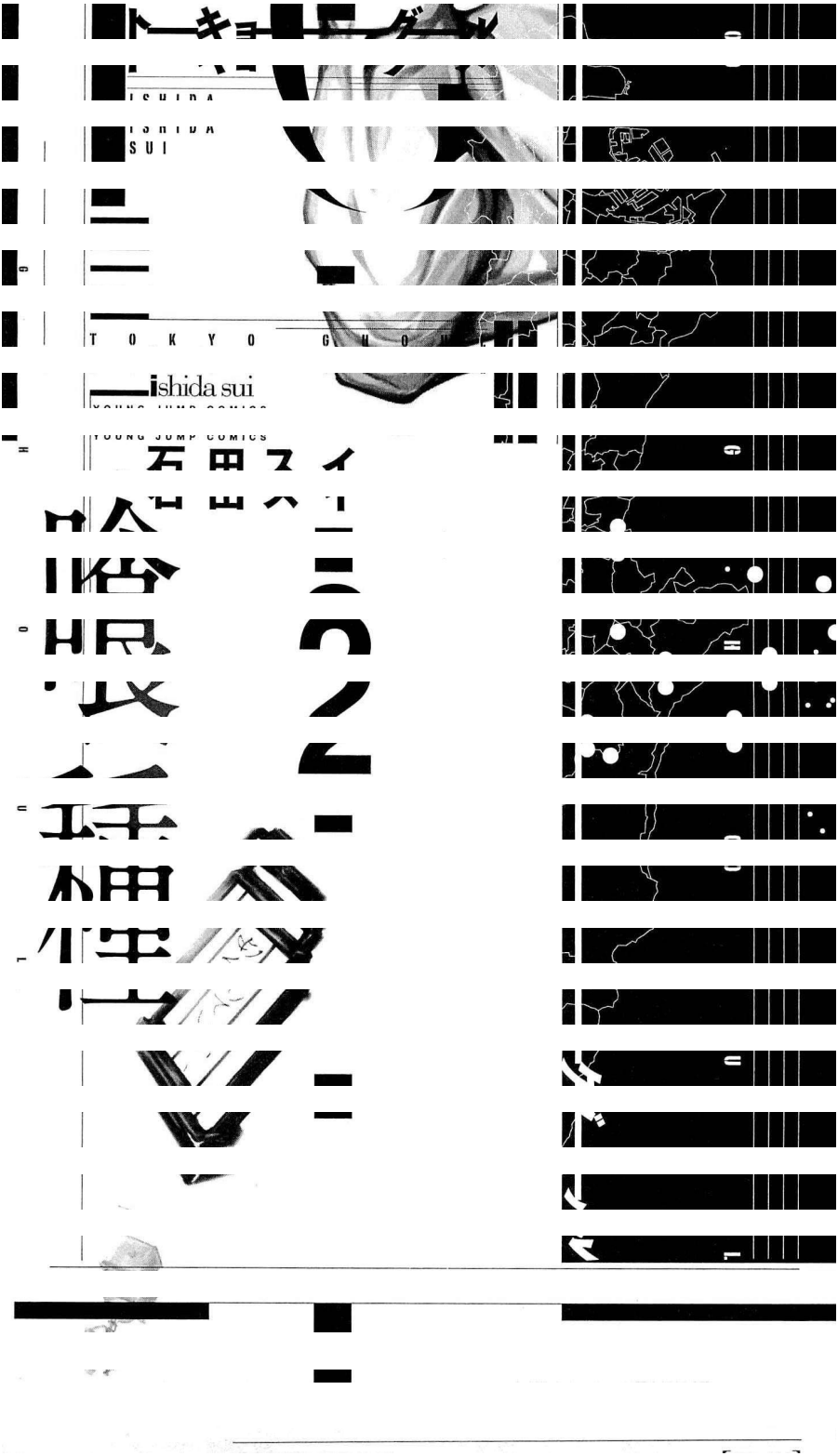
TOUKA KIRISHIMA

coverdesign | Hideaki Shimada (L.S.D.)



YOUNG JUMP COMICS

東京喰種
TOKYO GHOUL


ishida sui
YOUNG JUMP COMICS

東京喰

仮面

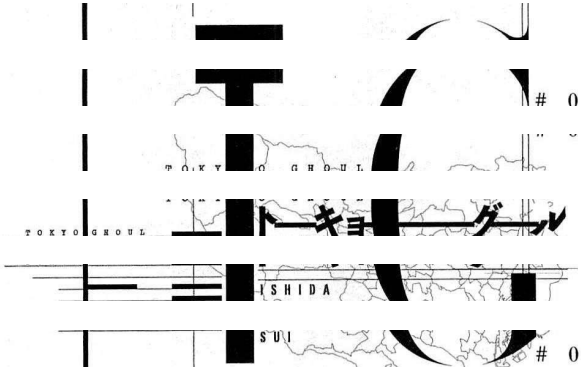
任務

白鳩

驟雨

母娘

幽囚



C O N T E N T S

[骨董] #010 3

[仮面] #011 33

[任務] #012 53

[白鳩] #013 71

[驟雨] #014 91

[母娘] #015 109

[幽囚] #016 129

0 1 6 129

種 [兎面]

0 1 7 147

[未開]

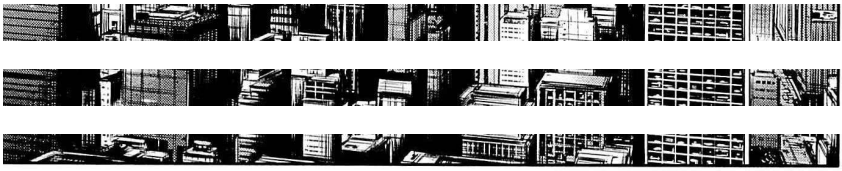
0 1 8 165

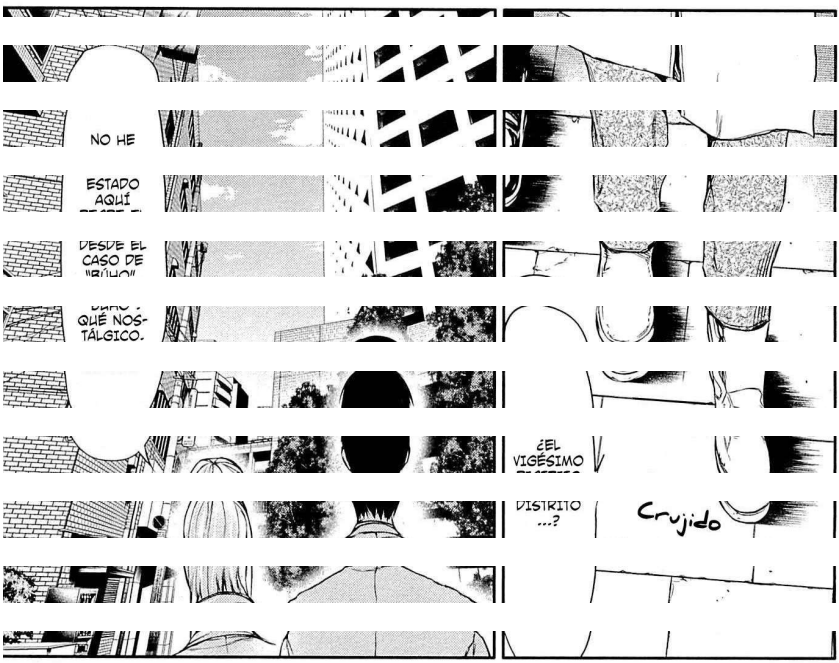
[地下]

0 1 9 185

0 1 0

TOKYO GHOUL



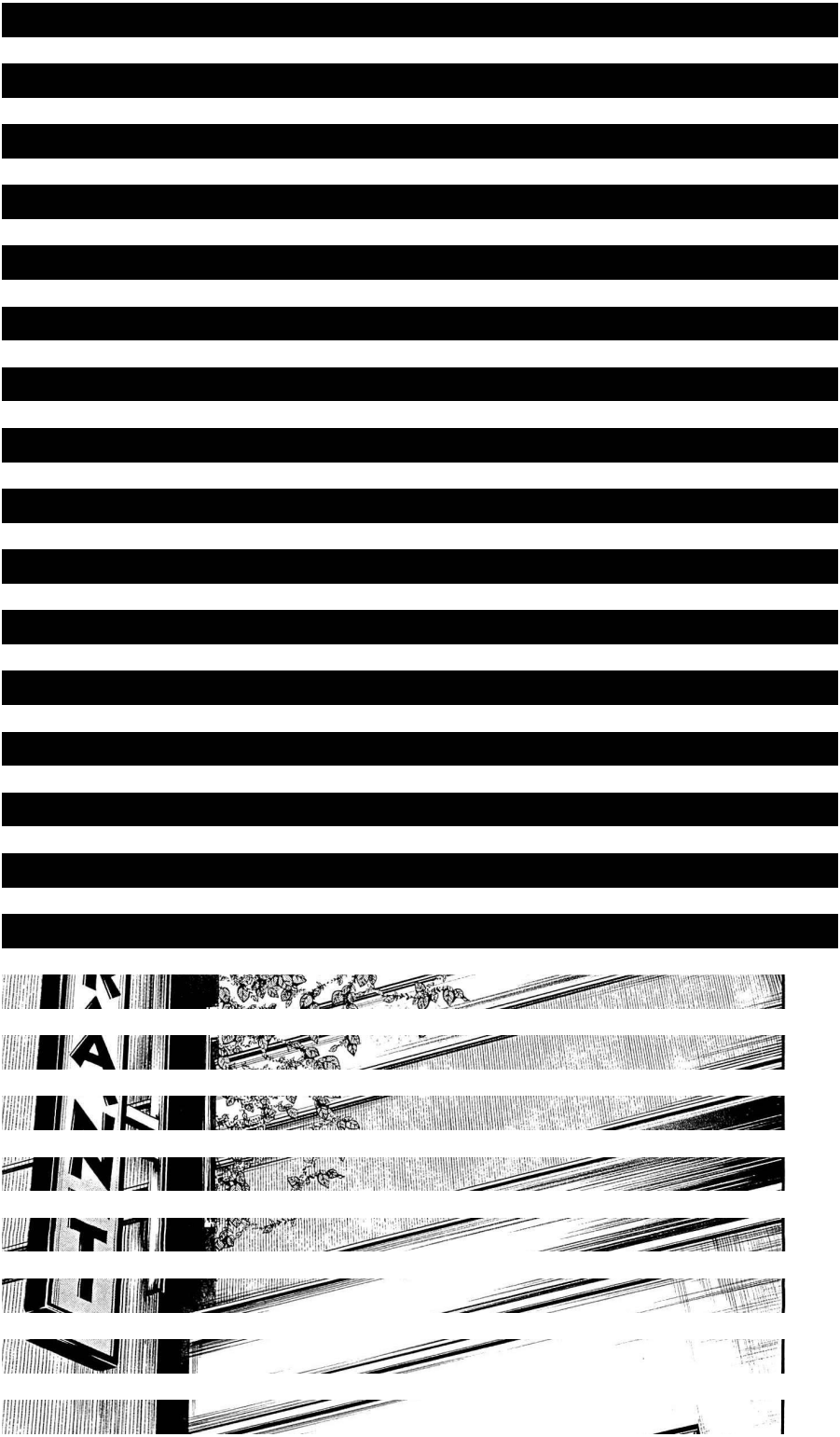

NO HE
ESTADO AQUÍ
DESDE EL CASO DE
QUÉ NOS-TÁLGICO.
¿EL VIGÉSIMO
DISTRITO ...?
Crujido

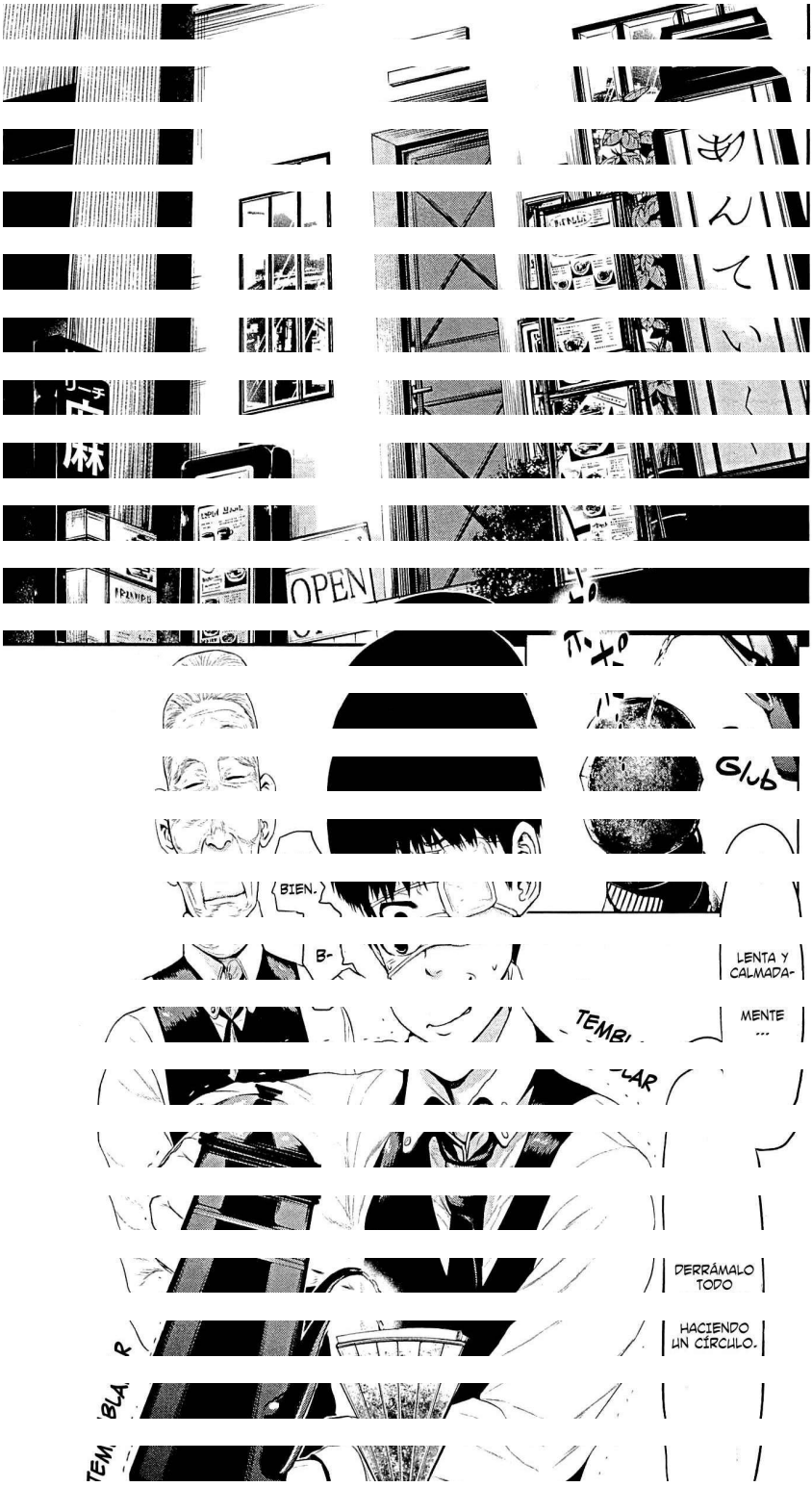
LAS
ENCONTRA-REMOS.
DESPUES DE TODO,
ESO QUE ESTAMOS
AQUÍ.
DEBERIAMOS DARNOS
BUSCAR....A LA MADRE Y
A LA NIÑA RÁPIDO
...

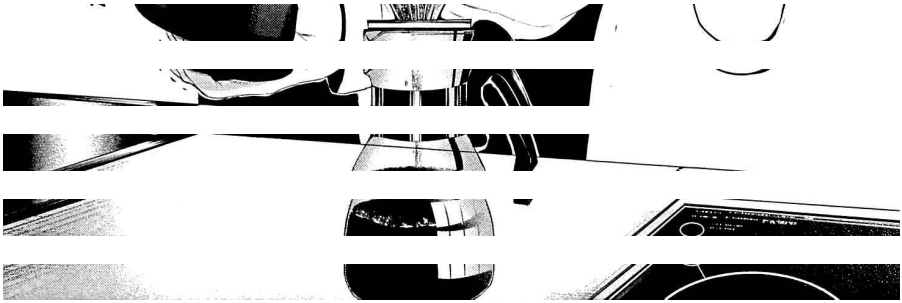
010 Antigüedades

010 Antigüedades

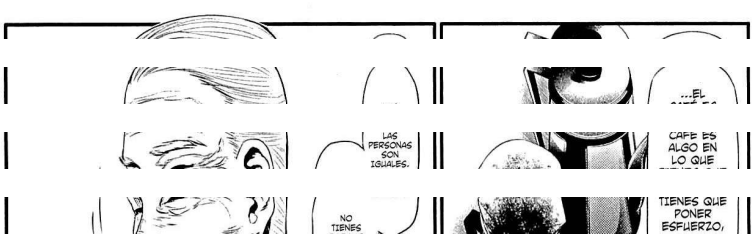
TOKYO GHOUL



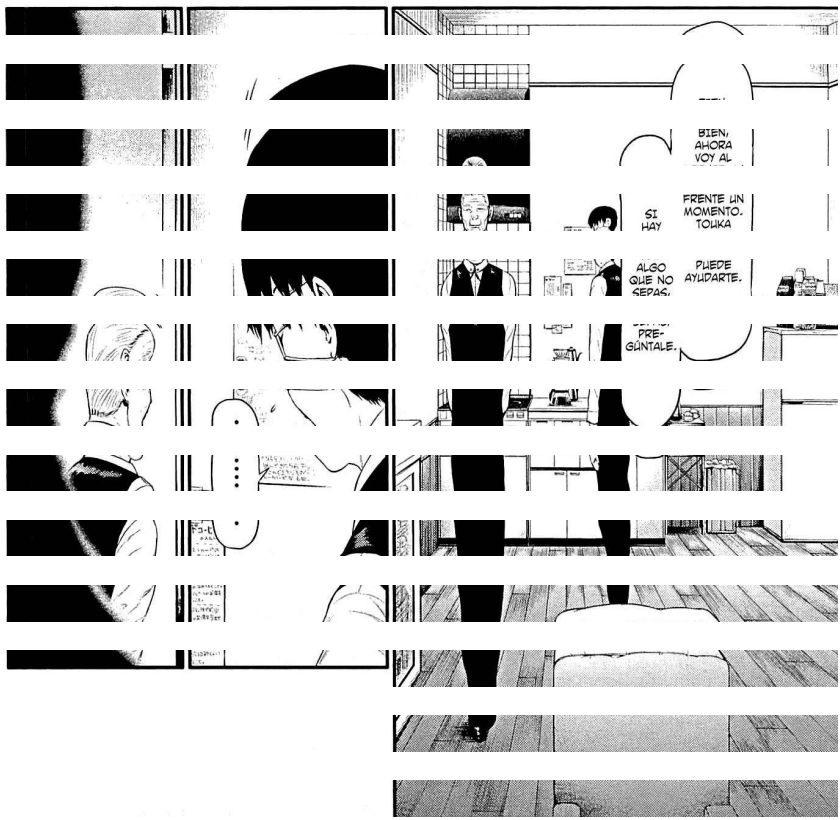

OPEN
Glub
BIEN.
B-
LENTA Y CALMADA-
MENTE ...
DERRÁMALO TODO
HACIENDO UN CÍRCULO.

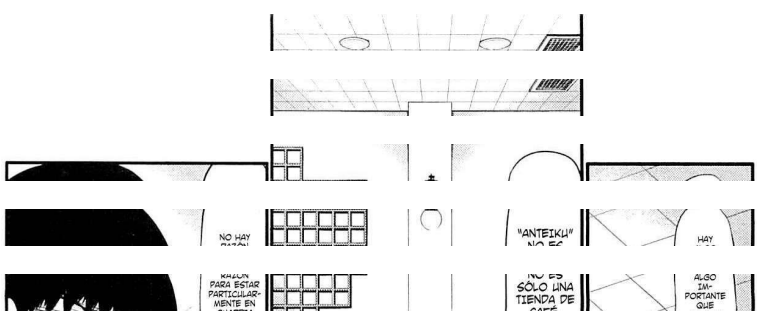


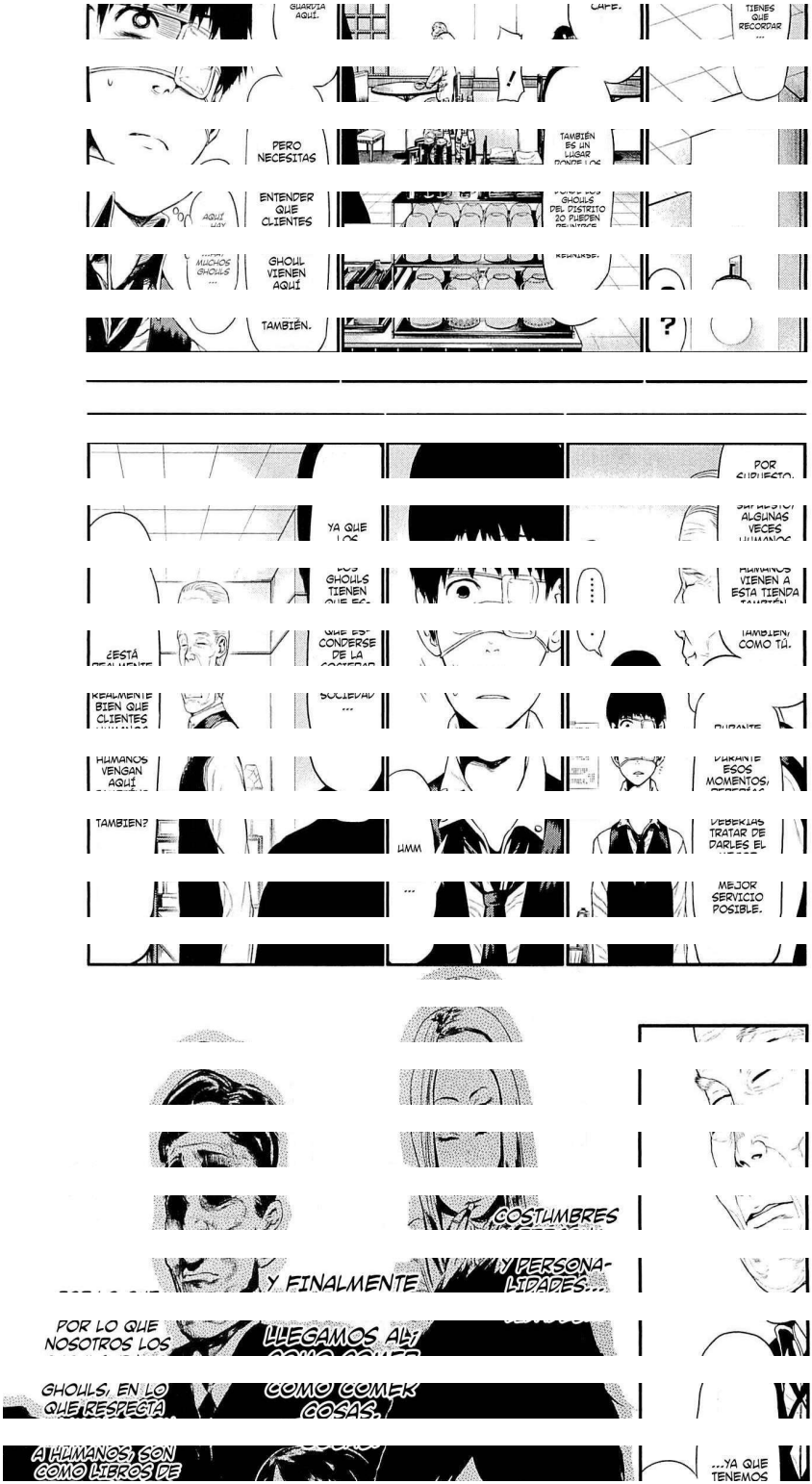
INCREÍBLE ...
NO ES BUENO.
GULP
A COMPA-RACIÓN
DEL SU-YO, A ESTE LE
ALGO ...

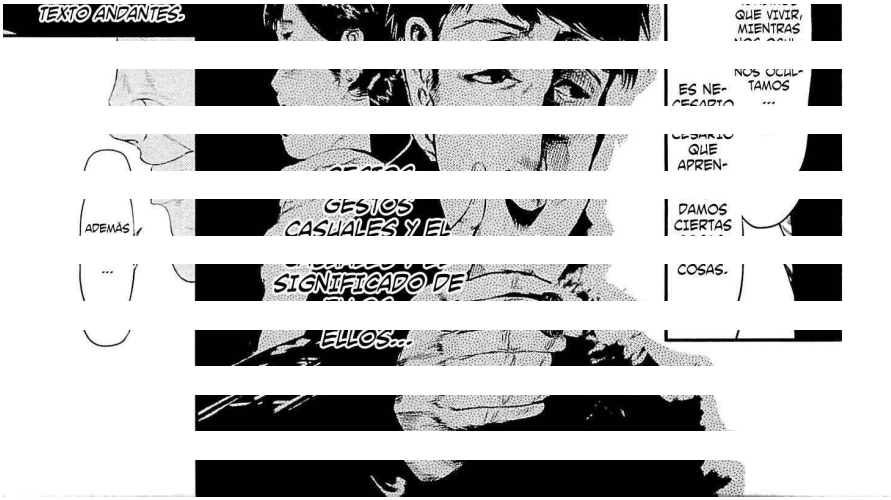

LAS PERSONAS SON IGUALES.
NO TIENES
...EL
CAFE ES ALGO EN LO QUE
TIENES QUE PONER ESFUERZO.

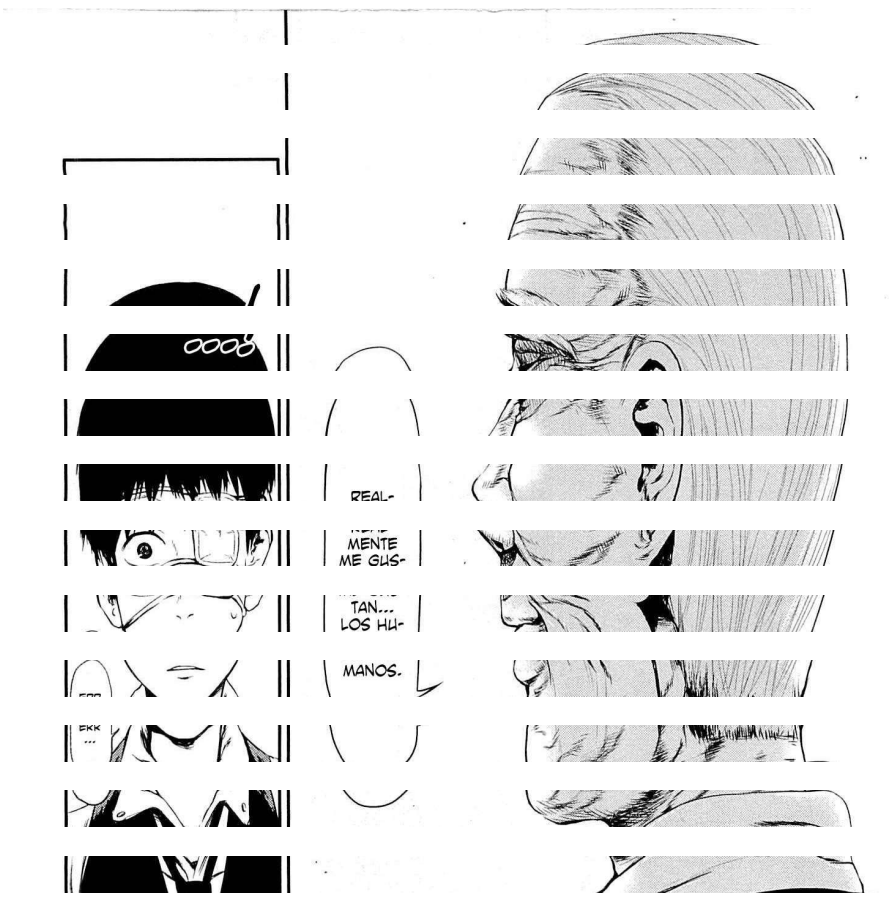
SONRISA
PORQUE IMPA-CIENTARTE
POR LO QUE EL SABOR PUEDE
VARIAR INCREÍBLE-MENTE.

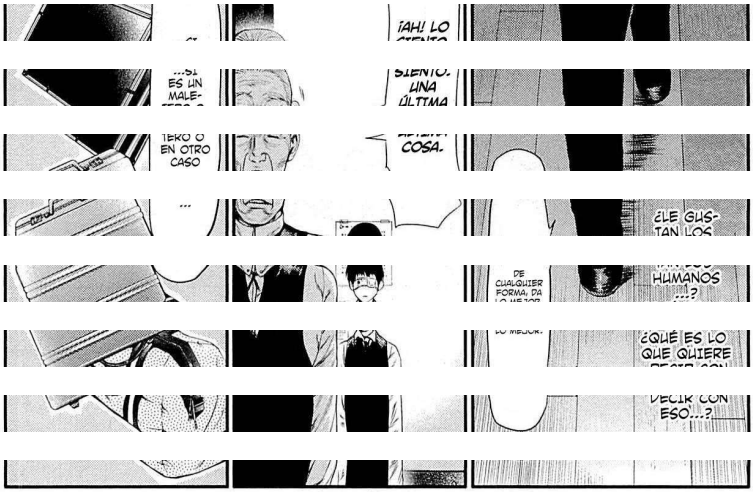

BIEN, AHORA VOY AL
FRENTE UN MOMENTO. TOJIKA
SI HAY
ALGO QUE NO SEPAS,
PUEDE AYUDARTE.
PRE-GÚNTALE.

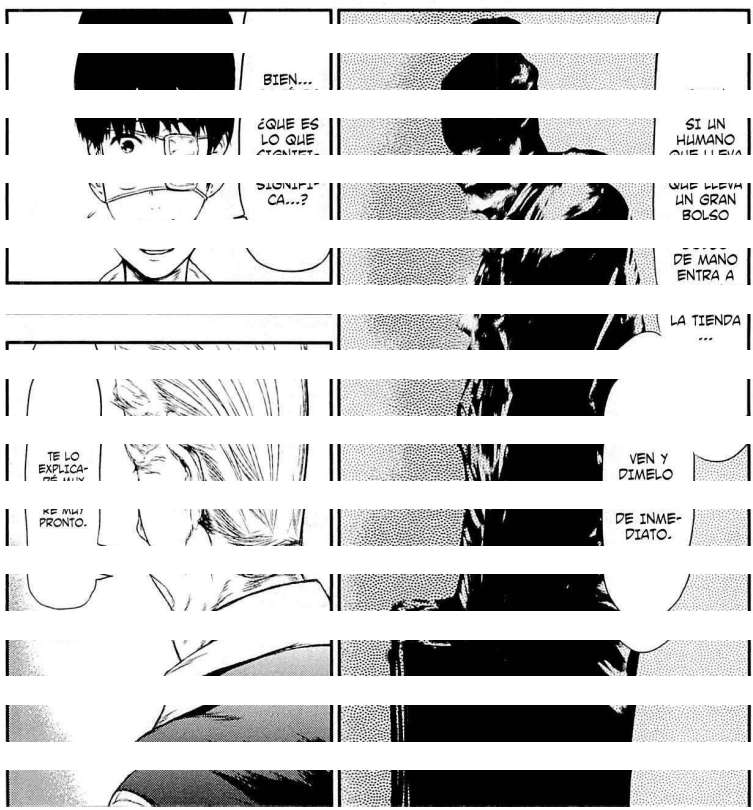

NO HAY
"ANTEIKU"
HAY
PARA ESTAR PARTICULAR-MENTE EN
SÓLO UNA TIENDA DE
ALGO IM-PORTANTE QUE

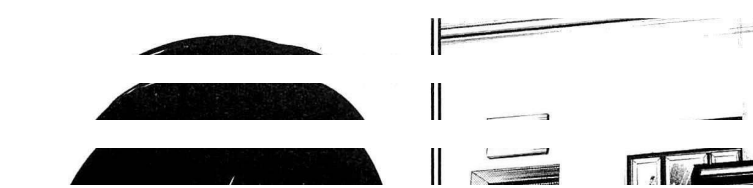

GUARDIA AQUÍ.
CAFÉ.
TIENES QUE RECORDAR ...
PERO NECESITAS
TAMBIÉN ES UN LUGAR
ENTENDER QUE CLIENTES
GHOULS DEL DISTRITO 20 PUEDEN
MUCHOS GHOULS ...
GHOUL VIENEN AQUÍ
TAMBIÉN.
?
POR SUPUESTO.
YA QUE
ALGUNAS VECES
GHOULS TIENEN
VIENEN A ESTA TIENDA
¿ESTÁ
CONDERSE DE LA
COMO TÚ.
REALMENTE BIEN QUE CLIENTES
SOLIEVAN ...
HUMANOS VENGAN AQUÍ
DURANTE ESOS MOMENTOS,
TAMBIEN?
HMM
TRATAR DE DARLES EL
...
MEJOR SERVICIO POSIBLE.
COSTUMBRES
Y FINALMENTE
Y PERSONALIDADES...
POR LO QUE NOSOTROS LOS
LLEGAMOS AL
GHOULS, EN LO QUE RESPECTA
COMO COMER COSAS.
A HUMANOS SON COMO LIBROS DE
...YA QUE TENEMOS

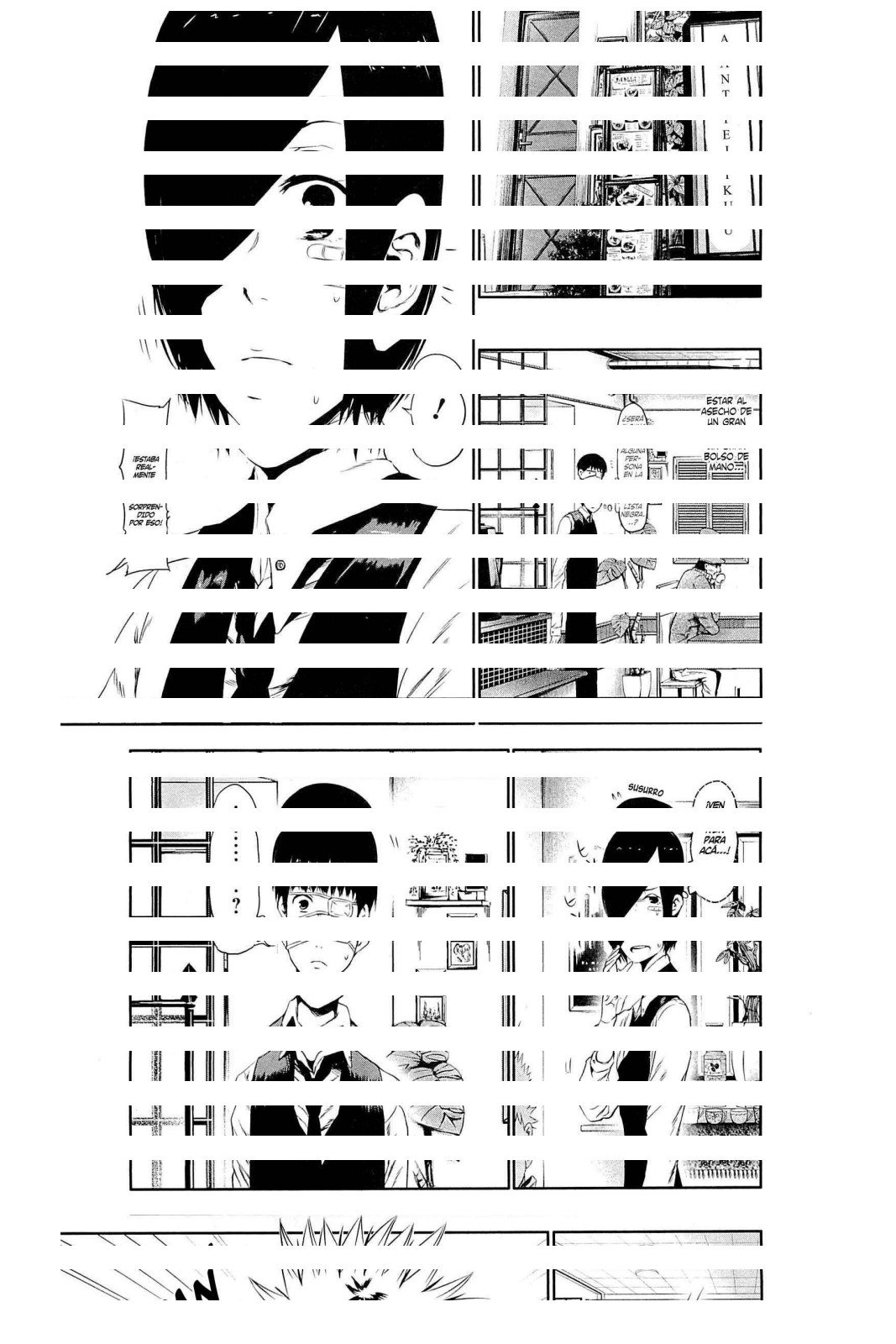

TEXTO ANDANTES.
QUE VIVIR, MIENTRAS
ES NE-
TAMOS
QUE
APREN-
ADEMÁS
GESTOS CASUALES Y EL
DAMOS CIERTAS
...
SIGNIFICADO DE
COSAS.
ELLOS...

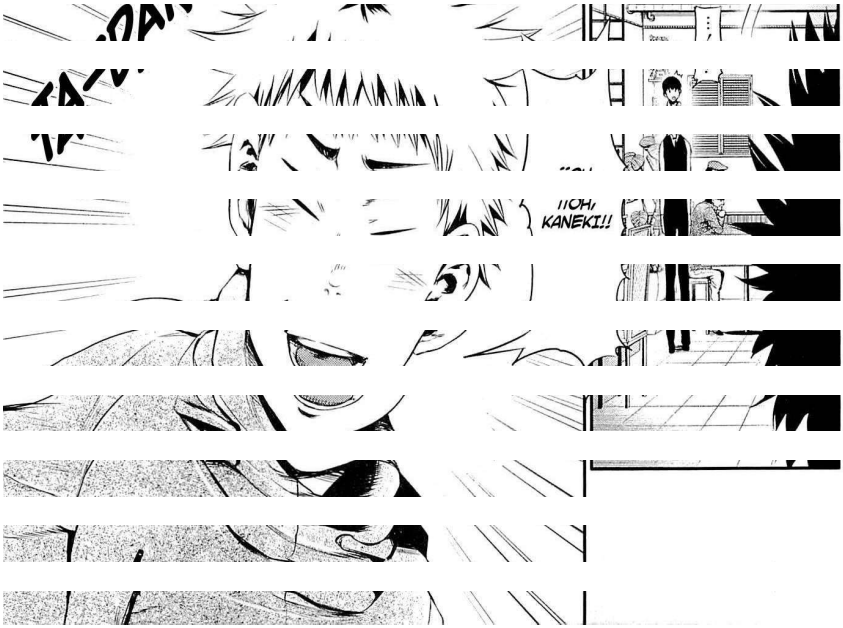

REAL-
MENTE ME GUS-
TAN... LOS HU-
MANOS.
EKK
...

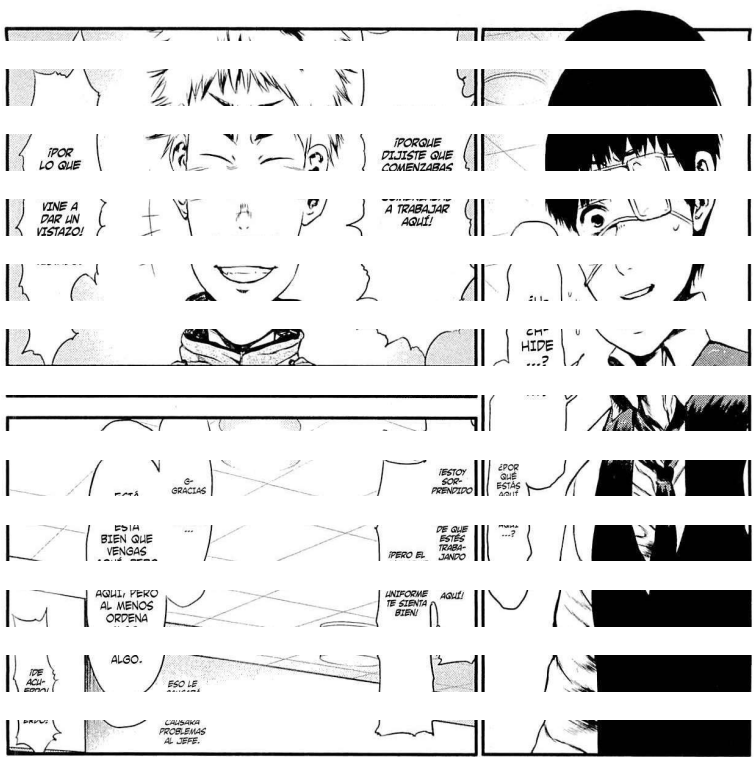

¡AH! LO
...SI ES UN MALE-
SIENTO. UNA ÚLTIMA
TEKO O EN OTRO CASO
COSA.
...
¿LE GUS-
TAN LOS
DE CUALQUIER FORMA, DA
HUMANOS
...!?
¿QUÉ ES LO QUE QUIERE
DECIR CON ESO...?


BIEN...
¿QUE ES LO QUE
CA...?
SI UN HUMANO
UN GRAN BOLSO
DE MANO ENTRA A
LA TIENDA
...
TE LO EXPLICA-
PRONTO.
VEN Y DIMELO
DE INME-
DIATO.

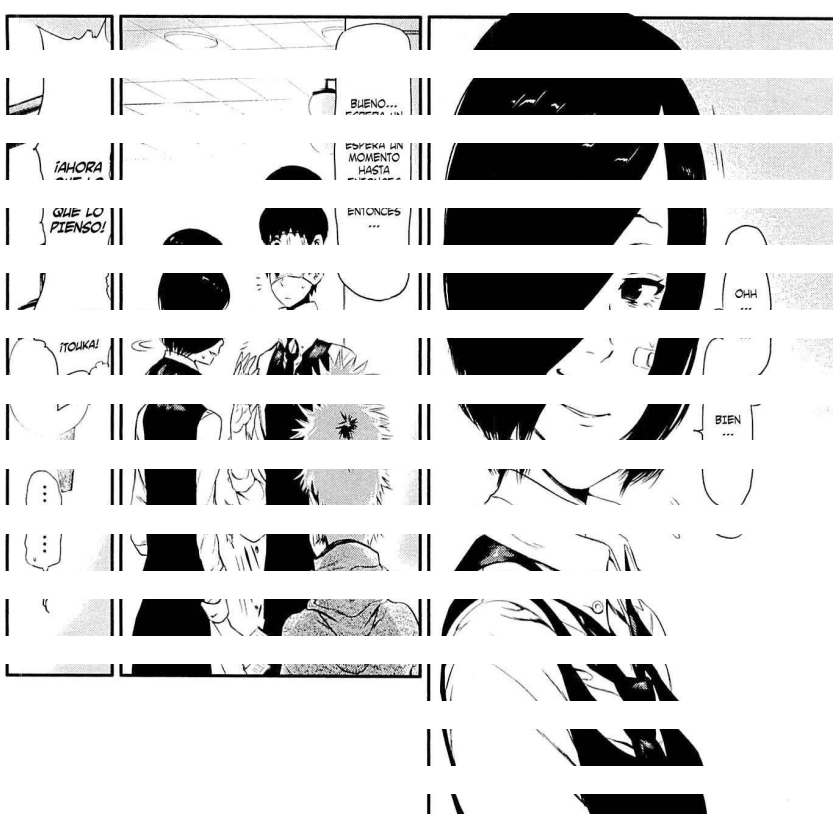


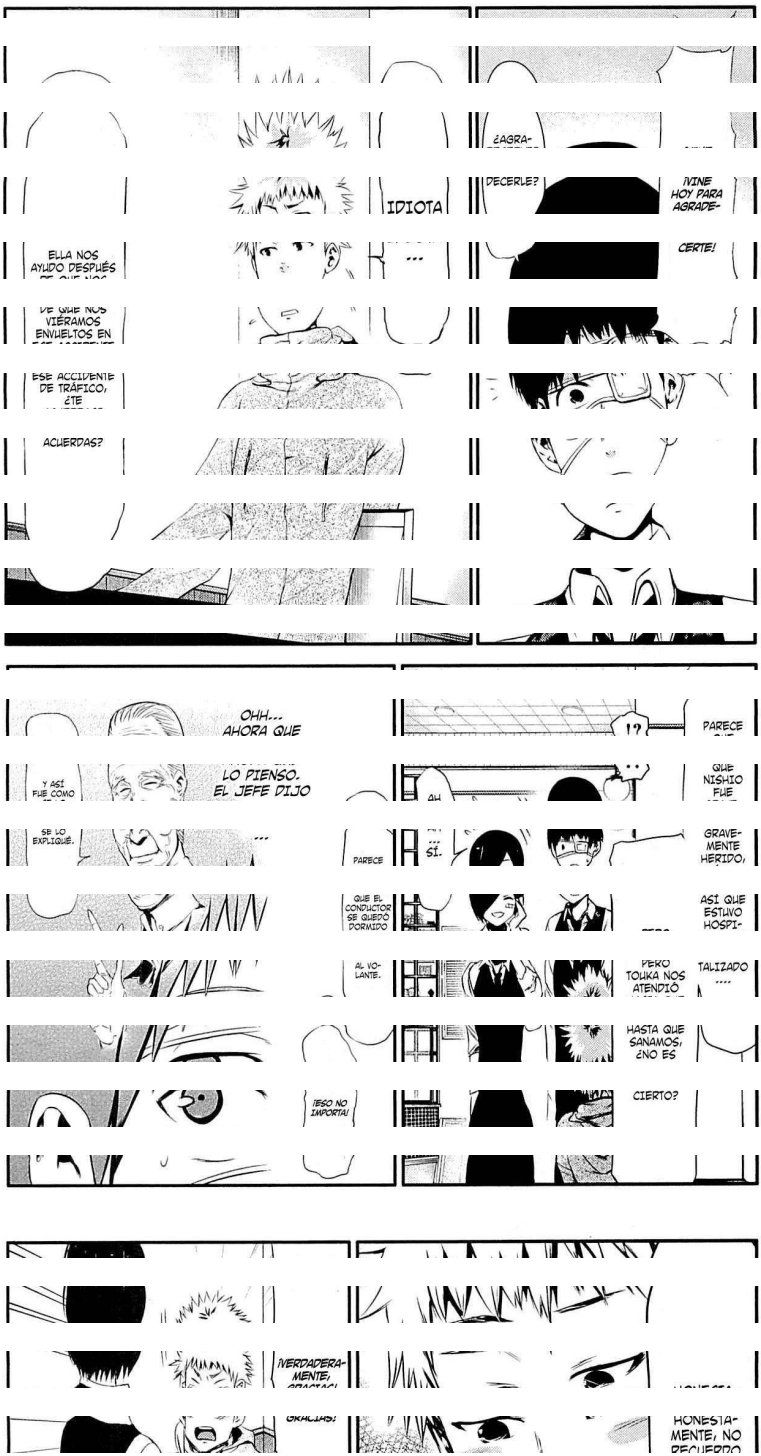

ESTAR AL ACECHO DE UN GRAN
BOLSO DE MANO...
¡ESTABA REAL-MENTE
SORPREN-DIDO POR ESO!
SUSURRO
¡VEN
PARA ACÁ...!

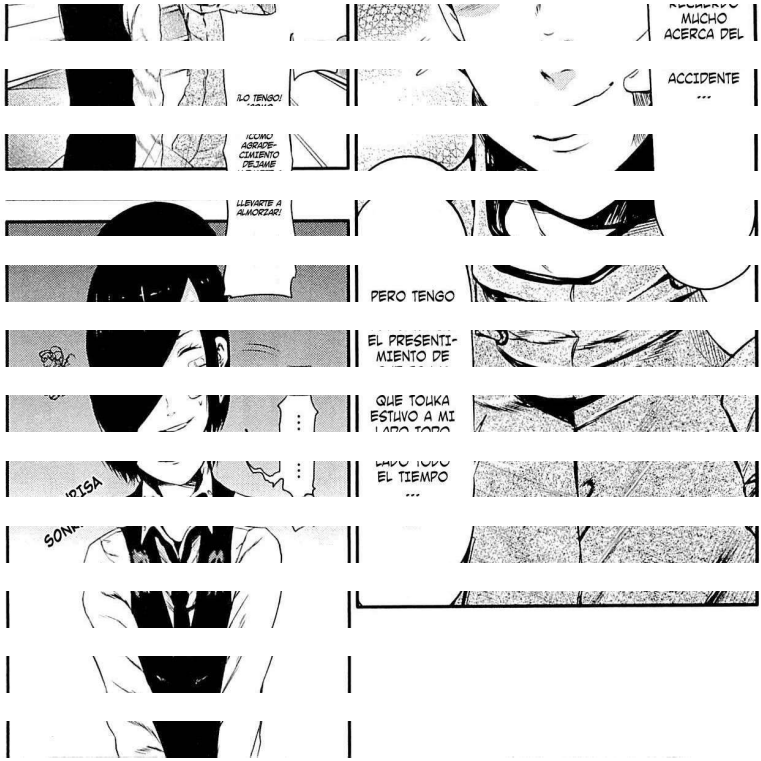

¡¡OH, KANEKI!!

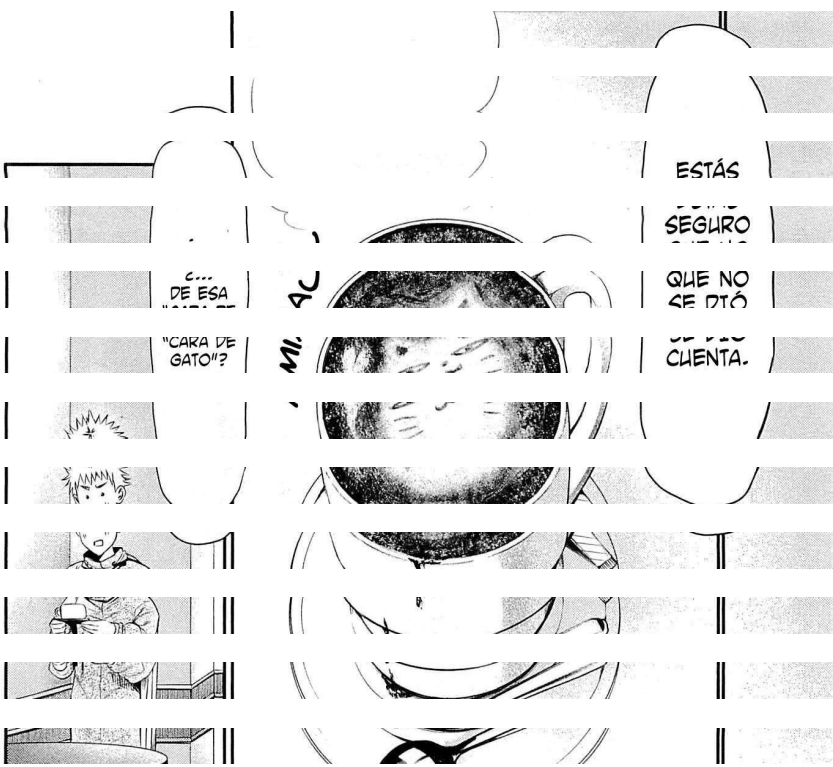

¡POR LO QUE VINE A DAR UN VISTAZO!
¡PORQUE DIJISTE QUE COMENZARÁS A TRABAJAR AQUÍ!
CM-HIDE ...?
¡ESTOY SOR-PRENDIDO
¿POR QUÉ ESTÁS AQUÍ?
GRACIAS
ESTÁ BIEN QUE VENGAS
¡PERO EL...
DE QUE ESTÉS TRABA-JANDO
...?
AQUÍ, PERO AL MENOS ORDENA
UNIFORME TE SIENTA BIEN!
AQUÍ!
ALGO.
ESO LE
CAUSARÁ PROBLEMAS AL JEFE.

CAPU-CINNO.
¡UN CAPU-CCINO!
¡TOUKA,
TE IM-PORTARÍA
PARA MÍ?
HALAR

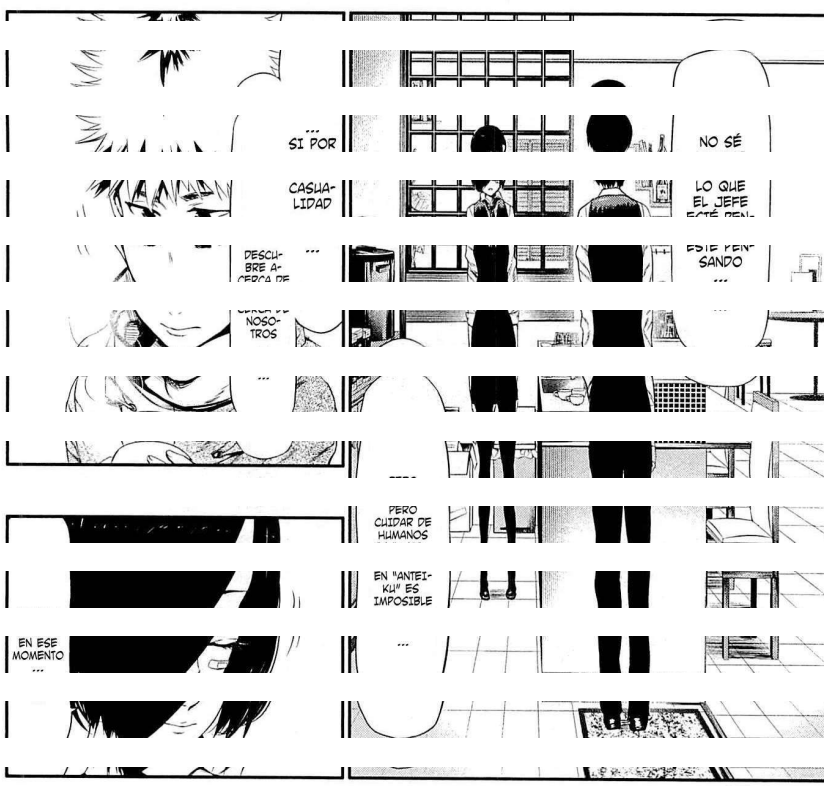

BUENO...
¡AHORA
QUE LO PIENSO!
ESPERA UN MOMENTO HASTA
ENTONCES ...
OHH ...
¡TOUKA!
BIEN ...


¿AGRA-
DECERLE?
¡VINE HOY PARA AGRADE-
CERTE!
IDIOTA
...
ELLA NOS AYUDO DESPUÉS
DE QUE NOS VIÉRAMOS ENVUELTOS EN
ESE ACCIDENTE DE TRÁFICO, ¿TE
ACUERDAS?
OHH... AHORA QUE
LO PIENSO. EL JEFE DIJO
Y ASÍ FUE COMO
SE LO EXPLIQUÉ.
...
PARECE
QUE EL CONDUCTOR SE QUEDÓ DORMIDO
AL VO-
LANTE.
¡ESO NO IMPORTA!
!?
PARECE
QUE NISHIO FUE
AH
...
SÍ.
GRAVE-
MENTE HERIDO,
ASÍ QUE ESTUVO HOSPI-
TALIZADO ....
PERO TOWKA NOS ATENDIÓ
HASTA QUE SANAMOS, ¿NO ES
CIERTO?
¡VERDADERA-
MENTE,
GRACIAS!
HONESTA-
MENTE, NO RECUERDO

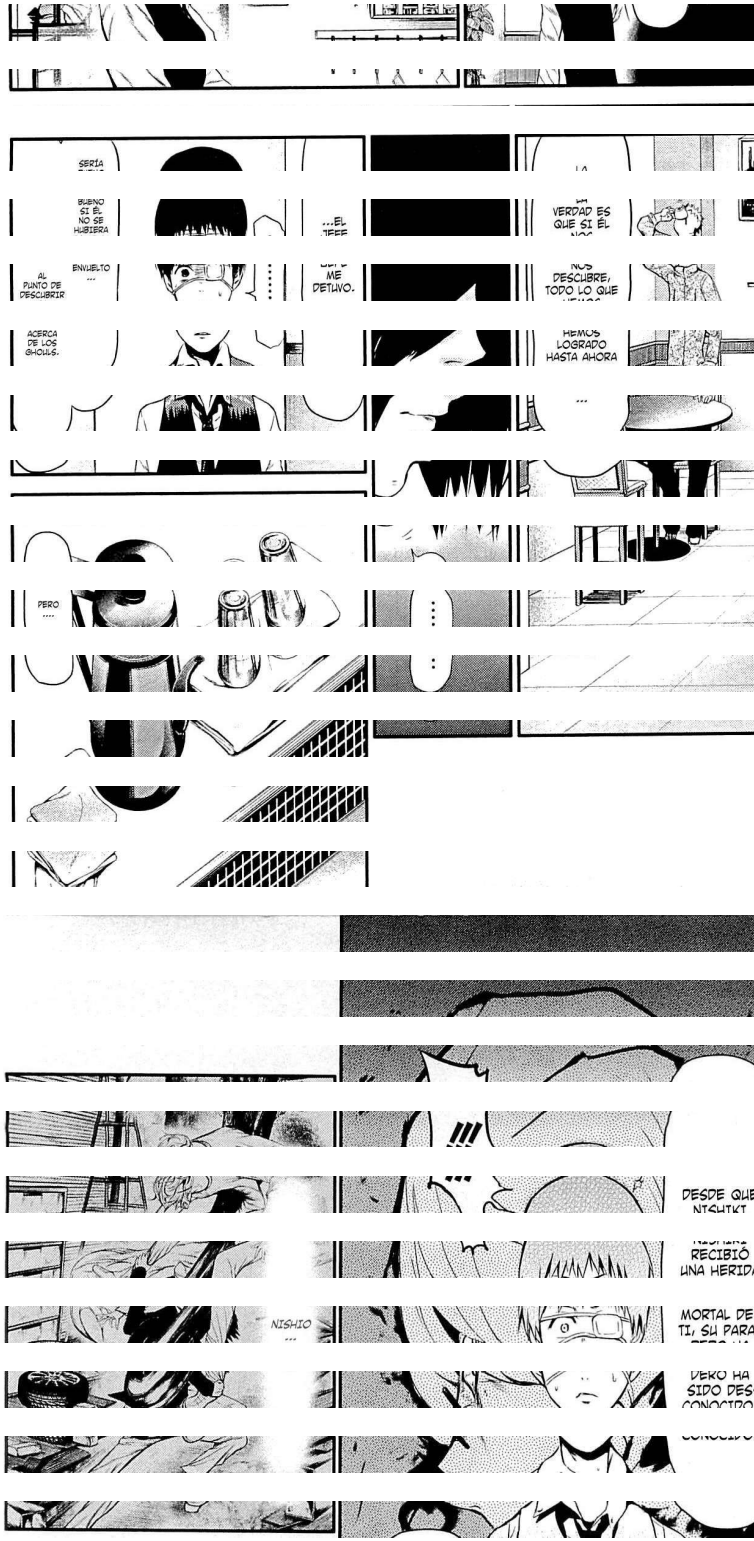

MUCHO ACERCA DEL
ACCIDENTE ...
¡LO TENGO!
¡COMO AGRADECIMIENTO DEJAME
LLEVARTE A ALMORZAR!
PERO TENGO
EL PRESENTIMIENTO DE
QUE TOUKA ESTUVO A MI
EL TIEMPO ...

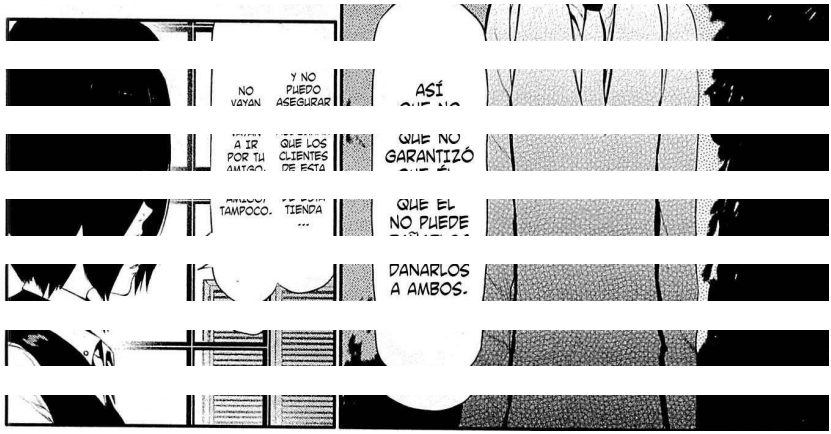

ESTÁS
SEGURO
QUE NO
CUENTA.
¿... DE ESA
"CARA DE GATO"?

AH
MM-
ESTÁ BIEN ...HICE UN
SATISFAC-TORIO.
ESO.
SINO
ASÍ QUE NO SE DARÁ
OH, SÍ.
ERES UN "GHOUL".
CUENTA DE QUE EL CAPUCCINO
POR MÍ.


...
SI POR
NO SÉ
CASUA-LIDAD
LO QUE EL JEFE
...
SANDO
...
DESCU-BRE A-
NOSO-TROS
...
PERO CUIDAR DE HUMANOS
EN "ANTEI-KU" ES IMPOSIBLE
EN ESE MOMENTO
...

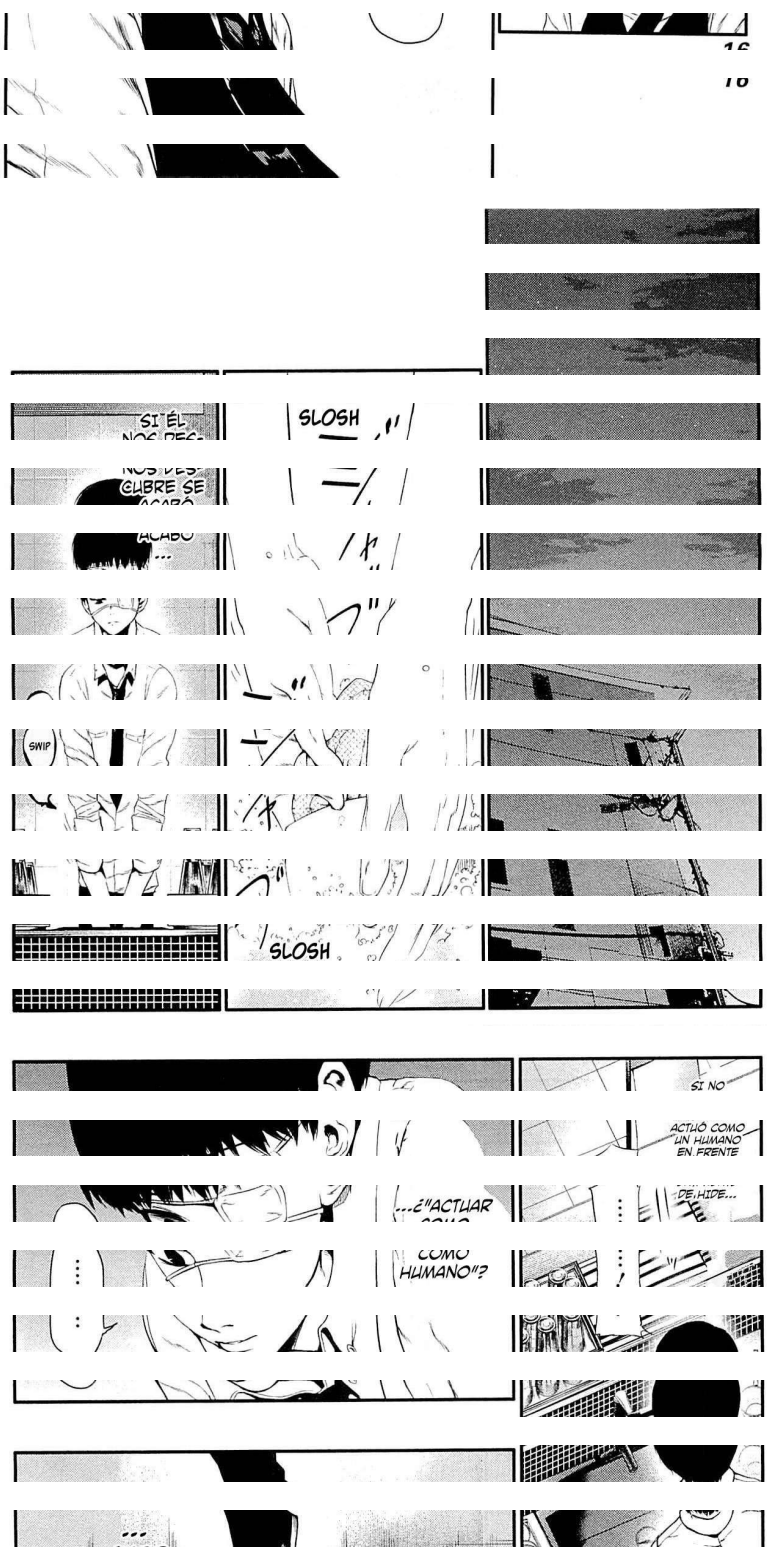
LO
...
NO
...
MATA-
RE
HONESTA-
MENTE, PREFERIRÍA HACERLO
SUENA DURO, PERO DE HECHO
MATADO INMEDIATA-MENTE.
ME ESTOY COMPRO-METIENDO.
!?
NO
PUEDE SER
...
NO ME AGRA-
DEZCAS.

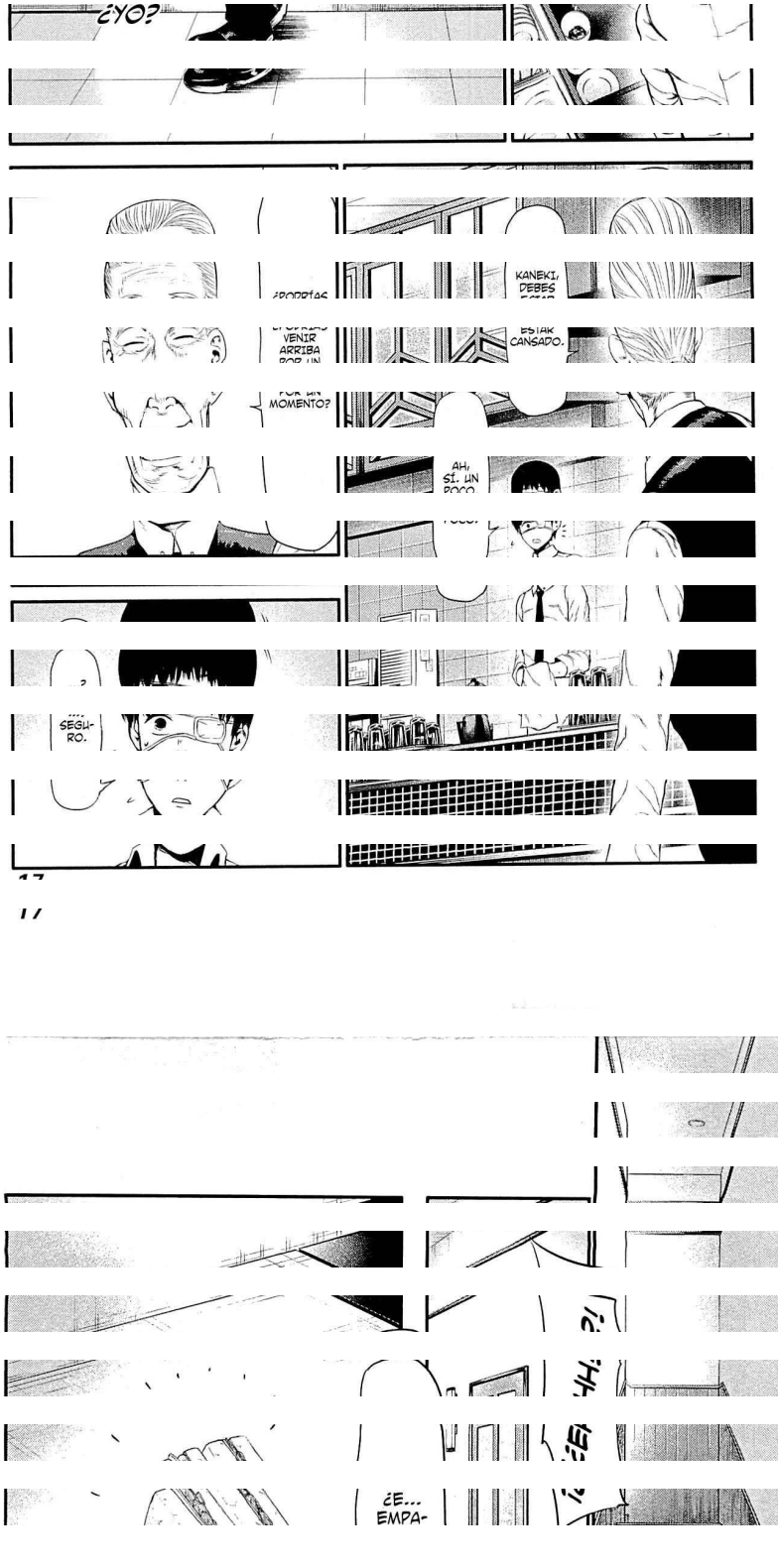

SERIA
BUENO SI EL NO SE HUBIERA
...EL
VERDAD ES QUE SI ÉL
AL PUNTO DE DESCUBRIR
ENVUELTO ...
ME DETUVO.
NOS DESCUBRE, TODO LO QUE
ACERCA DE LOS GHOULS.
HEMOS LOGRADO HASTA AHORA
...
PERO ....
DESDE QUE
RECIBIÓ UNA HERIDA
NISHIO ...
MORTAL DE TI, SU PARA-
VEKO HA SIDO DES-

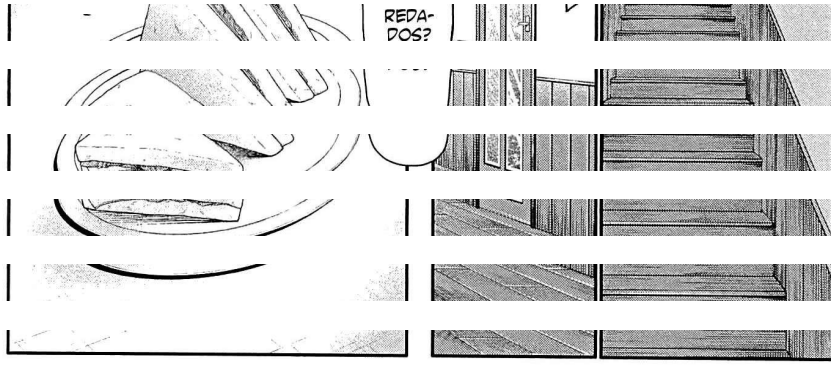

NO VAYAN
Y NO PUEDO ASEGURAR
ASÍ
A IR POR TU
QUE LOS CLIENTES DE ESTA
QUE NO GARANTIZÓ
TAMPOCO.
TIENDA ...
QUE EL NO PUEDE
DAÑARLOS A AMBOS.

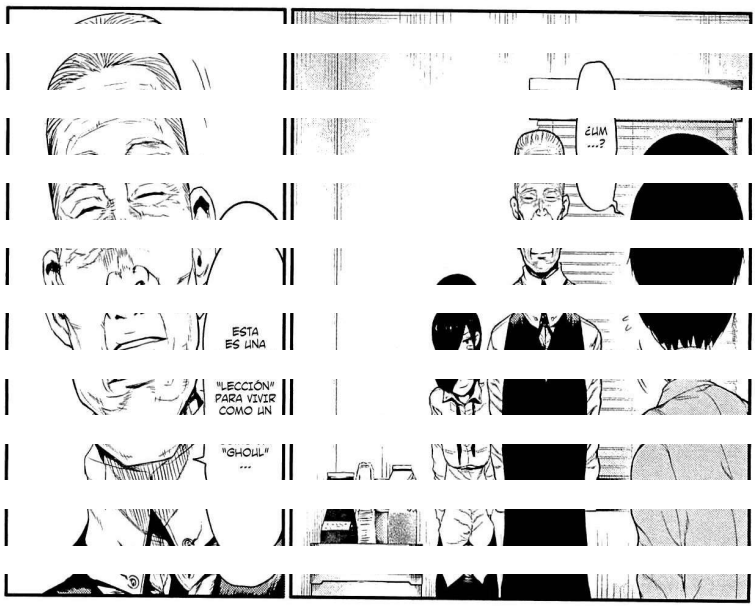
NO CREO QUE NUES-
BUENO ...
SALVAJADA, PERO...

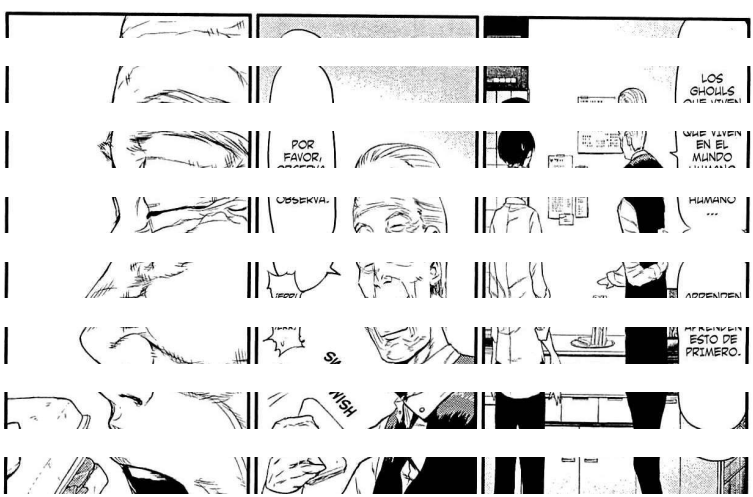
DE CUALQUIER
ASÍ QUE ES-
CONDE TU
FORMA... TÚ ERES RESPONSA-
SECRETO COMO SI FUERA UN ASUNTO
BLE POR TU AMIGO.
DE VIDA O MUERTE ...
¿BIEN?
PORQUE SÍ NOS
DE VERÁS LO MATARÉ.

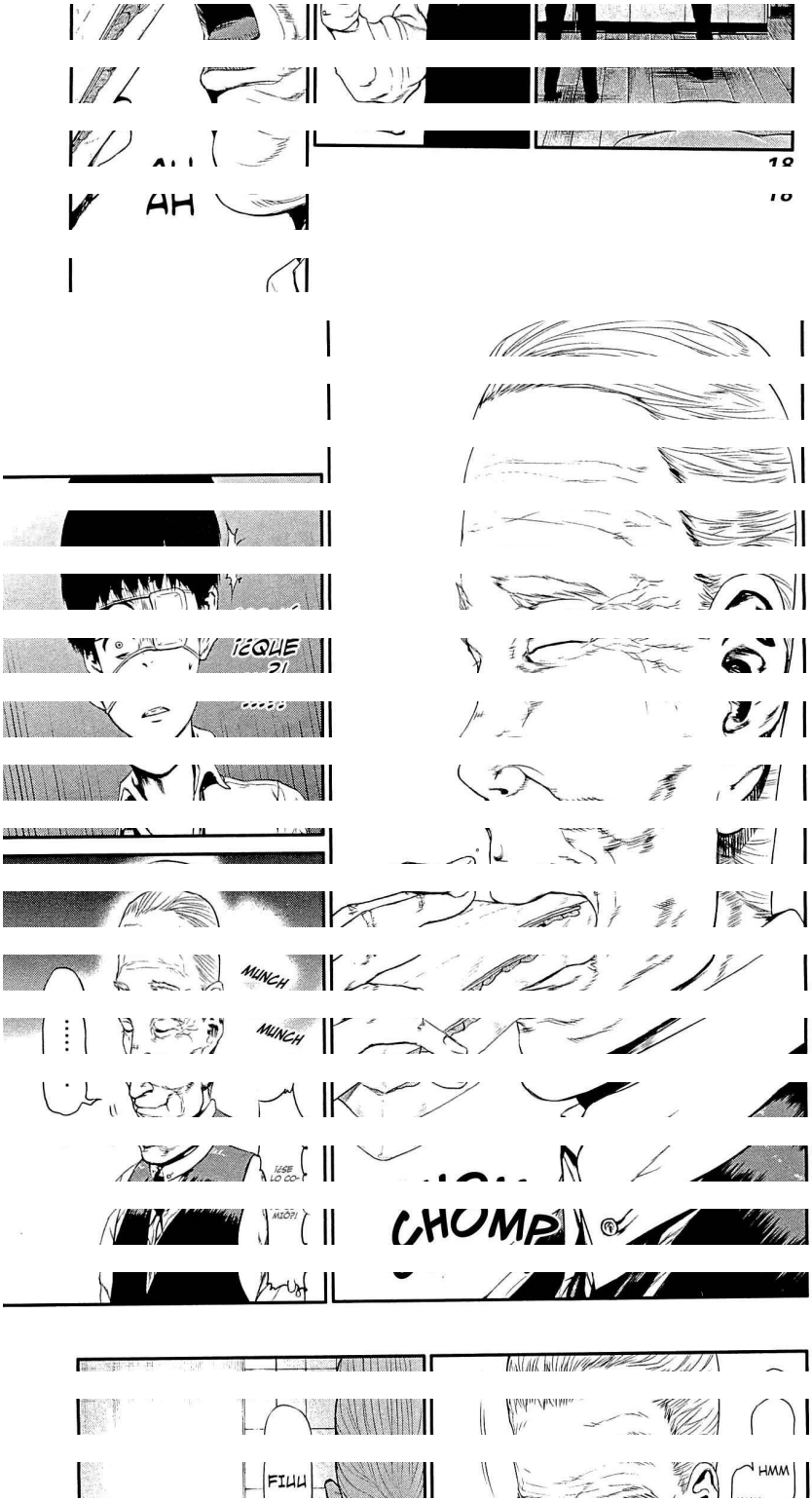

SI ÉL
CUBRE SE
ACABÓ
...
SLOSH
SWIP
SLOSH
SI NO
ACTUÓ COMO UN HUMANO EN FRENTE
DE HIDE...
...¿"ACTUAR
COMO HUMANO"?
...

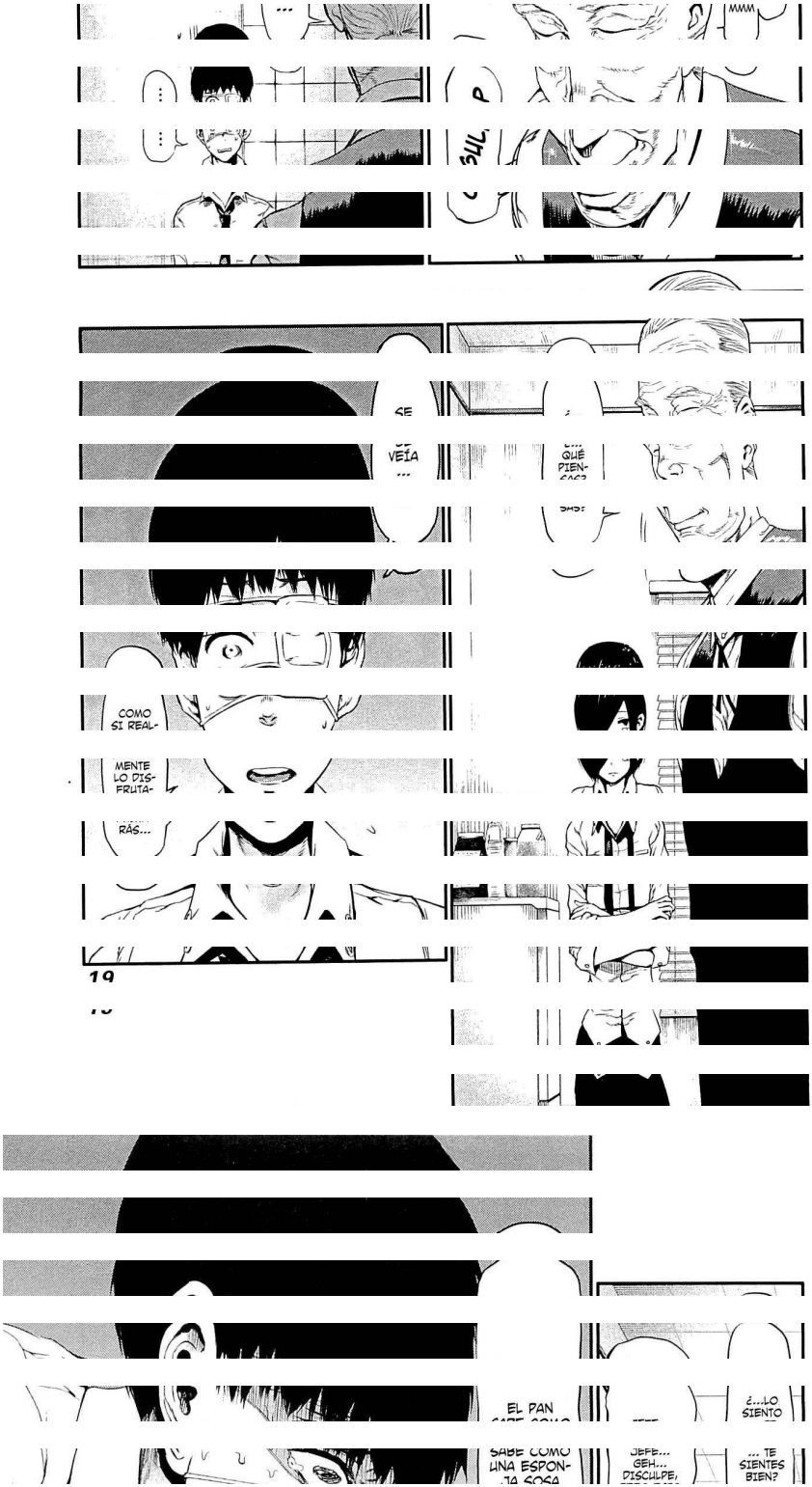

¿YO?
KANEKI, DEBES
VENIR ARRIBA
ESTAR CANSADO.
MOMENTO?
AH, SÍ. UN
SEGU-RO.
¿E... EMPA-


REDA-
DOS?


¿UM...?
ESTA ES UNA
"LECCIÓN" PARA VIVIR COMO UN
"GHOUL"...

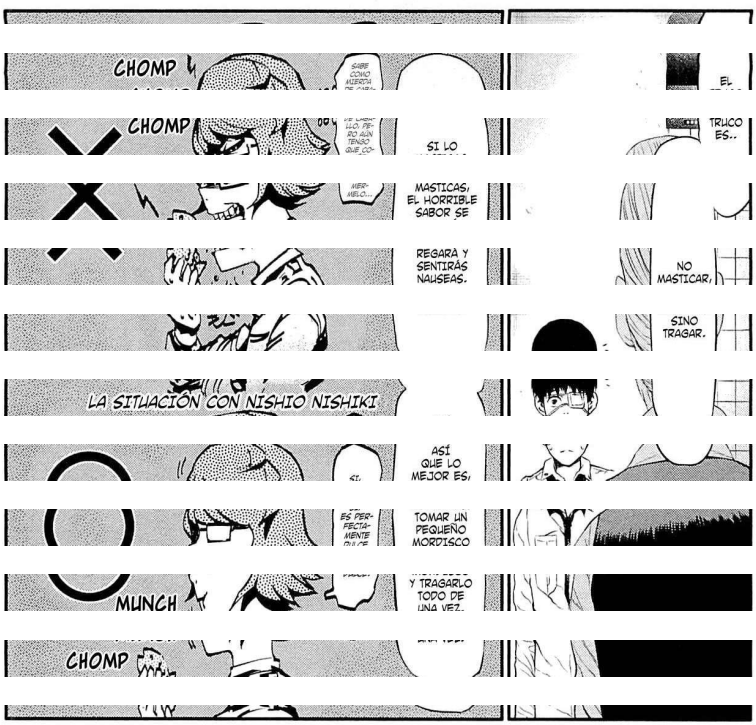

LOS GHOULS
POR FAVOR,
EN EL MUNDO
HUMANO...
ESTO DE PRIMERO.


AH
¡EQUE
MUNCH
MUNCH
CHOMP
FIUU
HMM


MMM
SE
VEÍA ...
QUÉ PIEN-
COMO SI REAL-
MENTE LO DIS-FRUTA-
RÁS...
EL PAN
¿...LO SIENTO
SABE COMO UNA ESPON-
JEFE... GEH... DISCULPE,
... TE SIENTES BIEN?

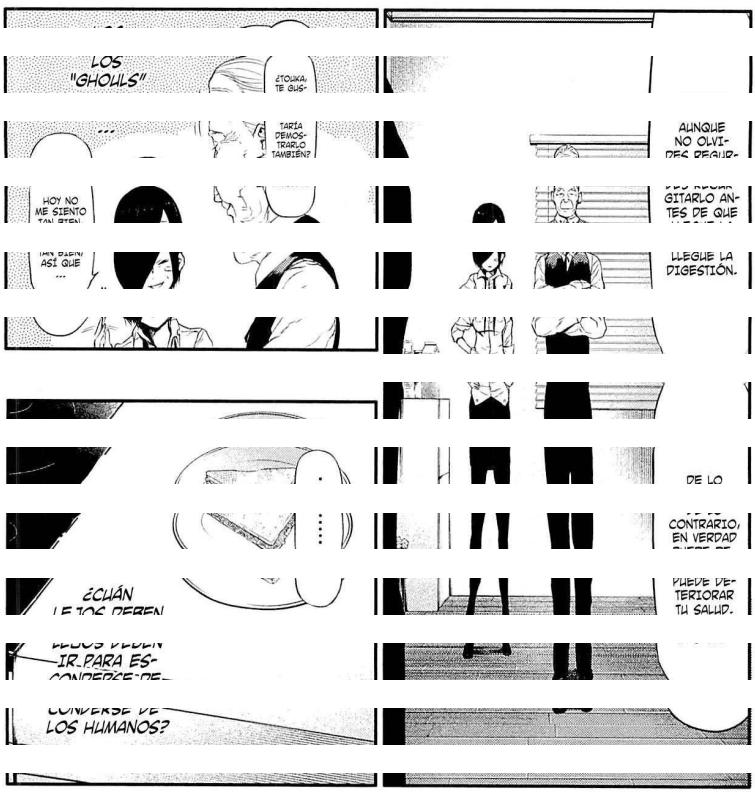
PERO ESTO ...SABE... TAN ESPAN-
TOSO...
¡CO
BABEAR
Y LA LECHUGA
BABEAR
HUELE COMO SI HUBIERA MASTICADO
¡CO
UN PUÑADO DE HIERBA ...GUH.
JAJA
ÉL LO ODIA
?
¡EL QUE-SO SABE
Y TIENE TEXTURA
¿QUÉ..?
HMPH
DE ARCI-LLA...!
¿QUÉ PASA?
ESTO ES SIMPLE-MENTE
ES
TU CARA
TCH.
EXTRAÑO.
ES MUY DIVER-
TIDA.
EXAGE-RAS
EXTRAÑO?
MUCHO ...

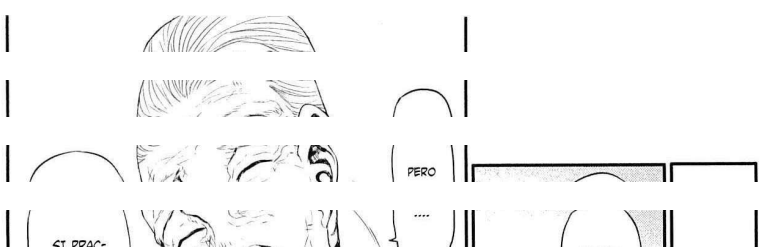
NO...
AYUDARIA, PERO ESO SABIA
TERRIBLE.

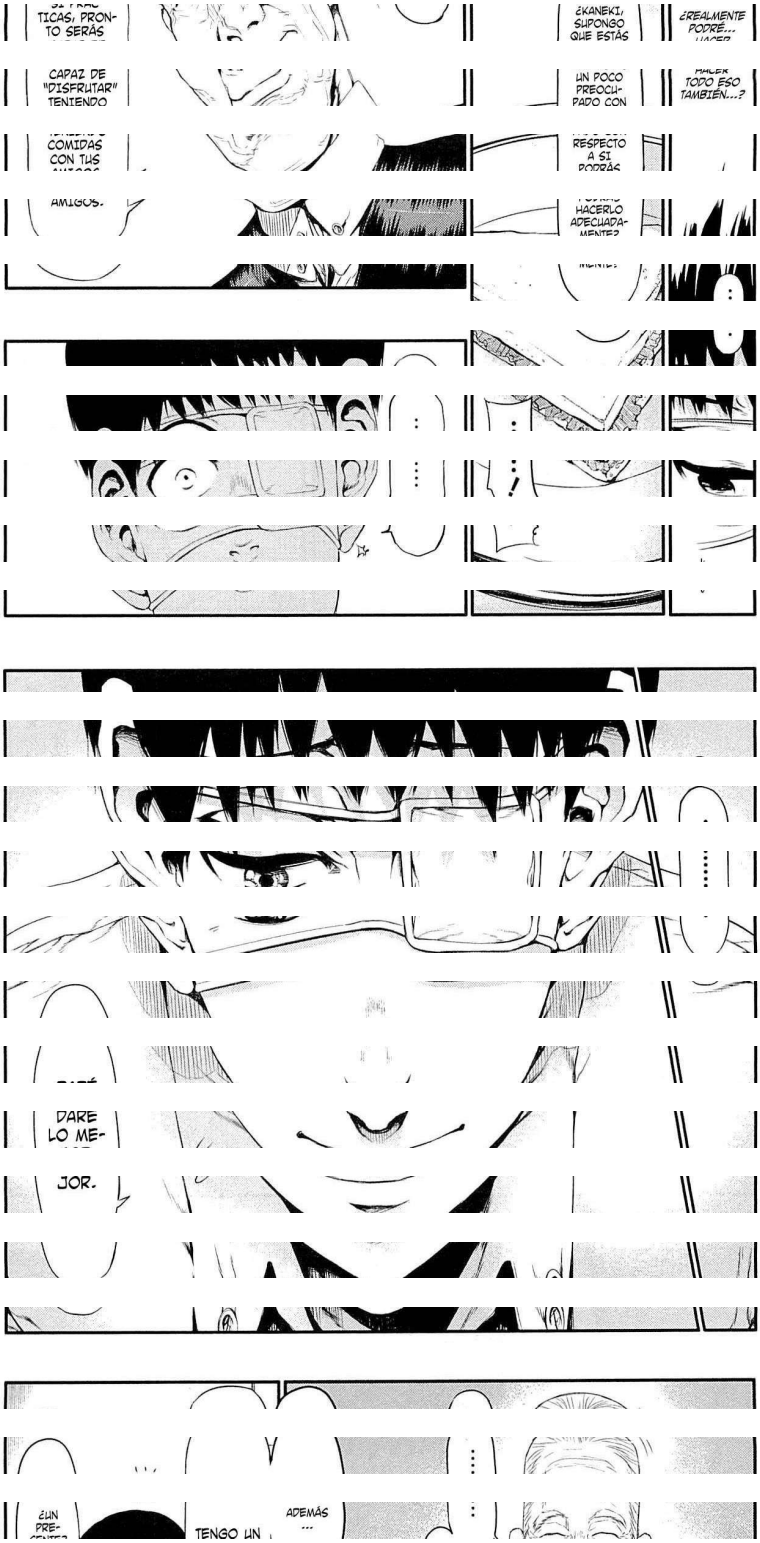

CHOMP
CHOMP
SI LO MASTICAS, EL HORRIBLE SABOR SE REGARA Y SENTIRÁS NAUSEAS.
EL TRUCO ES.. NO MASTICAR, SINO TRAGAR.
LA SITUACIÓN CON NISHIO NISHIKI
ASÍ QUE LO MEJOR ES, TOMAR UN PEQUEÑO MORDISCO Y TRAGARLO TODO DE UNA VEZ.
MUNCH
CHOMP

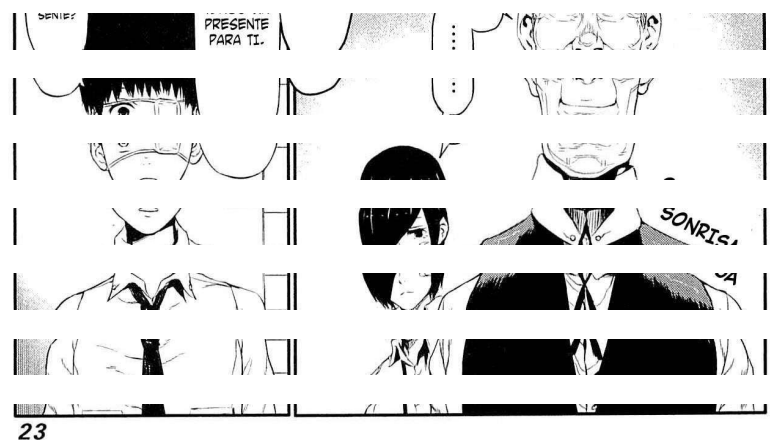
DESPUÉS DE ESO, HACER UNA EXPRESIÓN
Y ENTONCES TARDARÁ CERCA DE 10 "MORDIDAS"

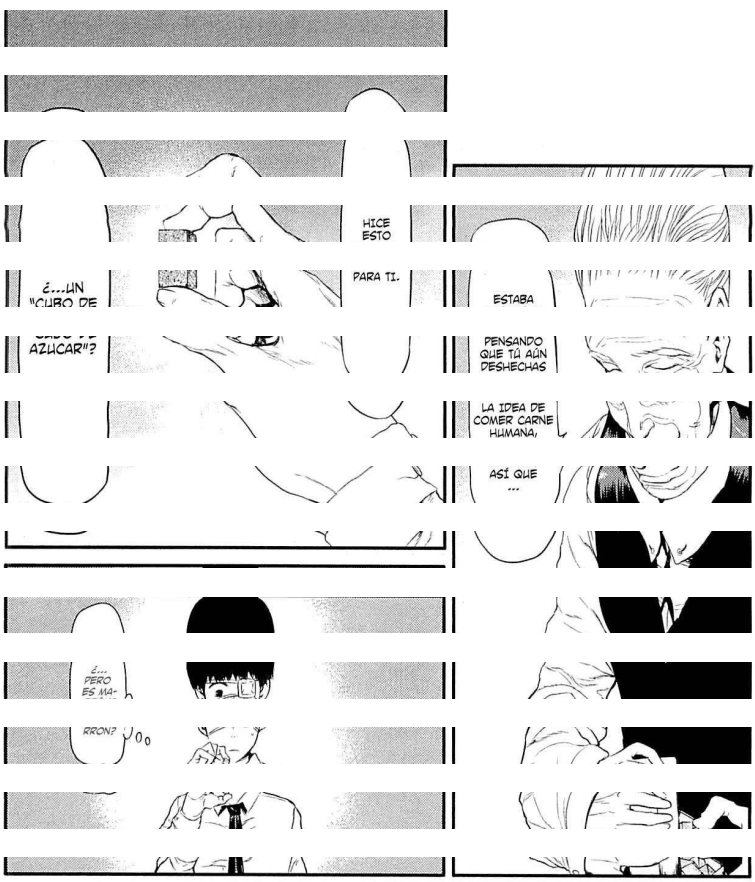
... AUNQUE
PLANCENTERA.
ESA ES LA PARTE MÁS DÍFICIL.
PERMITIR QUE OTROS TE OIGAN
MASTICAR, ASÍ PARECERÁ QUE LO ESTÁS
HACIENDO.
CHOMP
MUNCH

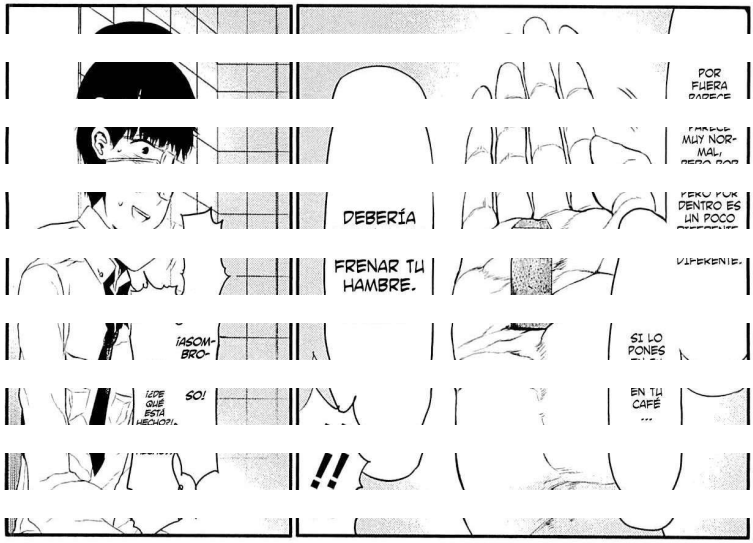

LOS "GHOULS"
¿TOUKA, TE GUSTARÍA DEMOSTRARLO TAMBIÉN?
...
HOY NO ME SIENTO TAN BIEN.
ASÍ QUE ...
AUNQUE NO OLVIDES REGURGITARLO ANTES DE QUE LLEGUE LA DIGESTIÓN.
DE LO CONTRARIO, EN VERDAD PUEDE DETERIORAR TU SALUD.
¿CHÁN
IR PARA ESCONDERSE DE LOS HUMANOS?


PERO
....


TICAS, PRONTO SERÁS
CAPAZ DE "DISFRUTAR" TENIENDO
COMIDAS CON TUS
AMIGOS.
¿KANEKI, SUPONGO QUE ESTÁS
UN POCO PREOCUPADO CON
RESPECTO A SI
HACERLO ADECUADAMENTE?
¿REALMENTE PODRÉ...
TODO ESO TAMBIÉN...?
DARE LO ME-
JOR.
¿UN PRE-
TENGO UN
ADEMÁS ...

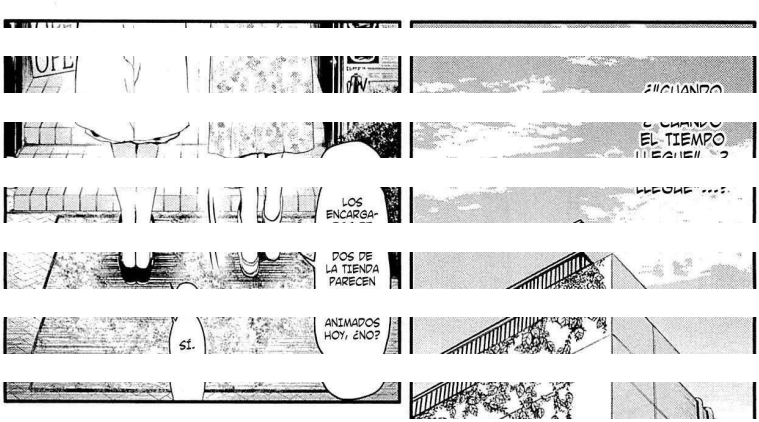

PRESENTE PARA TI.
SONRIS
23


HICE ESTO
PARA TI.
¿...UN "CUBO DE AZÚCAR"?
ESTABA
PENSANDO QUE TÚ AÚN DESHECHAS
LA IDEA DE COMER CARNE HUMANA,
ASÍ QUE ...
¿... PERO ES MA-
RRON?

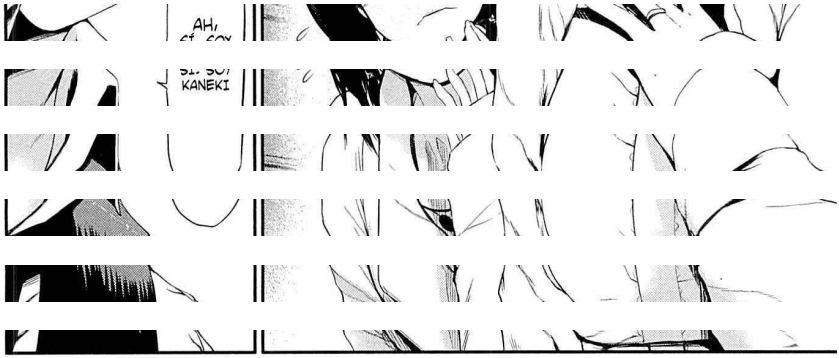

POR FUERA
MUY NOR-MAL,
DEBERÍA
FRENAR TU HAMBRE.
¡ASOM-BRO-
SO!
¡¿DE QUÉ ESTÁ HECHO?!
!!
SI LO PONES
EN TU CAFÉ ...

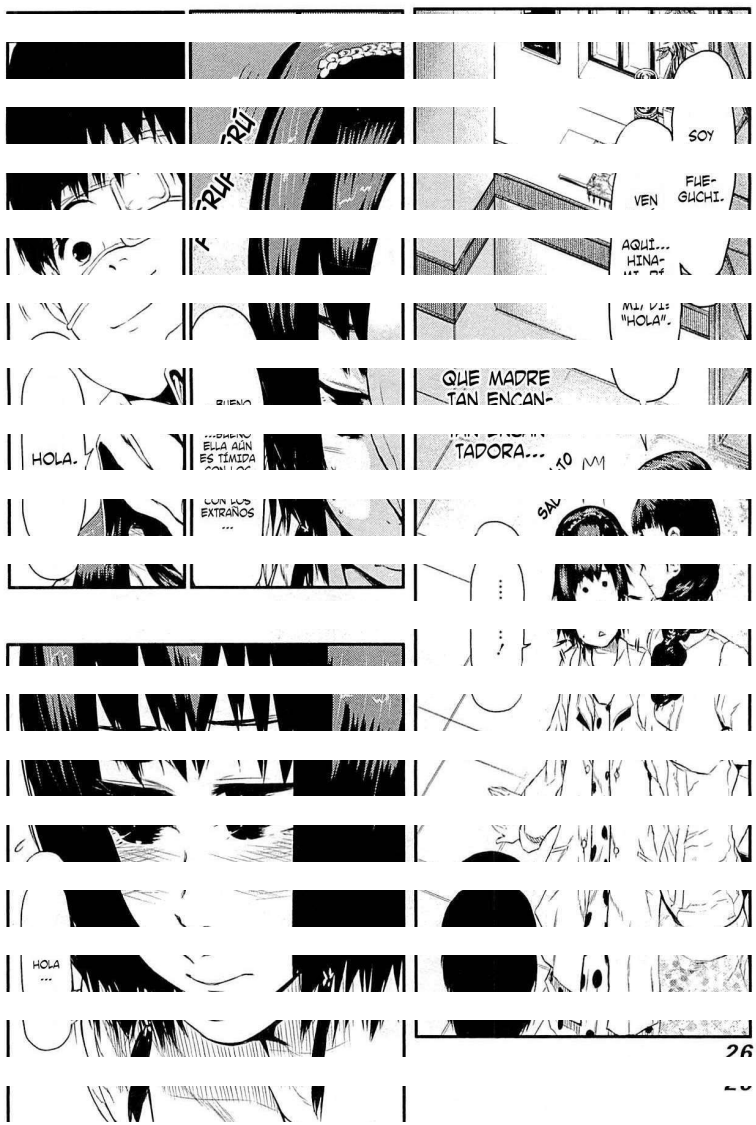
DE CIEN-TAS, ESO
"FRENARÁ TU HAM-
...ES MEJOR SI NO LO
SABES.
ES IM-
...PERO
POSIBLE QUE SÓLO ESO SA-
DE ESTA FORMA,
UMM
TISFAGA TU APE-TITO.
SER CAPAZ DE CO-
MERLO.

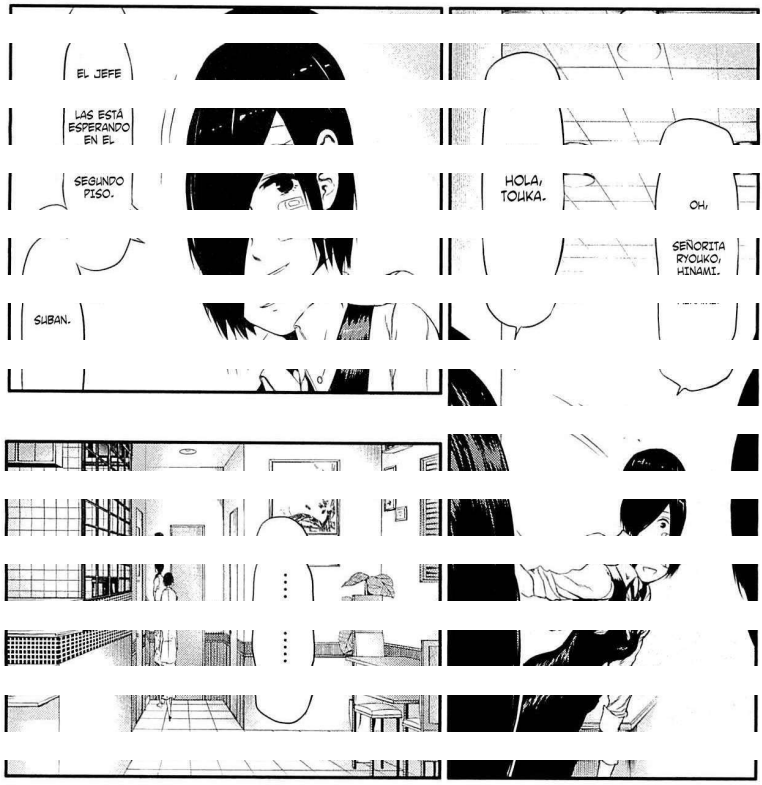
CUANDO EL TIEMPO
LLEGUE, RECUERDA
QUE NECESITARÁS CO-
MER CARNE HUMANA.
DESPUÉS DE TODO, CON EL
FIN DE QUE LOS
VIVAN UNA VIDA PLENA
CONSTANTE ABASTECI-
MIENTO DE COMIDA ES VITAL.


EL TIEMPO
LOS ENCARGA-
DOS DE LA TIENDA PARECEN
ANIMADOS HOY, ¿NO?
SÍ.

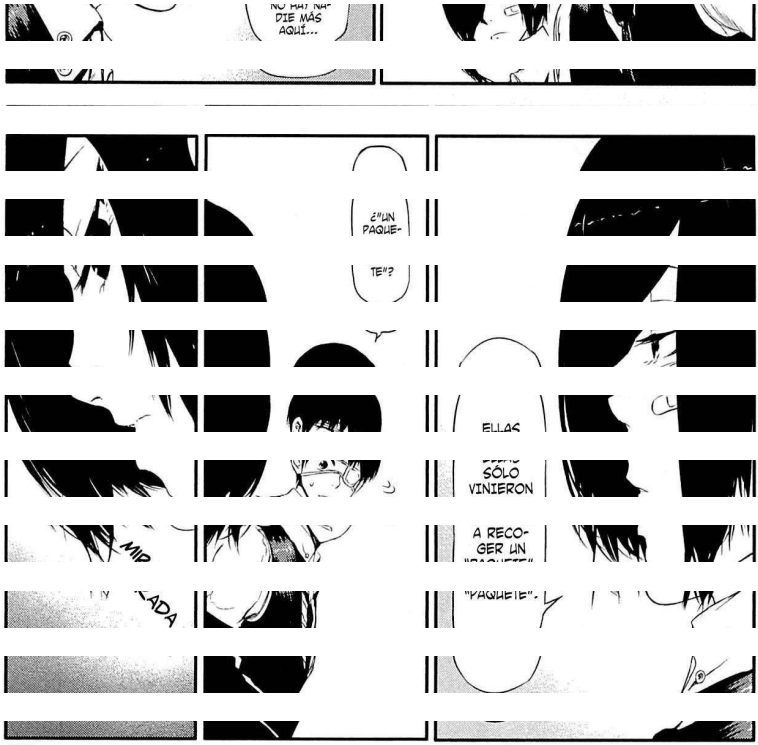
RING
BIEN-VENIDAS.
RING
¿UN CLIENTE REGULAR....?
OH... ¿UN NUEVO EMPLEADO?


AH,
KANEKI

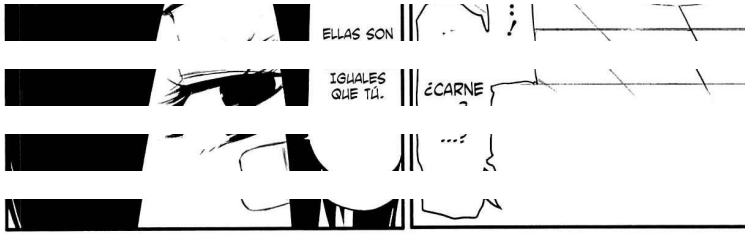

SOY
VEN
FUE-
GUCHI.
AQUÍ...
HINA-
"HOLA".
QUE MADRE
TAN ENCAN-
TADORA...
HOLA.
ELLA AÚN
ES TÍMIDA
CON LOS
EXTRAÑOS
...
HOLA
...


EL JEFE
LAS ESTÁ ESPERANDO EN EL
SEGUNDO PISO.
SUBAN.
HOLA, TOUKA.
OH,
SEÑORITA RYOUKO, HINAMI.

SE VEN COMO UNA MADRE E
HIJA ORDINARIAS.
¿...ELLAS SON GHOULS?
SÍ.
¿ELLAS NO
VAN A HABLAR DENTRO DE
AUNQUE SU-
PONGO QUE


NO HAY NA-
DIE MÁS
AQUÍ...
¿"UN
PAQUE-
TE"?
ELLAS
SÓLO
VINIERON
A RECO-
GER UN
"PAQUETE".

ERR...
¿Y ESO
POR QUÉ?
CARNE.


ELLAS SON
IGUALES QUE TÚ.
¿CARNE
...?

NO
PUEDEN
CAZAR
POR SÍ
MISMAS.

¡TUS CONSTANTES PREGUNTAS
ME ESTÁN MO-LESTANDO!
¿ES ALGO QUE
TIENE SER ACORDADO?
¿EHH?
YO SUPONGO
QUE LOS ANCIANOS O LAS MUJERES
...
¡ESI
QUIERES SABERLO POR QUÉ
NO SE LO PREGUNTAS DIRECTA-
MENTE?!
¿PREGUNTANDO COSAS
¿YO ESTABA...?
CONSTANTEMENTE...
QUE FASTIDIO.
PERO
...

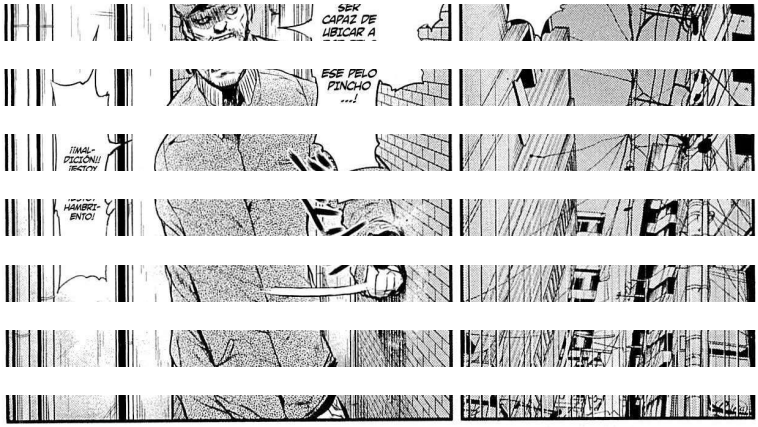
¿HAY GHOULS QUE

NO PUEDEN CAZAR HUMANOS?

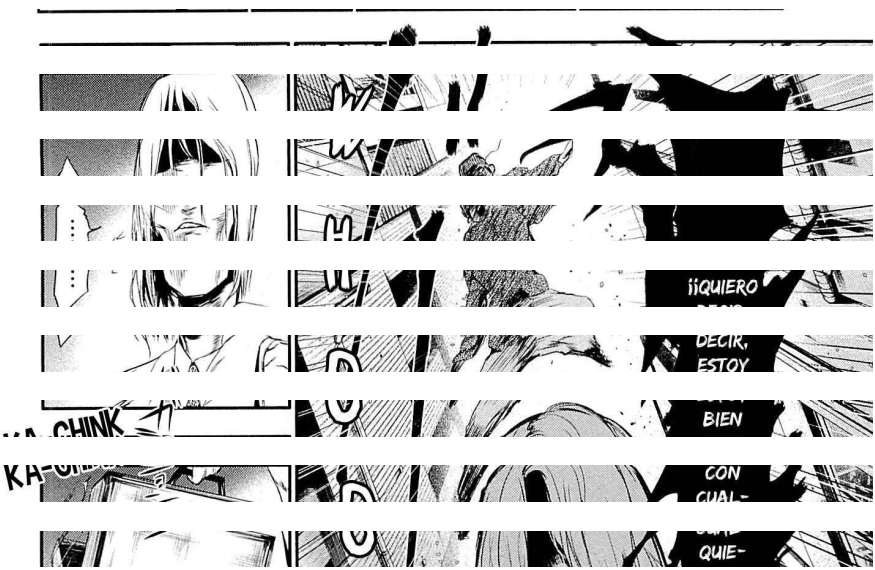
¡ESE MOCOSO... DEBIÓ HABERSE IDO POR AQUÍ!

¡MIERDA...!

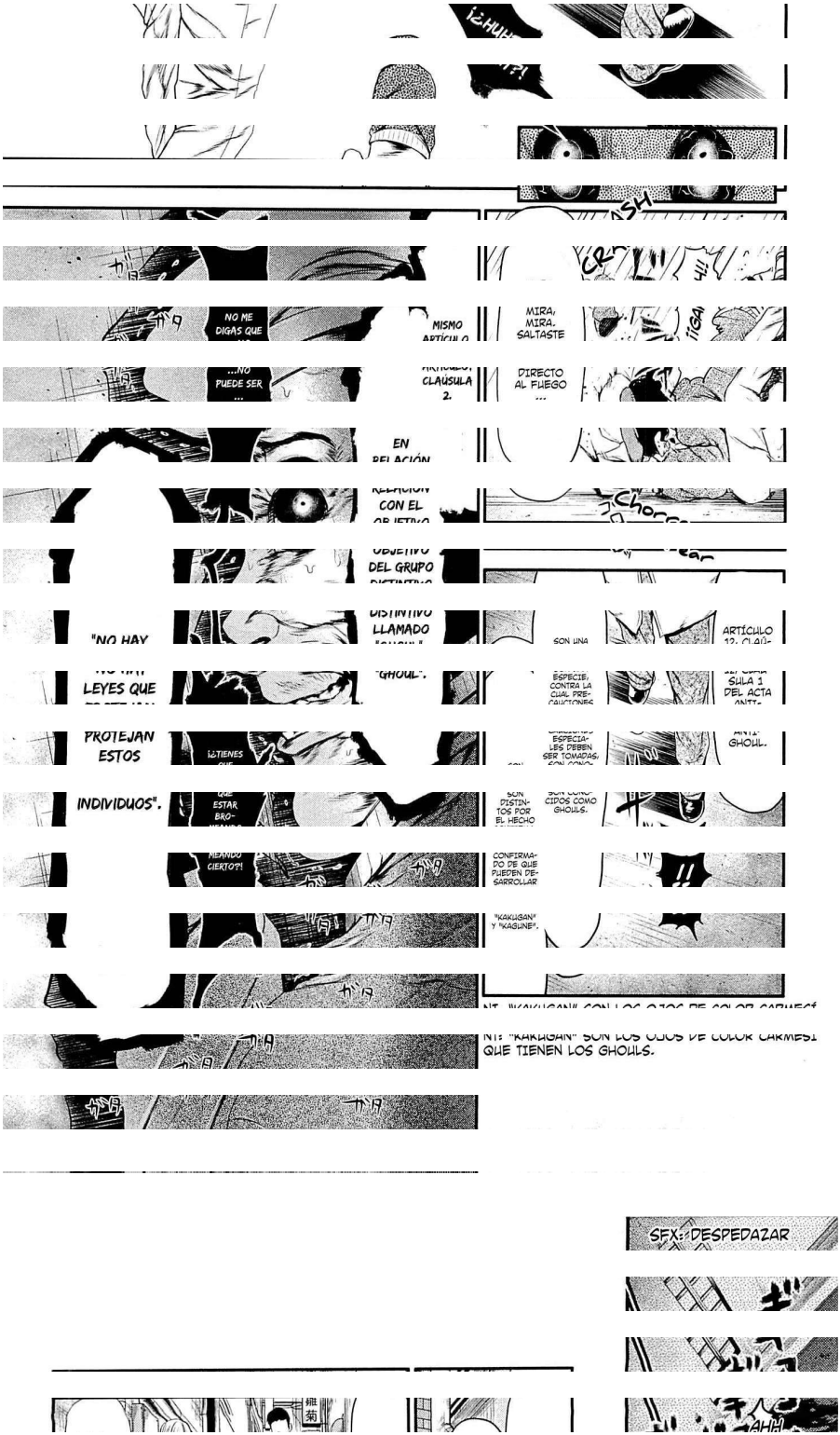
¡LE PERDÍ COMPLETAMENTE EL RASTRO...! ¡DEBERÍA


SER CAPAZ DE UBICAR A
ESE PELO PINCHO ...!
¡MAL-DICIÓN!! ¡ESTOY
HAMBRI-ENTO!

GRACIAS
¡BUENO, HASTA
A LA VIOLENCIA DE RIZE ...
INCLUSO ÉL ESTÁ
SHHF
¡BIEN!
SHHF
NADIE HA SIDO CAPAZ DE COMER
¿UN VIEJO DELGADO?
EN ESA ÁREA...


¡¡QUIERO
DECIR, ESTOY
BIEN
KA-CHINK
CON CUAL-
QUIE-

RA QUE
SWIP
SWIP


¿HUH
NO ME DIGAS QUE
MISMO
MIRA, MIRA. SALTASTE
...NO PUEDE SER ...
CLAÚSULA 2.
DIRECTO AL FUEGO ...
EN
CON EL
DEL GRUPO
DISTINTIVO LLAMADO
"NO HAY
LEYES QUE
"GHOUL".
SON UNA
ARTÍCULO
ESPECIE, CONTRA LA CUAL PRE-
SULA 1 DEL ACTA
PROTEJAN ESTOS
¿¡TIENES
ESPECIA-LES DEBEN SER TOMADAS,
GHOUL.
INDIVIDUOS".
ESTAR BRO-
SON DISTIN-TOS POR EL HECHO
CIDOS COMO GHOULS.
MEANDO CIERTO?!
CONFIRMA-DO DE QUE PUEDEN DE-SARROLLAR
"KAKUGAN" Y "KAGUNE".
NT: "KAKUGAN" SON LOS OJOS DE COLOR CARMESÍ
QUE TIENEN LOS GHOULS.
SFX: DESPEDAZAR
AHH

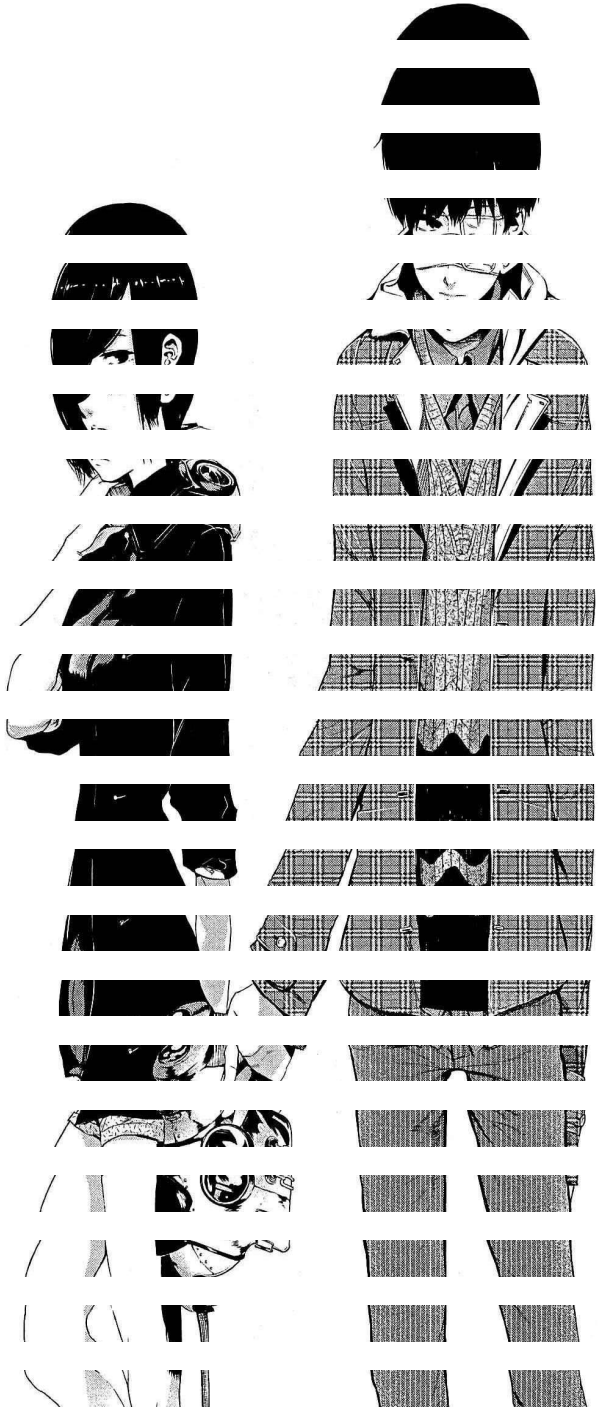
BUENO... FUI ATACADO
..ERM, ¿QUÉ
SIENTO TENER-
POR UN GHOUL
PASO AQUÍ?
MACIÓN ACERCA DE LOS GHOULS
LO ESPE-RANDO.
WAAA
TONTO.
SEGUÍ DEL CCG ...
ESTO?
AHH
¿AH, CON
GYAAH
QUE FUE ESO?
...ESE
BASTARDO DEBILUCHO
DIRÍA, QUE DE TODOS
EN UNA TELARAÑA.
TIVOS, ÉL IRÍA POR TI.
QUE GHOUL
MÁS EX-TREMADA-
MENTE TONTO.
¿CIERTO,
EN EFECTO.
SEÑOR MADOU?
JOVEN

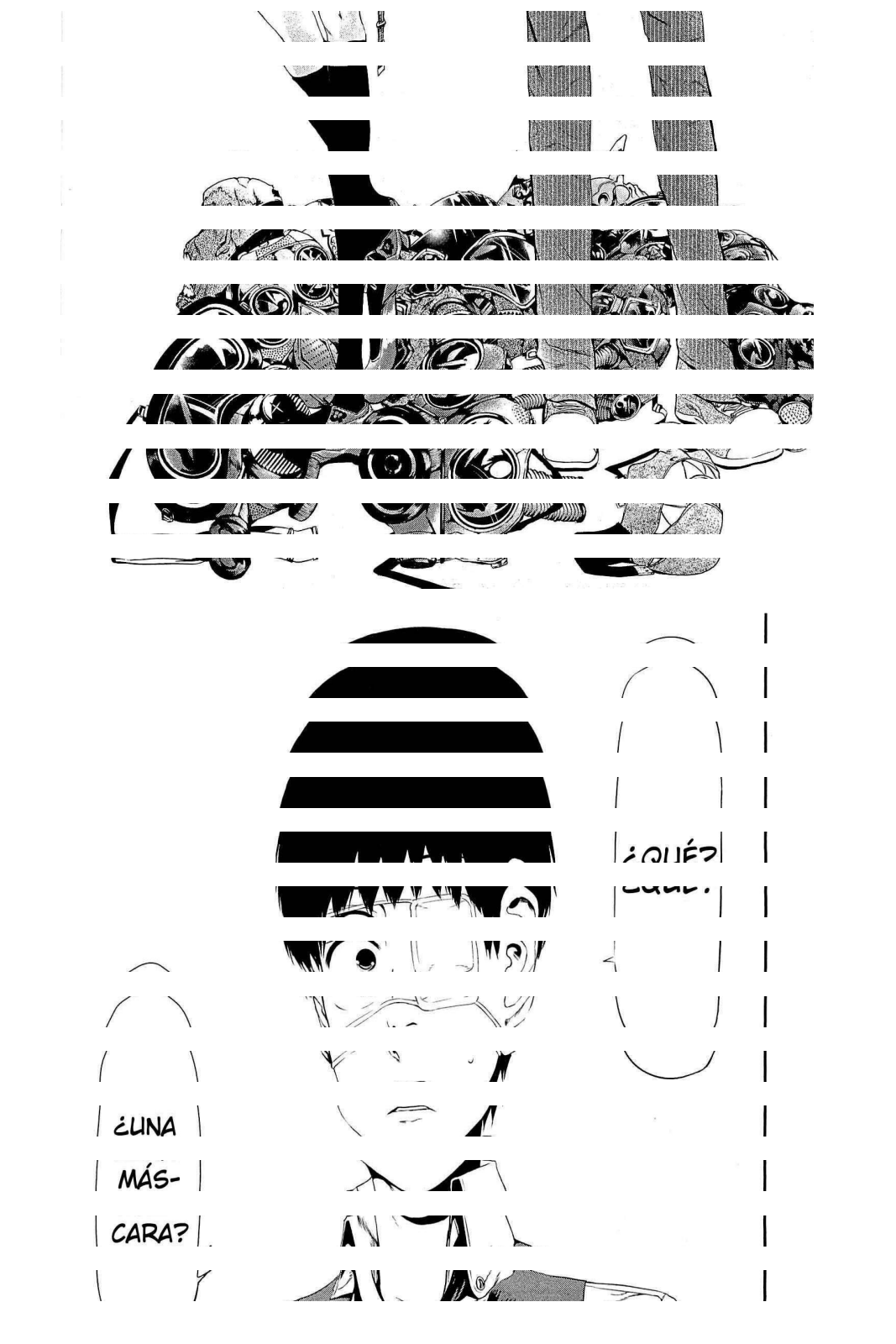
AMON.
Investigador Ghoul Policial
Primera Clase: Amon Koutarou.
Investigador Ghoul Policial Superior
Primera Clase: Madou Kureo.
0 1 1
TOKYO GHOUL
PRIMERO,
IREMOS AL CCG DEL
DISTRITO 20.
VALE.
TENGO ALGUNAS
PREGUN-TAS PARA
EL JEFE DE ESE
CUARTEL.

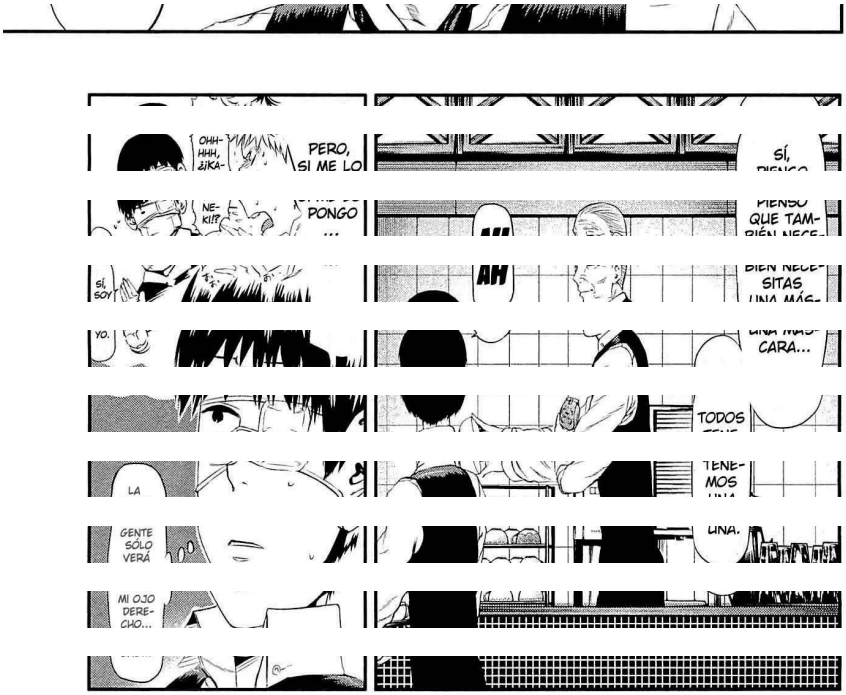
...
NO SERÁ
TENGO EL
¿QUÉ
QUE ESTÁS MUY SEN-
PRESEN-TIMIENTO
JOVEN
CLICHÉ QUE TODOS LOS
DE QUE ALGUIEN NOS ESTÁ
¿TAL VEZ
UNIVER-SITARIOS LO SON.
OBSER-VANDO.
...
ESTAS MUY ESTRESADO CON ESTE
...
CASO?
JAJA

[La máscara]

[La máscara]

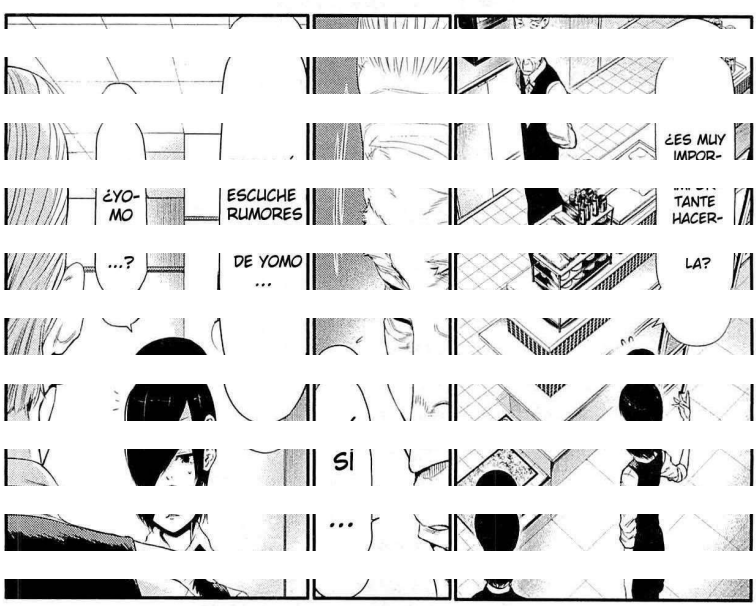



¿QUÉ?
¿UNA MÁS-CARA?


OHH-HHH, ¿KA-NEKI?
PERO, SI ME LO PONGO ...
SÍ, SOY YO.
AH
SÍ, PIENSO QUE TAMBIÉN NECESITAS UNA MÁS CARA...
LA GENTE SÓLO VERÁ MI OJO DERECHO...
TODOS TENEMOS UNA.

ACOMPAÑA A KANEKI PARA QUE PUEDA HACERSE UNA MASCARA LA SEMANA QUE VIENE.
TOUKA ...
¿QUÉ OCURRE?

POR UNA
PARTE, ÉL PODRÍA
¿POR QUÉ TENGO QUE
PERDERSE FÁCIL-MENTE.
ACOM-PAÑAR
INÚTIL EN MI DÍA
LIBRE?
DE
OTRA, DEJAR A
LITA A SOLAS CON ÉL
TIENES
PODRÍA SER MUY PROBLE-
RAZÓN
MÁTICO.


¿ES MUY IMPOR-
¿YO-MO
ESCUCHE RUMORES
TANTE HACER-
...?
DE YOMO ...
LA?
SÍ
...

SI QUE-

REMOS AHORRAR PROBLEMAS

INNECE-SARIOS,

HAY QUE CONSEGUIR LE UNA MÁSCARA CUANTO

ANTES...

HAN VE-NIDO DOS

INSPEC-TORES A

TORES A NUESTRA

ZONA...

?

EL SÁBADO

A LAS 4 Y MEDIA,

EN EL ESTE DE LA ES-

LA ES-TACIÓN SHIN-

JUKU.

¡TÚ,

EL DEL PAR-

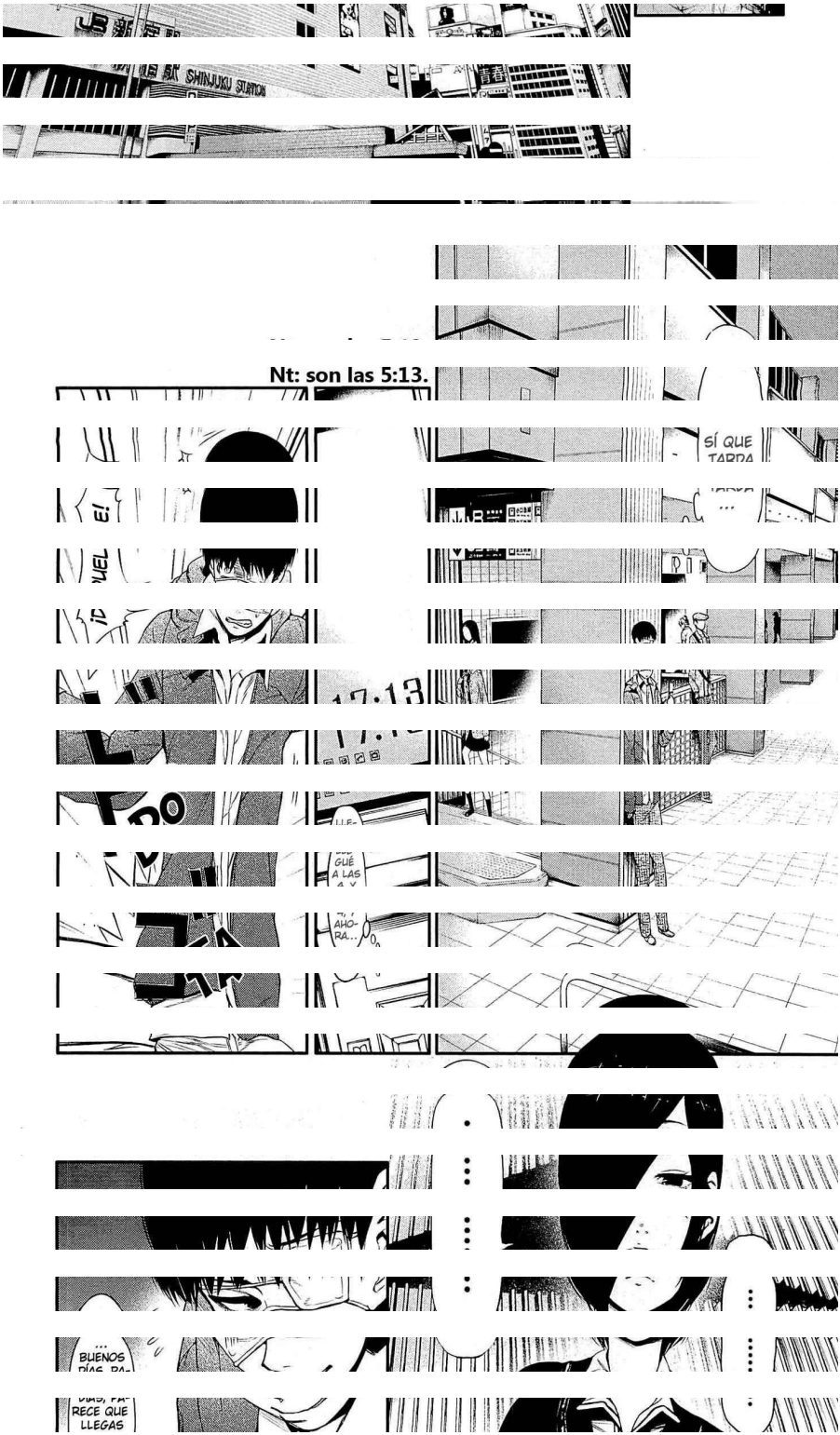
CHE!

SI TE

SI TE ATREVES

A LLEGAR TARDE,
TE MA-
...
VALE

Enten-
dido
...


SHINJUKU STATION
Nt: son las 5:13.
SÍ QUE TARDA
17:13
GUÉ A LAS 4 Y
AHO-RA...
...
BUENOS DÍAS, PA-
RECE QUE LLEGAS

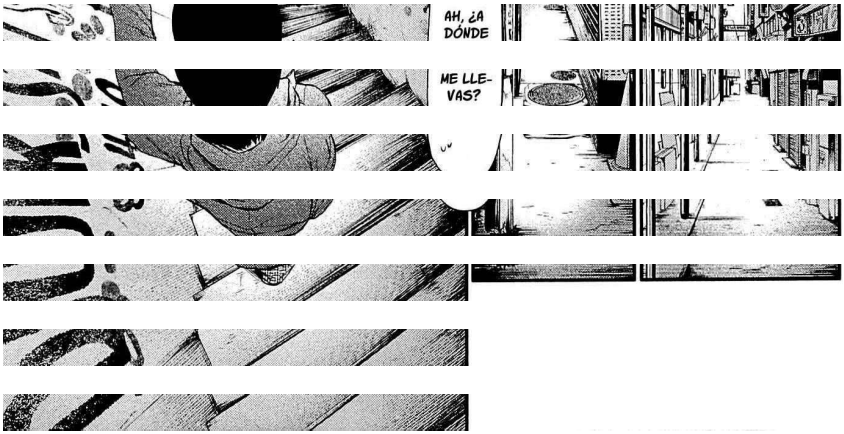
UN PO-
QUITO
TARDE
...
¡OYE!
¡ESPÉ-
RAME!

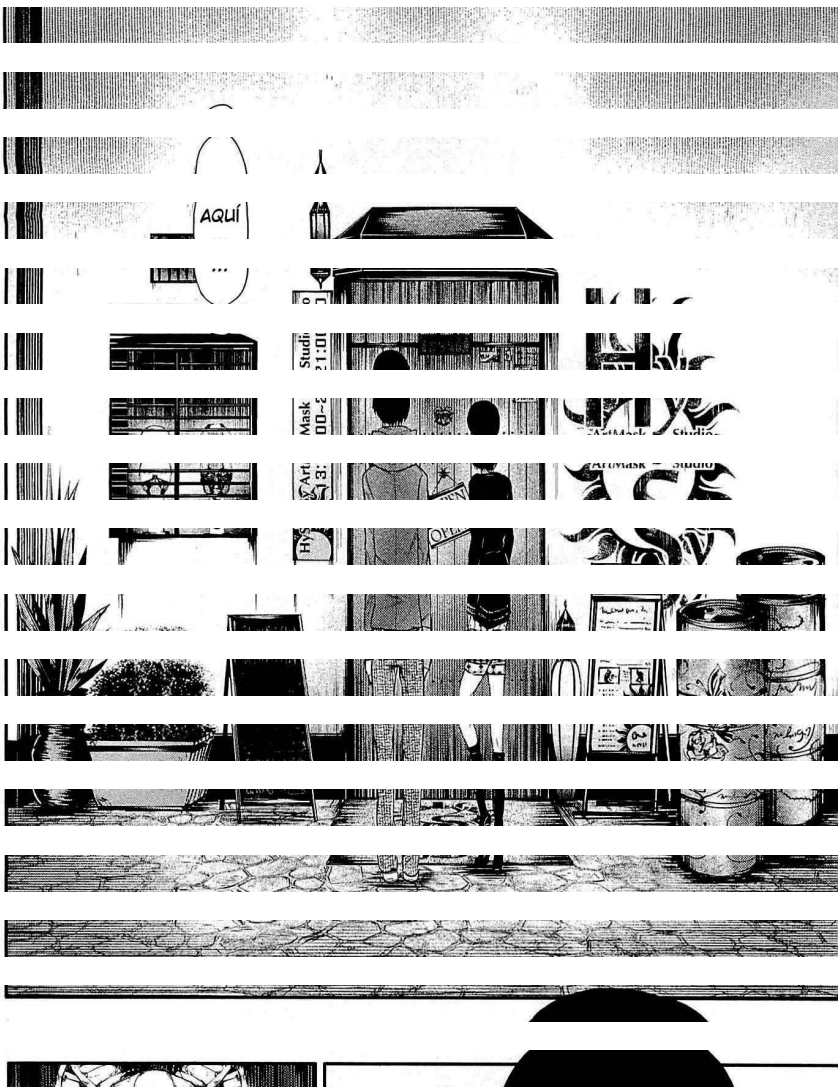
POR FUERA...
POR FUERA...

NADIE DUDARÍA
DE SU IDENTIDAD,
VEZ QUE LA VEO
VESTIDA CON
ROPA NORMAL...

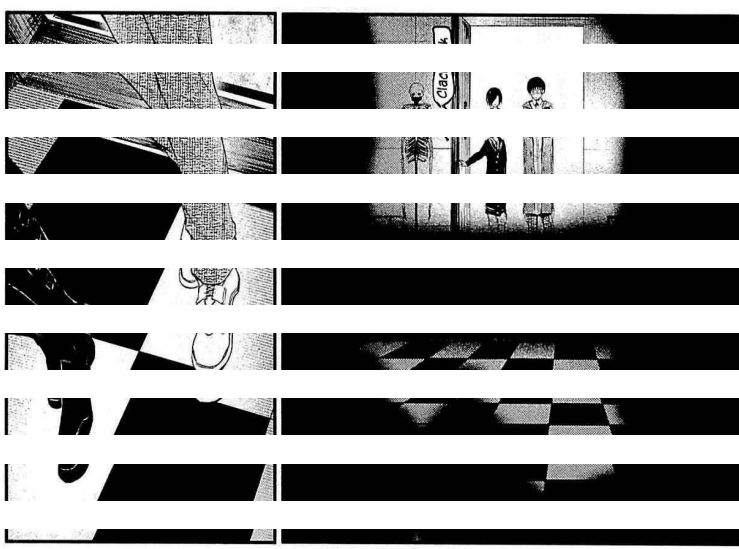
¿QUÉ
PASA?
TODO
EL MUNDO
QUE ES
UNA CHICA
NORMAL.
NA-
NADA...
EN-
TONCES,
MIRAR-
ME.

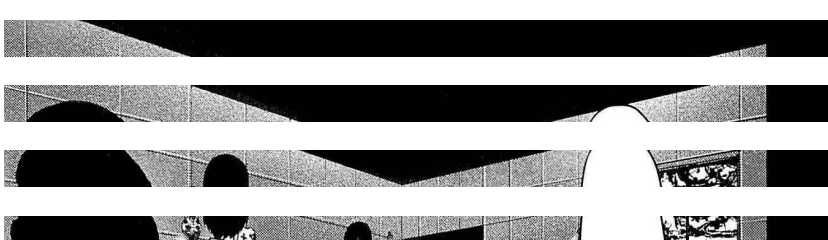
¿ESTÁ
LEJOS?
BAS-
...

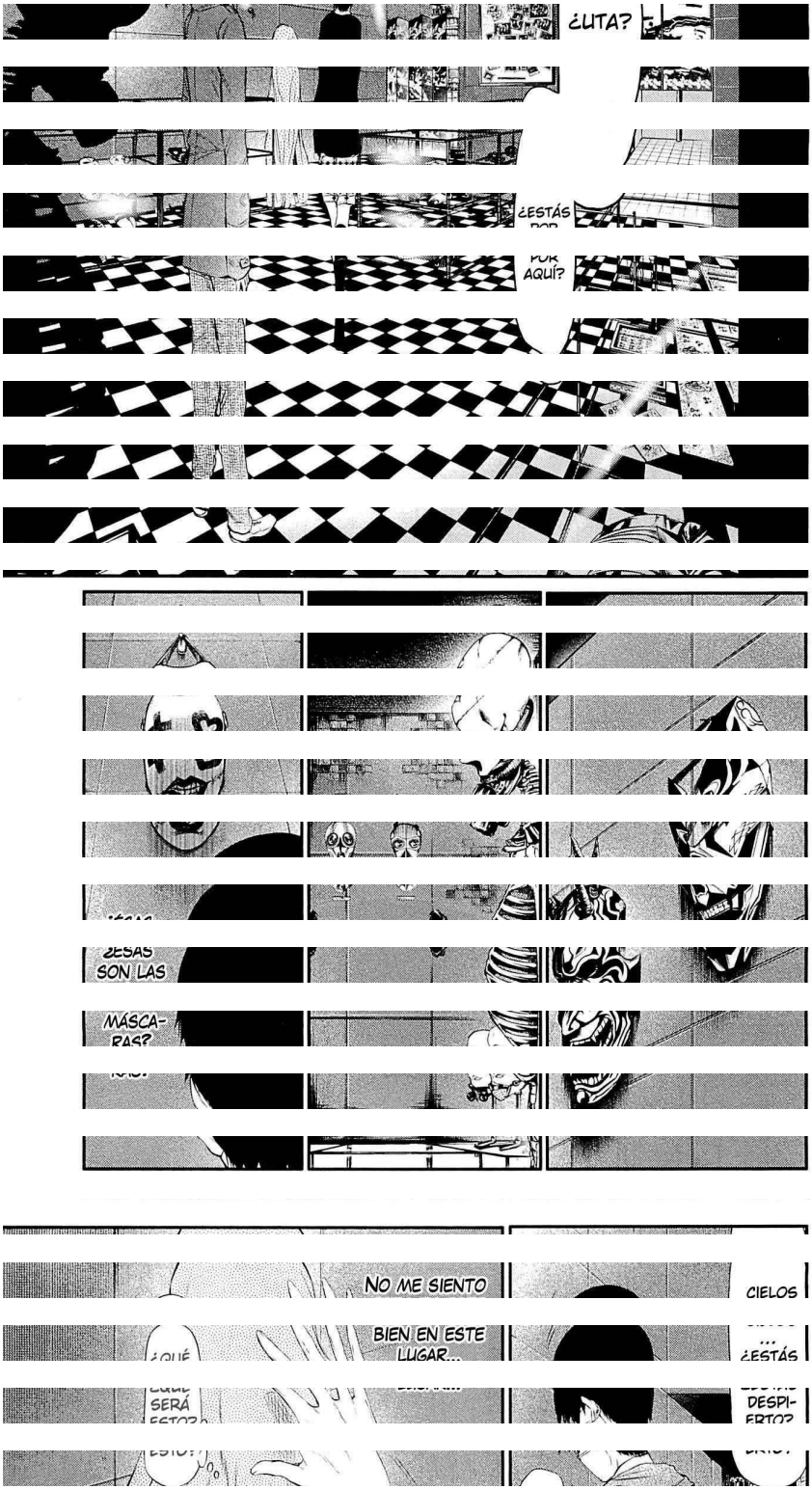

AH, ¿A DÓNDE
ME LLE-VAS?

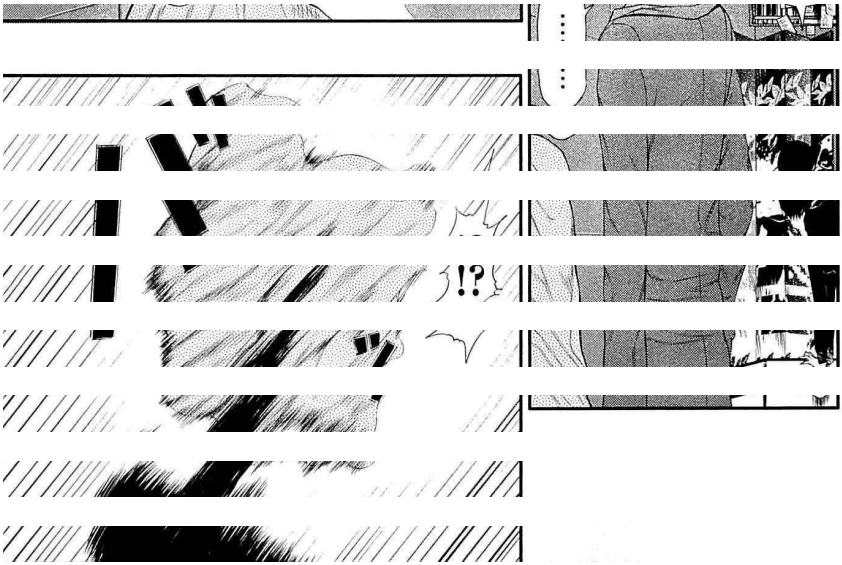

AQUÍ
...

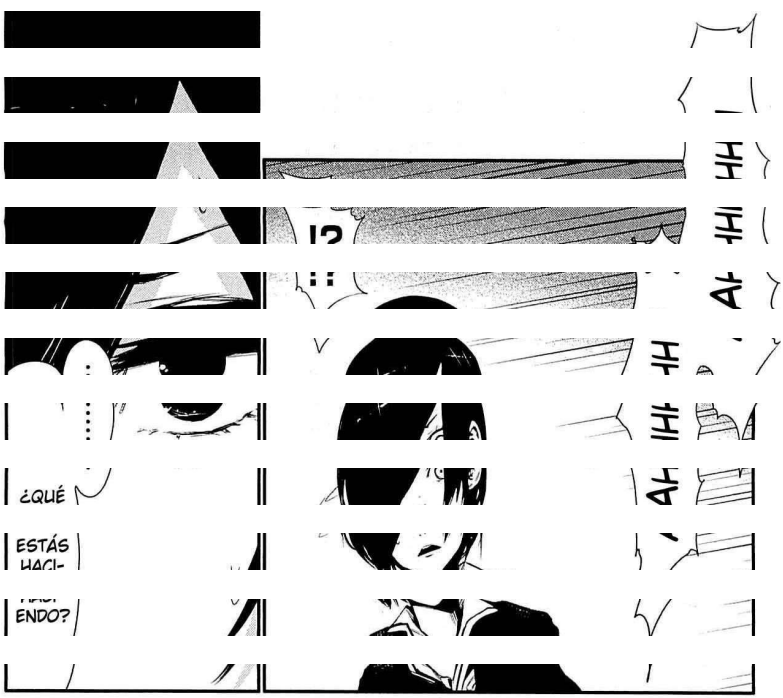
TENGO UN
MAL PRESEN-
TIMIENTO.
HEMOS
LLEGADO
...


Clac




¿UTA?
¿ESTÁS
POR AQUÍ?
ESAS SON LAS
MÁSCA-RAS?
NO ME SIENTO
BIEN EN ESTE LUGAR...
¿QUÉ SERÁ ESTO?
CIELOS
... ¿ESTÁS DESPI-ERTO?


!?

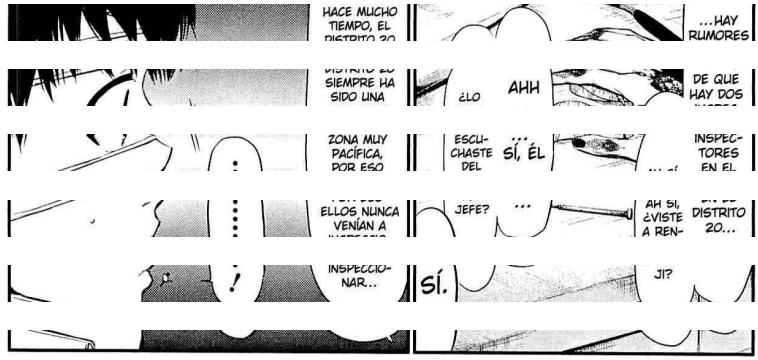

¿QUÉ
ESTÁS
ENDO?

LOS
QUERÍA
ASUS-
TAR UN
POCO
...

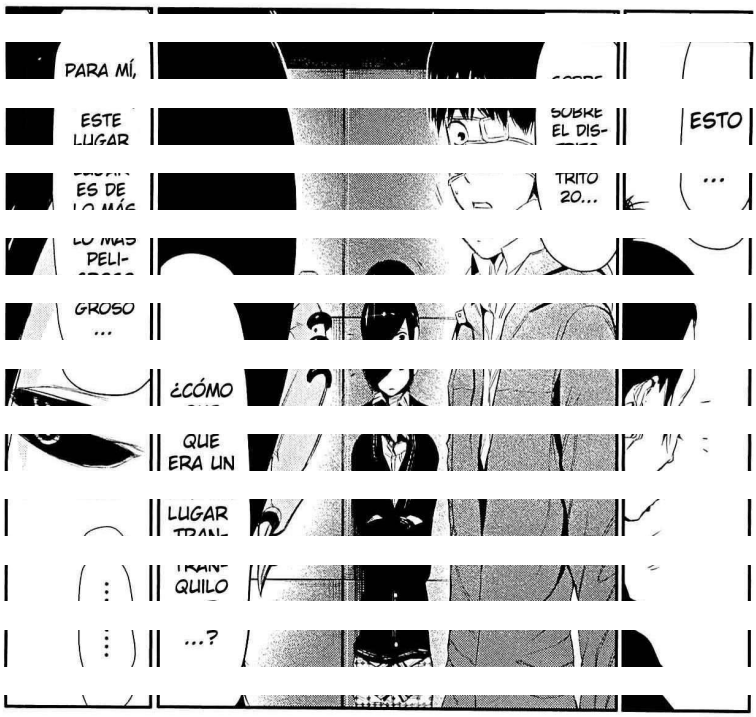
ÉSTE
ES UTA,
DA A FA-
MÁSCA-
SOY UTA.
CLOSE
TIENE MUCHOS
PENDIENTES
ME
LLAMO
KANEKI... ES UN
PLACER CONO-
CERTE.
ME DA MIEDO...

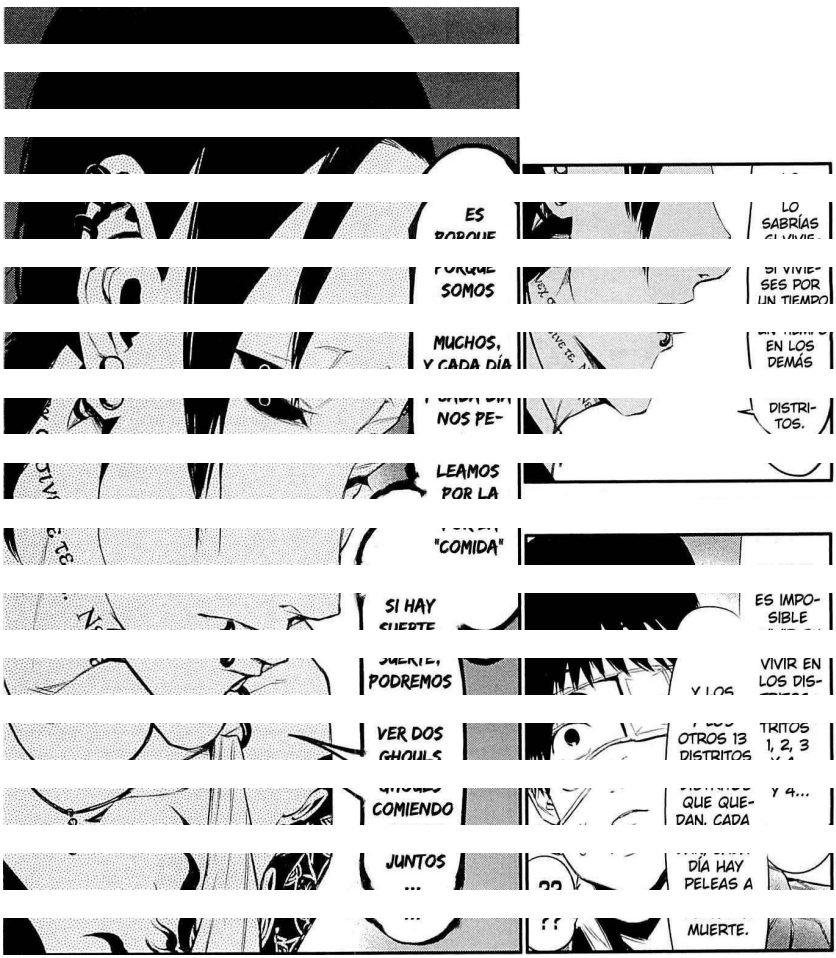
!?
Sniff
Sniff
ASÍ QUE
TÚ ERES
SI... TIENES
QUE MEN-
UN OLOR
SEÑOR
DIFE-
YOSHI-
MURA...
...

...HAN
POR LA
AH...
SÍ
¿VERDAD?
LO SIENTO
NO LE ASUS-
TES ...
YA QUE
...
DESDE AHORA
TENEMOS QUE ESTAR
EN ALERTA.
DESDE

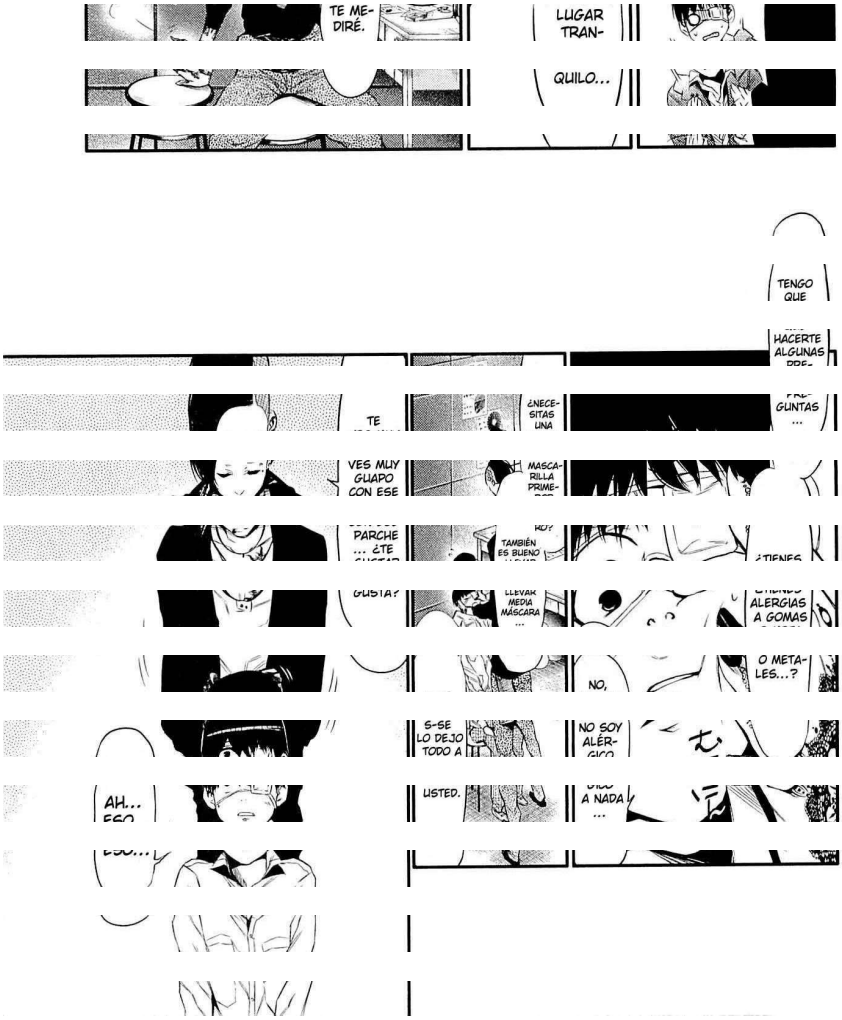

HACE MUCHO TIEMPO, EL
...HAY RUMORES
SIEMPRE HA SIDO UNA
¿LO
AHH
DE QUE HAY DOS
ZONA MUY PACÍFICA, POR ESO
ESCUCHASTE DEL
SÍ, ÉL
INSPECTORES EN EL
ELLOS NUNCA VENÍAN A
JEFE?
AH SI, ¿VISTE A REN-
DISTRITO 20...
INSPECCIONAR...
SÍ.
JI?

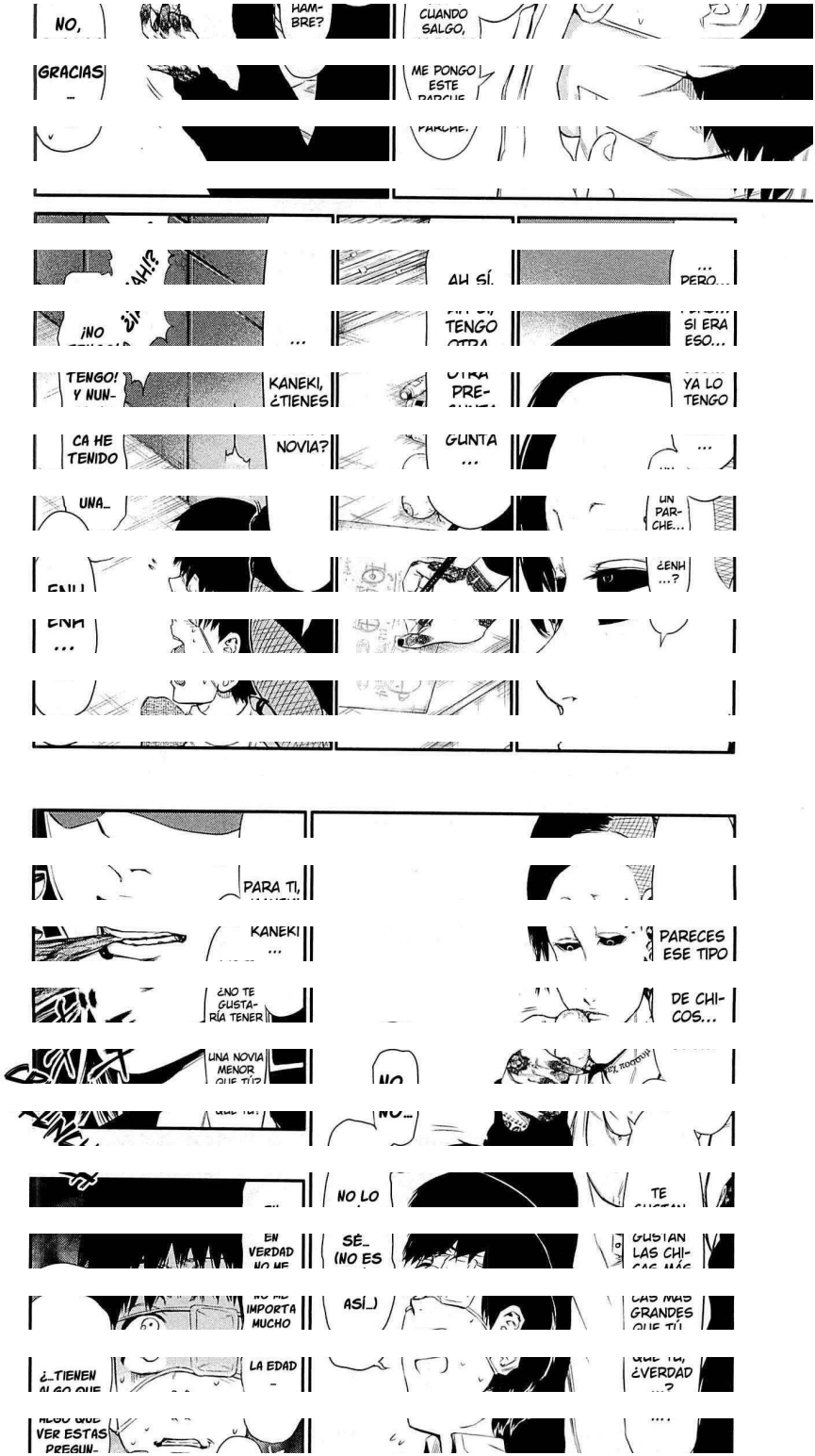
¿NUESTRA ZONA...
ES PACÍFICA...?
PARECE QUE
FUE CULPA
DE RIZE ...
SI FUERA
CIERTO, ESA MUJER
PEOR...

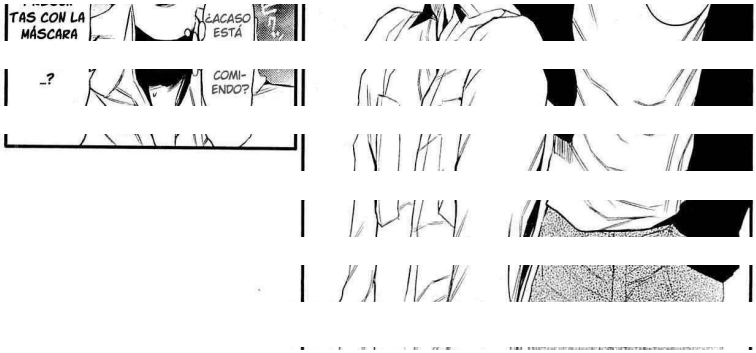

PARA MÍ,
ESTE LUGAR
ES DE
PELI-
GROSO ...
SOBRE EL DIS-
TRITO 20...
ESTO
...
¿CÓMO
QUE ERA UN
LUGAR
QUILO
...?

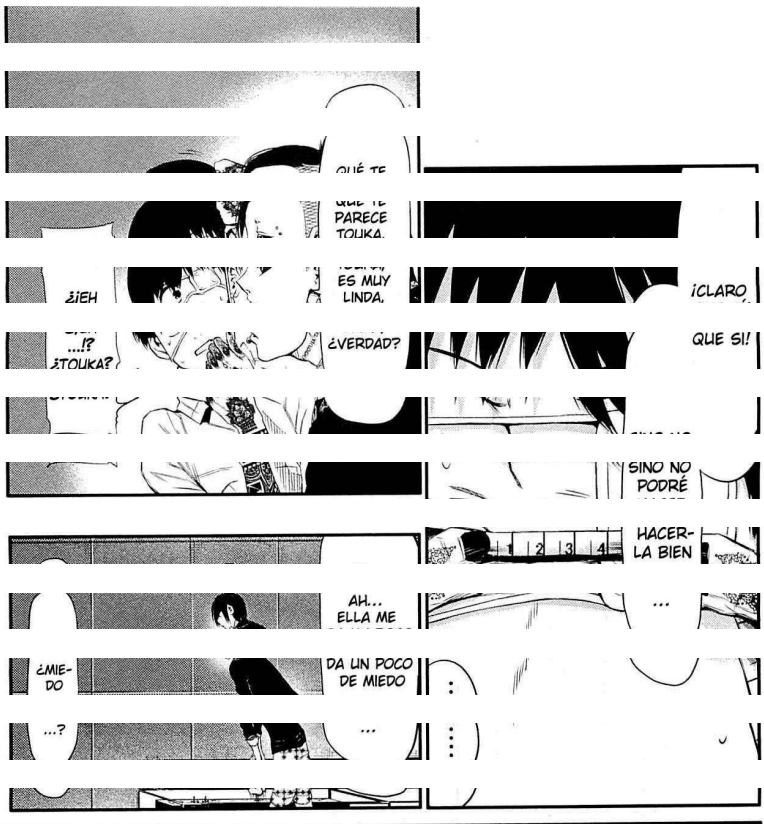

ES
LO SABRÍAS
SOMOS
SI VIVIESES POR UN TIEMPO
MUCHOS, Y CADA DÍA
EN LOS DEMÁS
NOS PE-
DISTRITOS.
LEAMOS POR LA
"COMIDA"
SI HAY
ES IMPOSIBLE
PODREMOS
VIVIR EN LOS DIS-
VER DOS
OTROS 13 DISTRITOS
TRITOS 1, 2, 3 Y 4...
COMIENDO
QUE QUEDAN. CADA
JUNTOS ...
DÍA HAY PELEAS A
MUERTE.

¿... QUIERES
POR ESO ES EL
....
GRACIAS, PERO NO ME GUSTA
PASAR LA NO-
DISTRITO "SEGURO"
MOLESTAR A LA GENTE
CHE EN MI
...
...EL
CASA?
...VEN,
DISTRITO 20 ES UN

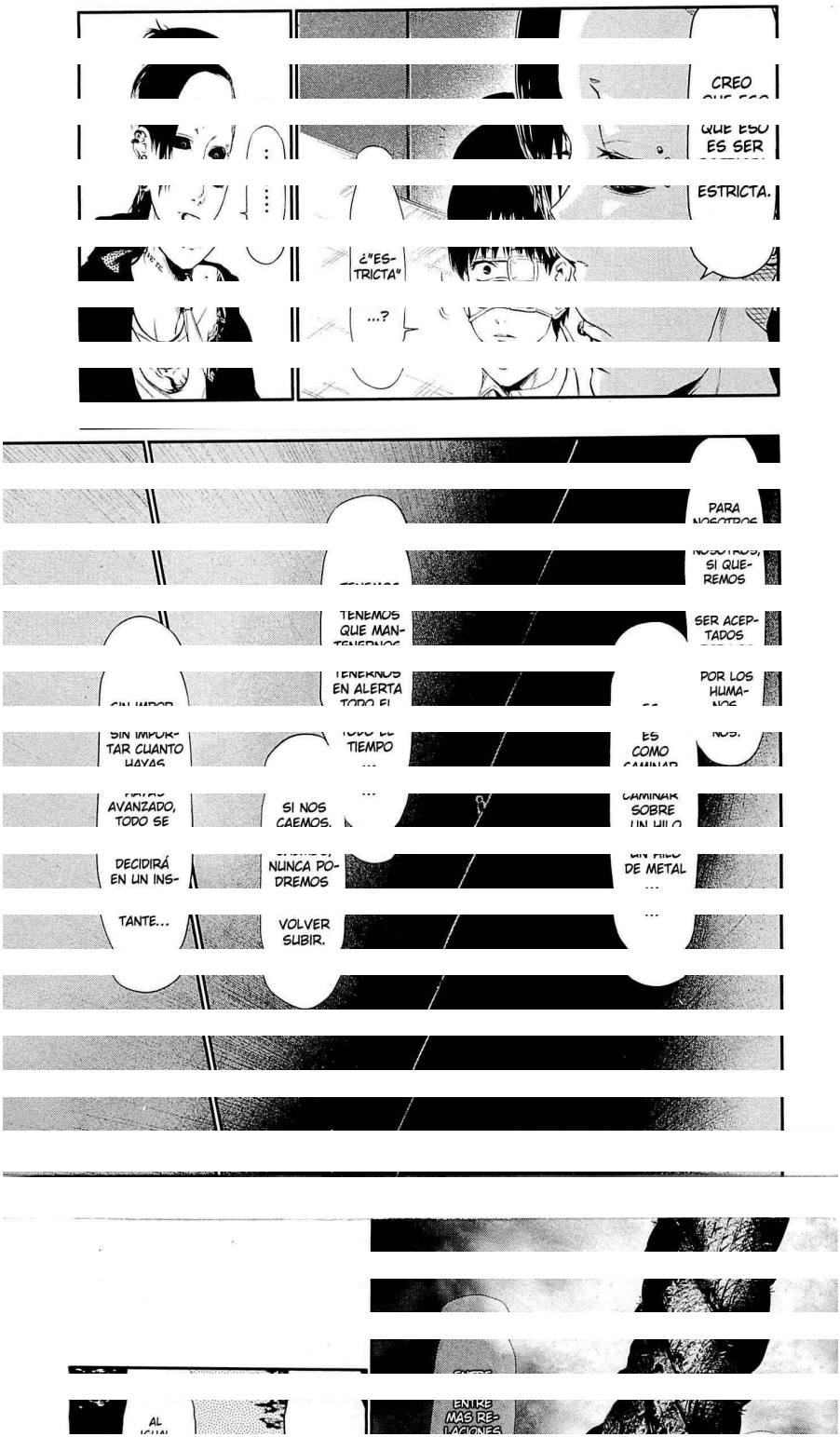

TE ME-DIRÉ.
LUGAR TRAN-
QUILO...
TENGO QUE
HACERTE ALGUNAS
TE
¿NECE-SITAS UNA
GUNTAS ...
VES MUY GUAPO CON ESE
MASCA-RILLA PRIME-
PARCHE ... ¿TE
TAMBIÉN ES BUENO
GUSTA?
LLEVAR MEDIA MÁSCARA ...
ALERGIAS A GOMAS
NO,
O META-LES...?
S-SE LO DEJO TODO A
NO SOY ALÉR-GICO
AH...
USTED.
A NADA ...
CUANDO
TENGO HAMBRE,
...SOLO TIENES
ESTE OJO SE
CURAR NO ESTAR
VUELVE AUTOMÁ-
HAMBRI-ENTO..
TICA-MENTE
¿TIE-NES
ESTA RAZÓN
ROJO ...


NO,
HAM-BRE?
CUANDO SALGO,
GRACIAS ...
ME PONGO ESTE PARCHE.
¡AH!?
AH SÍ.
... PERO...
¡NO
...
TENGO OTRA
SI ERA ESO...
TENGO! Y NUN-
KANEKI, ¿TIENES
OTRA PRE-
YA LO TENGO
CA HE TENIDO
NOVIA?
GUNTA ...
...
UNA...
UN PAR-CHE...
¿ENH ...?
ENH ...
PARA TI,
KANEKI ...
PARECES ESE TIPO
¿NO TE GUSTA-RÍA TENER
DE CHI-COS...
UNA NOVIA MENOR QUE TÚ?
NO
NO...
NO LO
TE
EN VERDAD NO ME
SÉ... (NO ES
GUSTAN LAS CHI-
IMPORTA MUCHO
ASÍ...)
CAS MÁS GRANDES QUE TÚ
¿...TIENEN ALGO QUE
LA EDAD
¿VERDAD ...?
VER ESTAS PREGUN-
....

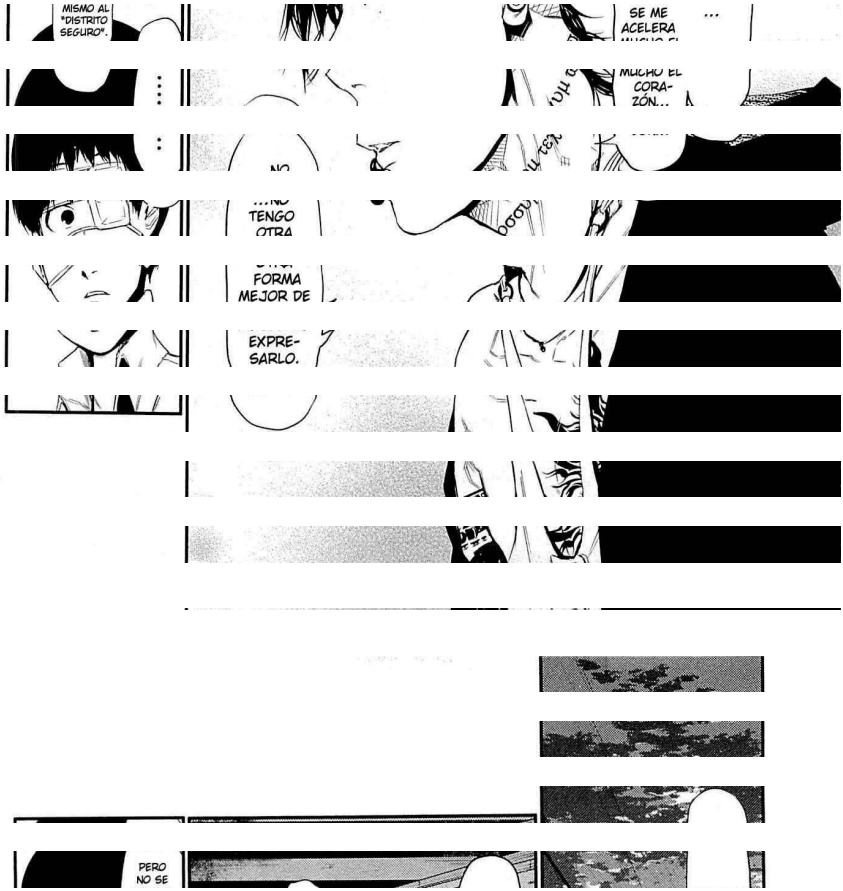

TAS CON LA MÁSCARA
¿ACASO ESTÁ
...?
COMI-ENDO?

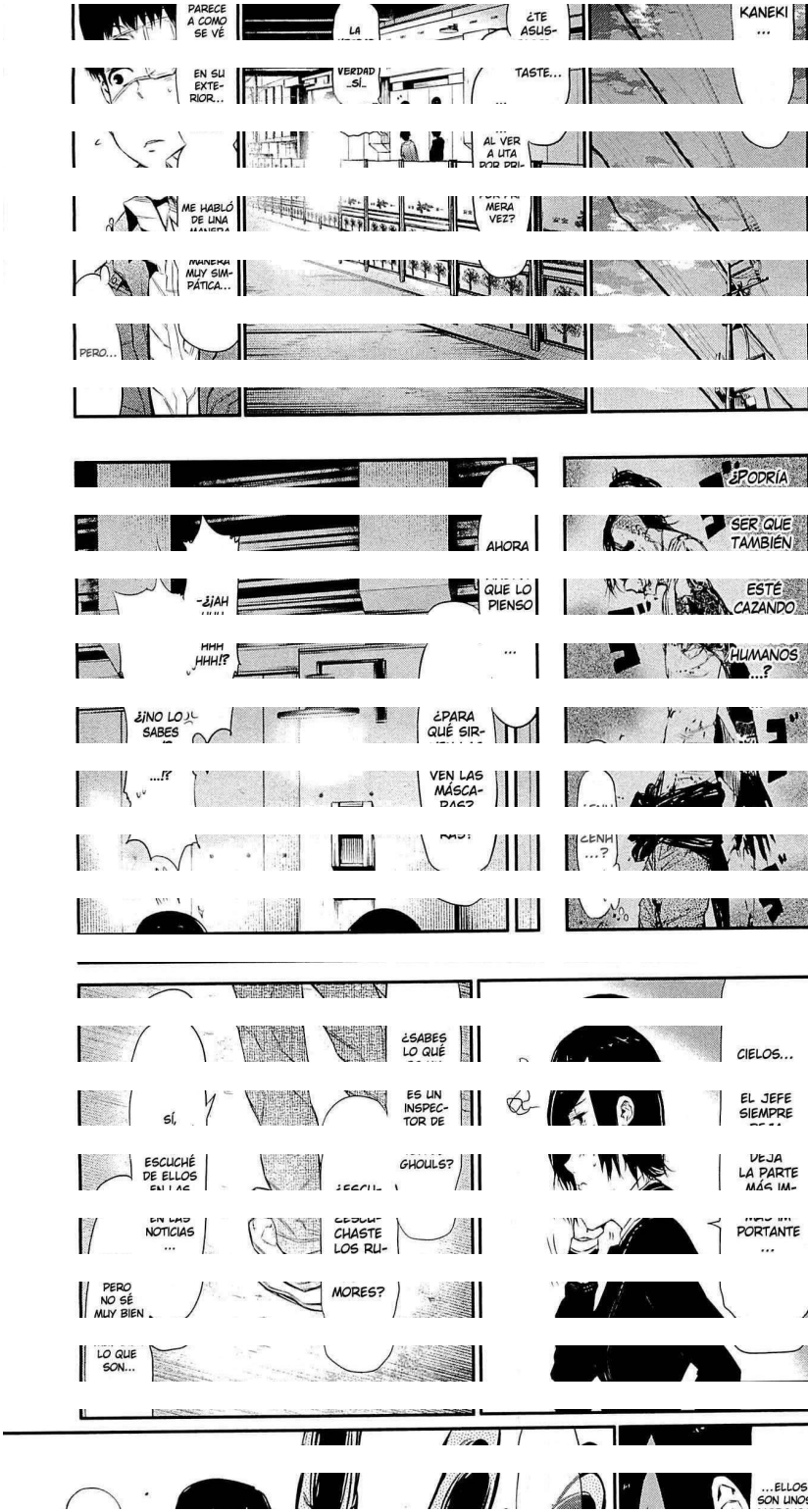

QUÉ TE PARECE TOUKA.
¿¡EH
ES MUY LINDA.
¡CLARO
...!?
¿TOUKA?
¿VERDAD?
QUE SI!
SINO NO PODRÉ
HACER-LA BIEN
AH... ELLA ME
...
¿MIE-DO
DA UN POCO DE MIEDO
...?
...

SI, CREO QUE ESTA SENSACIÓN
ES MIEDO.
¿ENH
...?


CREO
ESTRICTA.
¿"ES-
TRICTA"
...?
PARA
SI QUE-
REMOS
SER ACEP-
TADOS
POR LOS
HUMA-
TENEMOS
QUE MAN-
EN ALERTA
TIEMPO
...
SIN IMPOR-
TAR CUANTO
AVANZADO,
TODO SE
DECIDIRÁ
EN UN INS-
TANTE...
SI NOS
CAEMOS,
NUNCA PO-
DREMOS
VOLVER
SUBIR.
ES
COMO
SOBRE
DE METAL
...
...
AL
ENTRE
MAS RE-

QUE CON SU TRA-
TOUKA
CON LOS HUMANOS
BAJO EN EL "DIS-
...
TENGAS, MÁS FINO
ESE HILO DE METAL
SEGURO"
POR ESO,
VERÁ ESE
TRANS-FORMA
ELLA APRECIA
ELLA TAMBIÉN
NADA ES LA MEJOR
EL IR A ESTU-
SEGÚN TUS ELE-
MUCHO SU VIDA
CUENTRA ENCIMA
ELECCIÓN.
DIAR O TRABAJAR,
CCIONES,
ESCOLAR Y SUS
DE ESTE HILO...
CONOCER A MUCHOS
AMIGAS.
HUMANOS.
¿CUÁL ES
...HASTA
LA RAZÓN POR LA
TENER QUE ARRIES-
QUE SIGUE CON ESTO
GARSE PARA NO
...?
SER DES-CUBIERTA
...
¿... QUÉ
SIN EMBAR-
ES VERDAD QUE UNA
SERÁ
GO...
PERO
VIDA SIN HUMANOS
...?
TRAE MUCHA SEGURIDAD
...
...
...
LISTO
CUANDO ACABE CON EL
...
CUANDO VIENE UN
TRABAJO, TE LO LLE-VARÉ YO
TAMBIÉN
CLIENTE HUMANO


MISMO AL "DISTRITO SEGURO".
SE ME ACELERA
...
CORA-
ZÓN...
TENGO
FORMA MEJOR DE
EXPRE-
SARLO.
PERO NO SE

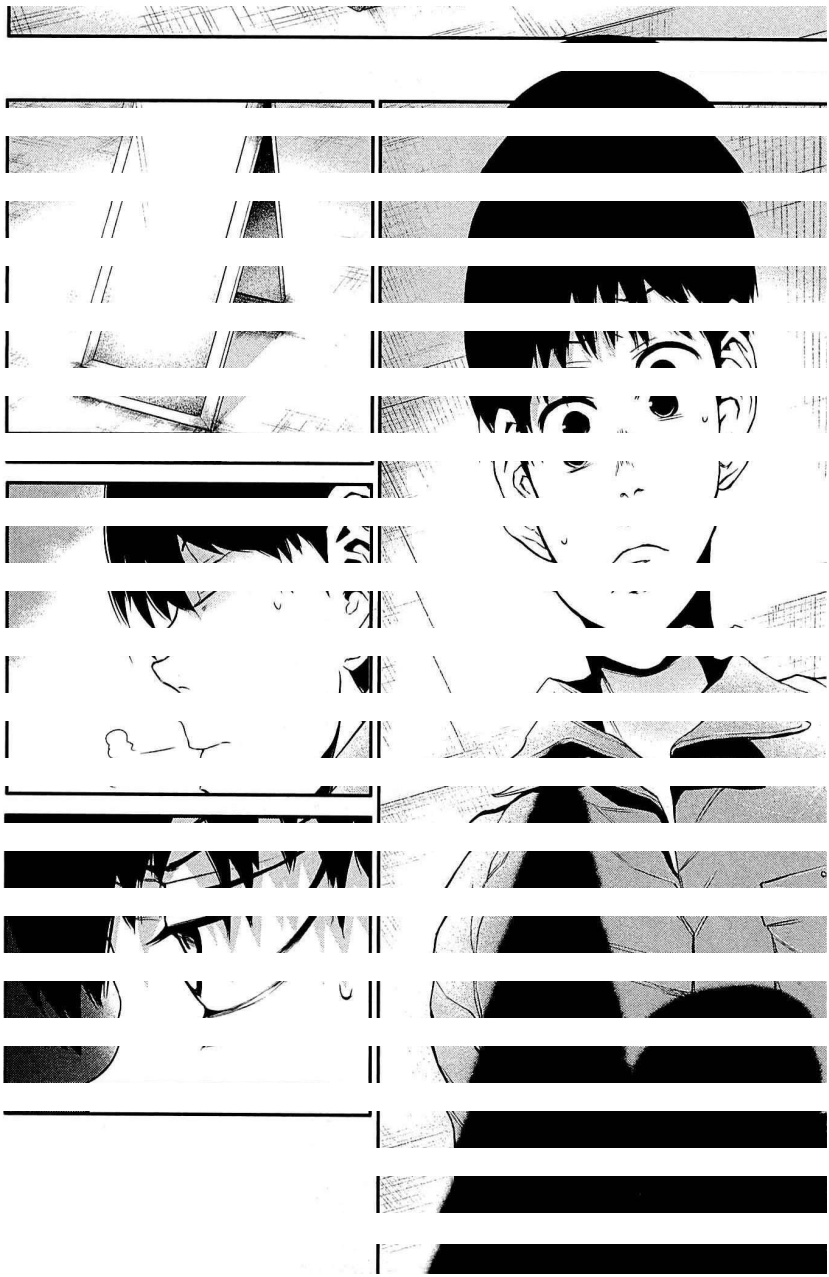

PARECE A COMO SE VÉ
LA
¿TE ASUS-
KANEKI ...
EN SU EXTE-RIOR...
VERDAD ...SÍ...
TASTE...
AL VER A UTA POR PRI-
ME HABLÓ DE UNA
MERA VEZ?
MANERA MUY SIM-PÁTICA...
PERO...
¿PODRÍA
AHORA
SER QUE TAMBIÉN
-¿¡AH
QUE LO PIENSO
ESTÉ CAZANDO
HHH HHH!?
...
HUMANOS ...?
¿NO LO SABES
¿PARA QUÉ SIR-
...!?
VEN LAS MÁSCA-
¿EHH ...?
¿SABES LO QUÉ
CIELOS...
SÍ,
ES UN INSPEC-TOR DE
EL JEFE SIEMPRE
ESCUCHÉ DE ELLOS
GHOULS?
VEJA LA PARTE MÁS IM-
EN LAS NOTICIAS ...
CHASTE LOS RU-
PORTANTE ...
PERO NO SÉ MUY BIEN
MORES?
LO QUE SON...
...ELLOS SON LINDOS

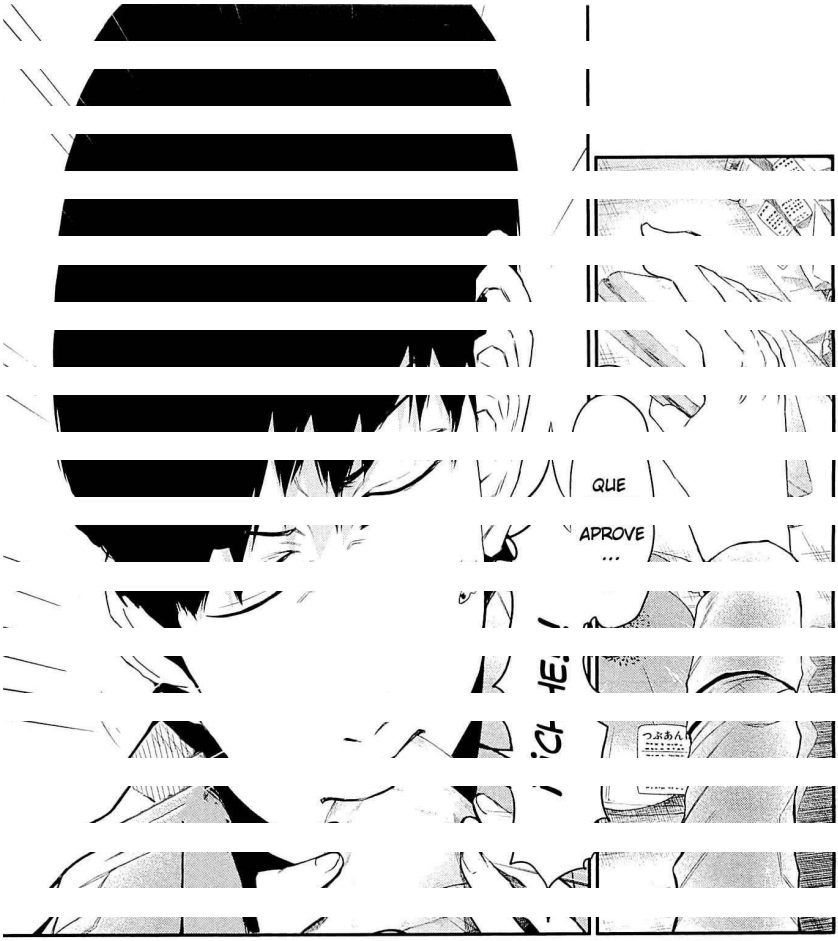
SEÑOR UTA... TOUKA REALMENTE... DA MUCHO MIEDO

0 1 2

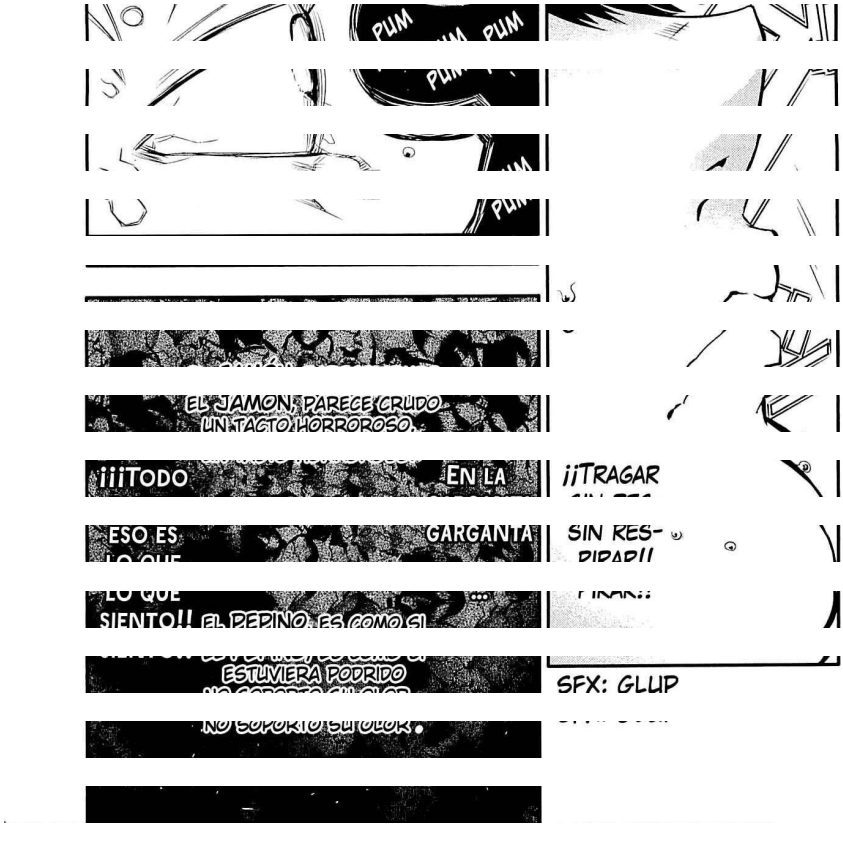
...
PUEDE
A VECES
sandwich
New!
sandwich
sandwich
#012

[La Misión]




QUE
APROVE
...
つぶあん

MORDER
CON UN
GRAN
BOCADO...

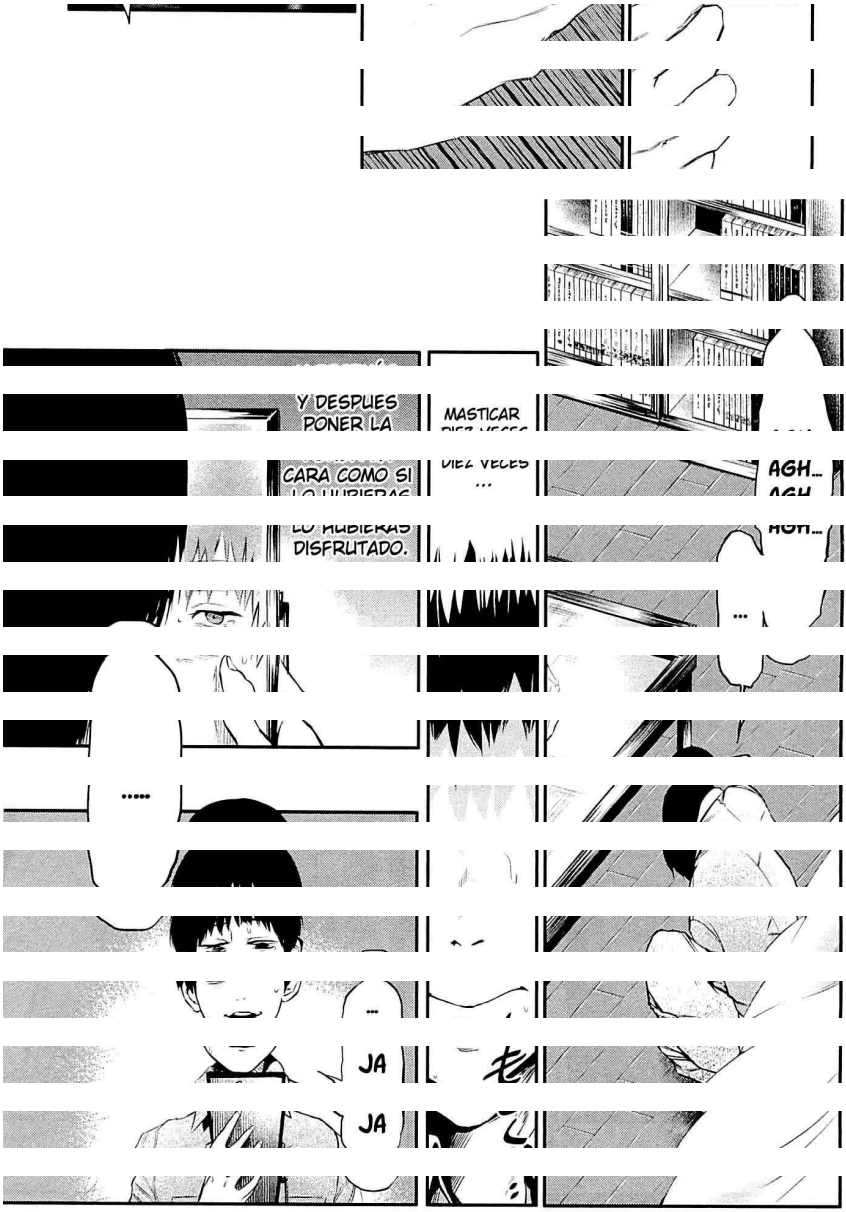

PUM
PUM
PUM
PUM
EL JAMON PARECE CRUDO
UN TACTO HORROROSO.
¡¡¡TODO
EN LA
GARGANTA
ESO ES
LO QUE
SIENTO!!
EL PEPINO ES COMO SI
ESTUVIERA PODRIDO
NO SOPORTO SU OLOR.
¡¡TRAGAR
SIN RES-
PIRAR!!
SFX: GLUP

¡GUH-
UU
...!
¡NO...NO
PUEDO!

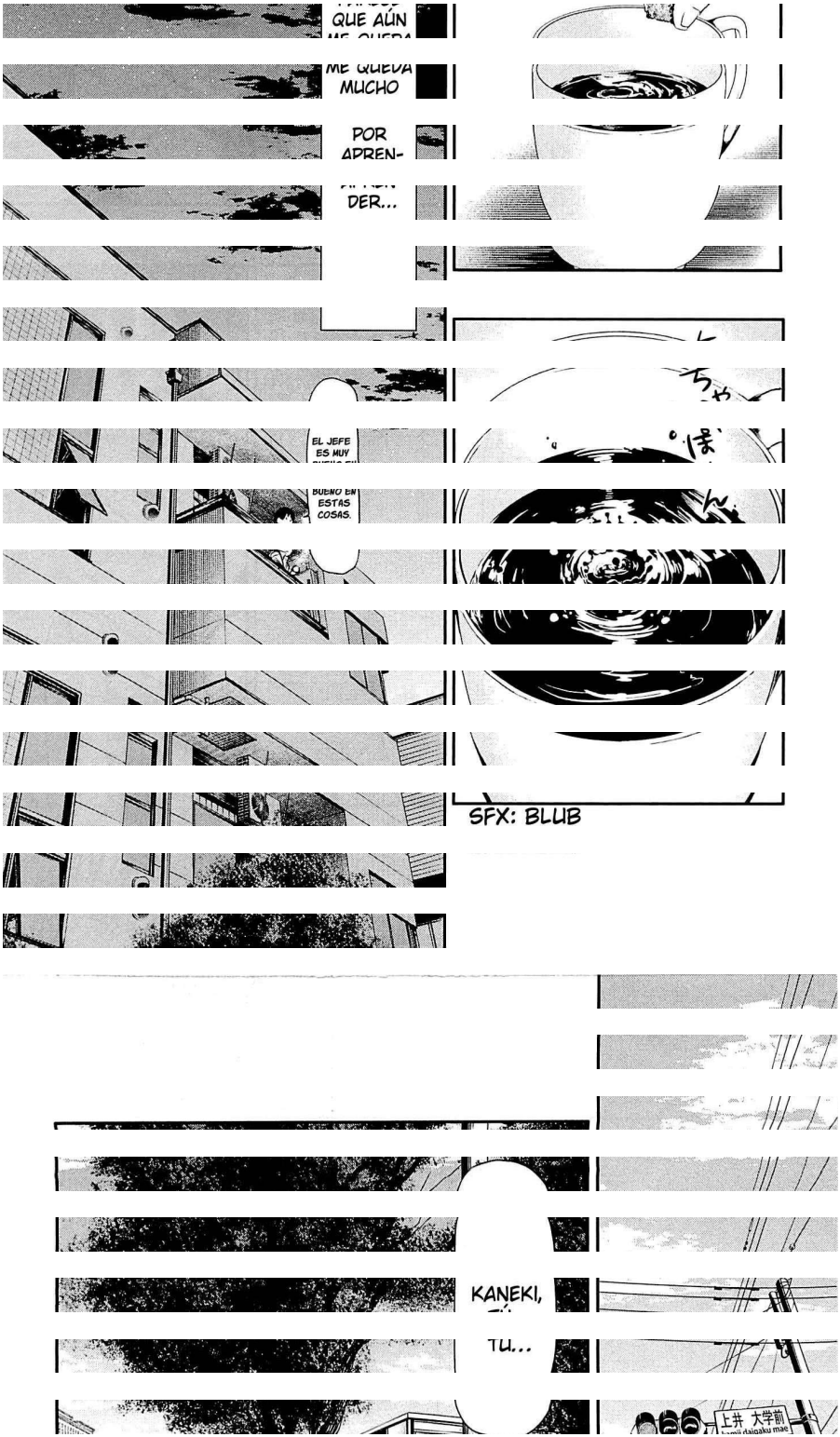
VOY...A...
VOMITAR

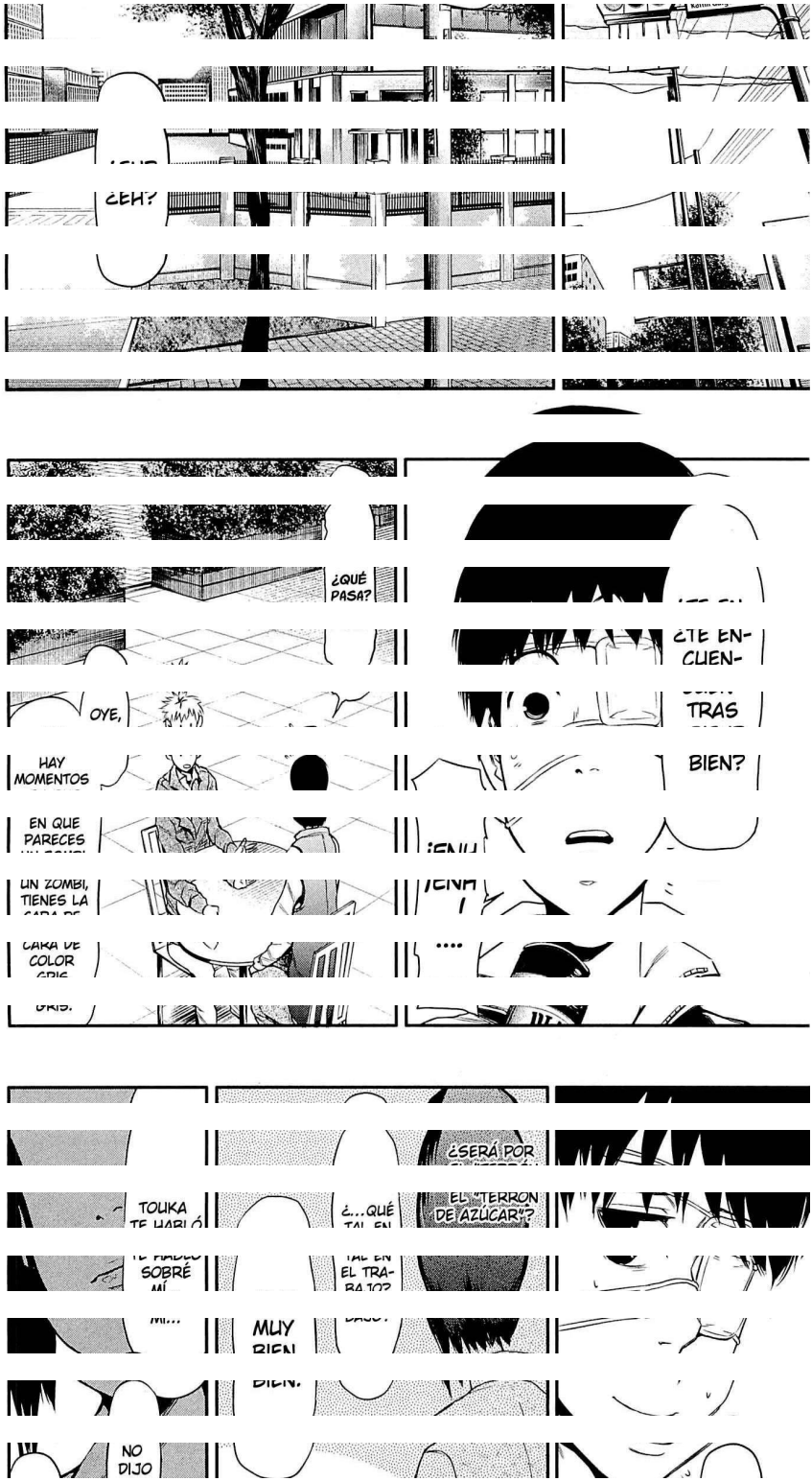
¡...
SSH
HHH!

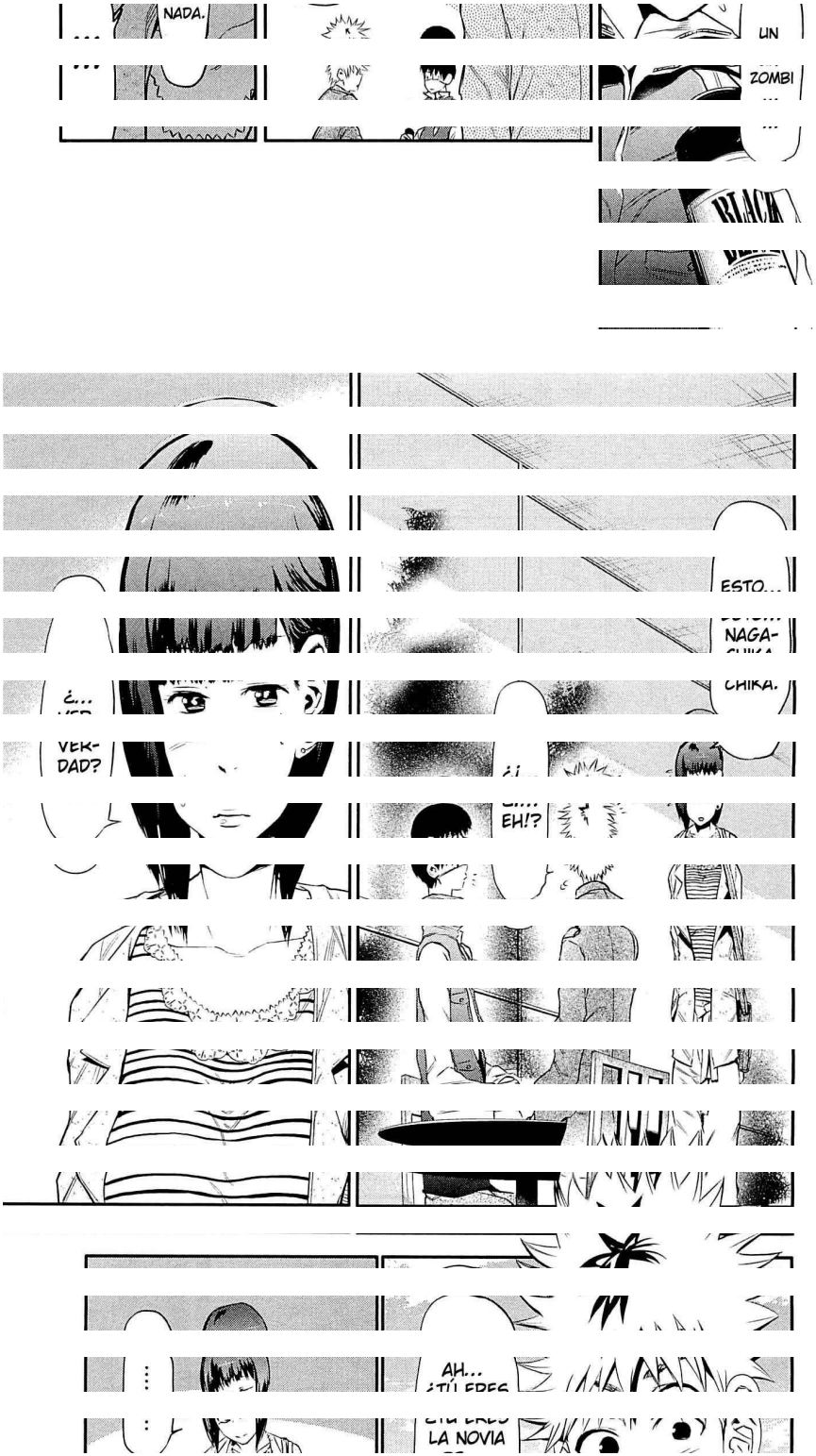
¡...
¡¡¡MALDICIÓN!!!
CIÓN...

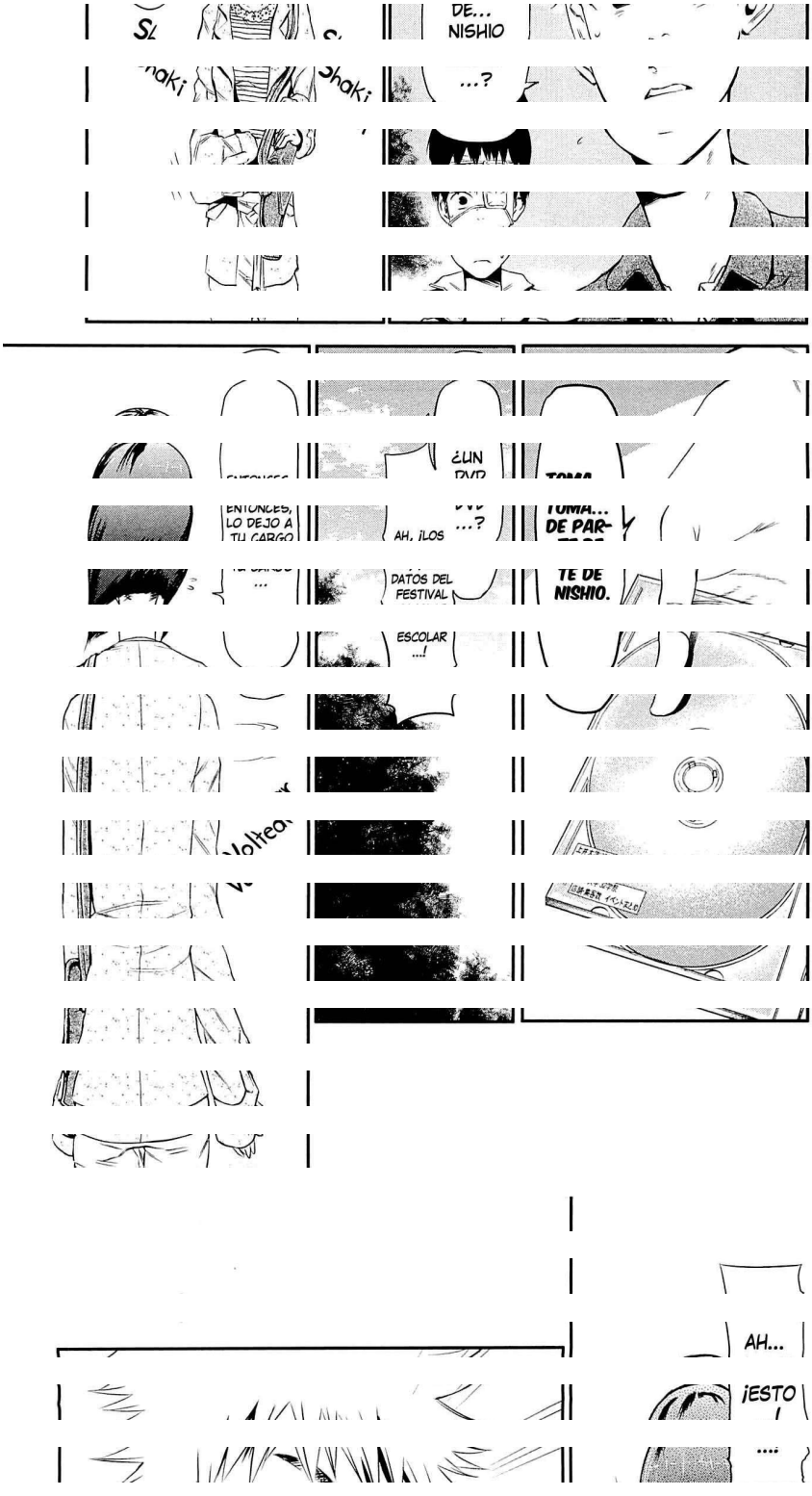

Y DESPUES PONER LA
CARA COMO SI LO HUBIERAS DISFRUTADO.
MASTICAR DIEZ VECES ...
AGH... AGH...
...
.....
...
JA
JA

PARECE


QUE AÚN
ME QUEDA
MUCHO
POR
APREN-
DER...
EL JEFE
ES MUY
BUENO EN
ESTAS
COSAS.
SFX: BLUB
KANEKI,
TU...
上井 大学前


¿EH?
¿QUÉ PASA?
OYE,
HAY MOMENTOS
EN QUE PARECES
UN ZOMBI, TIENES LA
COLOR
¿TE EN-
CUEN-
TRAS
BIEN?
....
¿SERÁ POR
TOUKA TE HABLÓ
¿...QUÉ
EL "TERRON DE AZÚCAR"?
SOBRE MÍ...
MUY BIEN.
NO DIJO

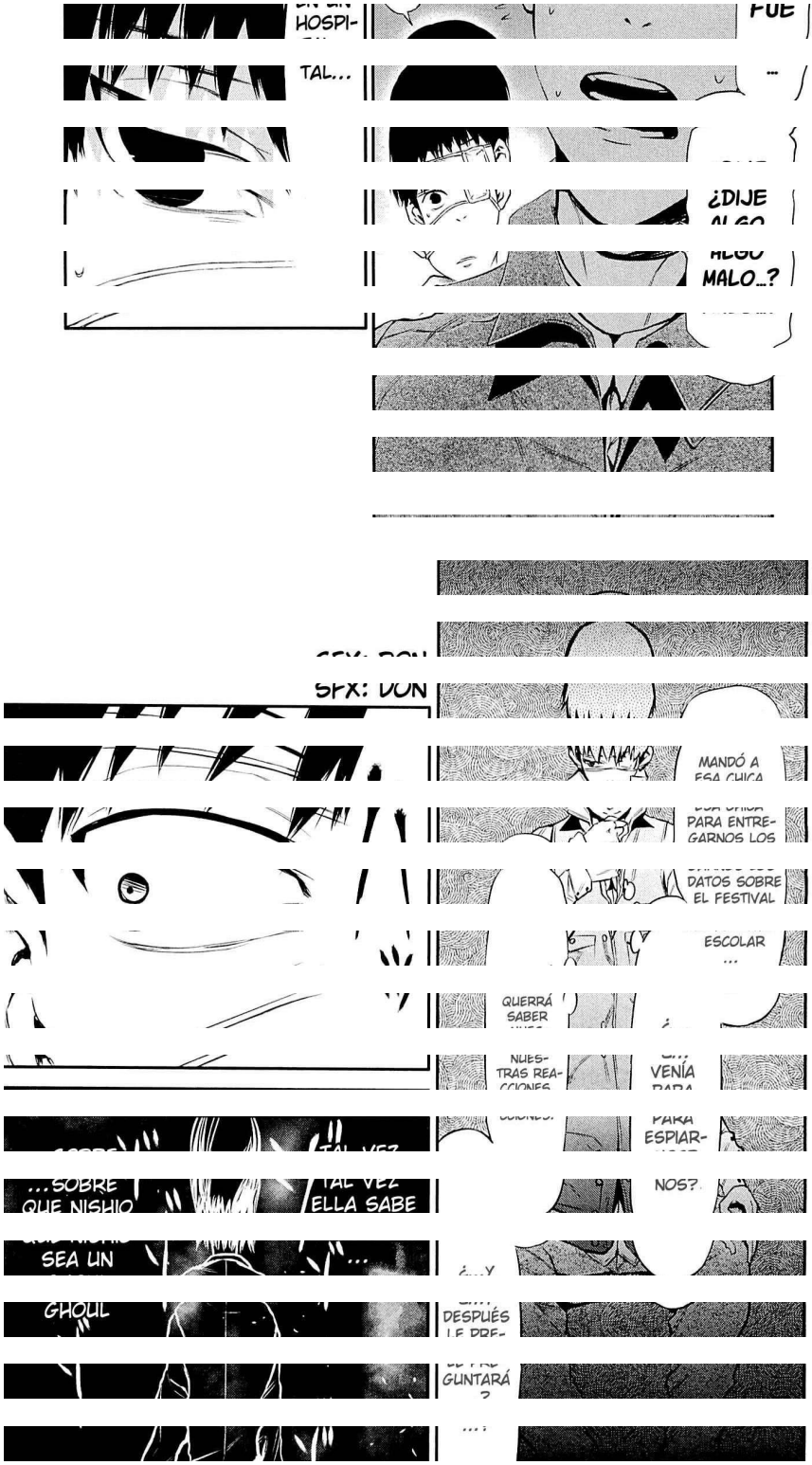

NADA.
UN
ZOMBI
ESTO...
NAGA-
CHIKA.
VER-
DAD?
EH!?
AH...
LA NOVIA


DE...
NISHIO
...?
¿UN
...?
AH, ¡LOS
DATOS DEL
FESTIVAL
ESCOLAR
...!
TE DE
NISHIO.
AH...
¡ESTO
....

¿EN CUAL
HOSPITAL
SE ENCU-
ENTRA
ACTUAL-
MENTE EL
SUPERIOR
NISHIO?

¡AH
...!
QUERE-
MOS
VISI-
TARLE
...
....

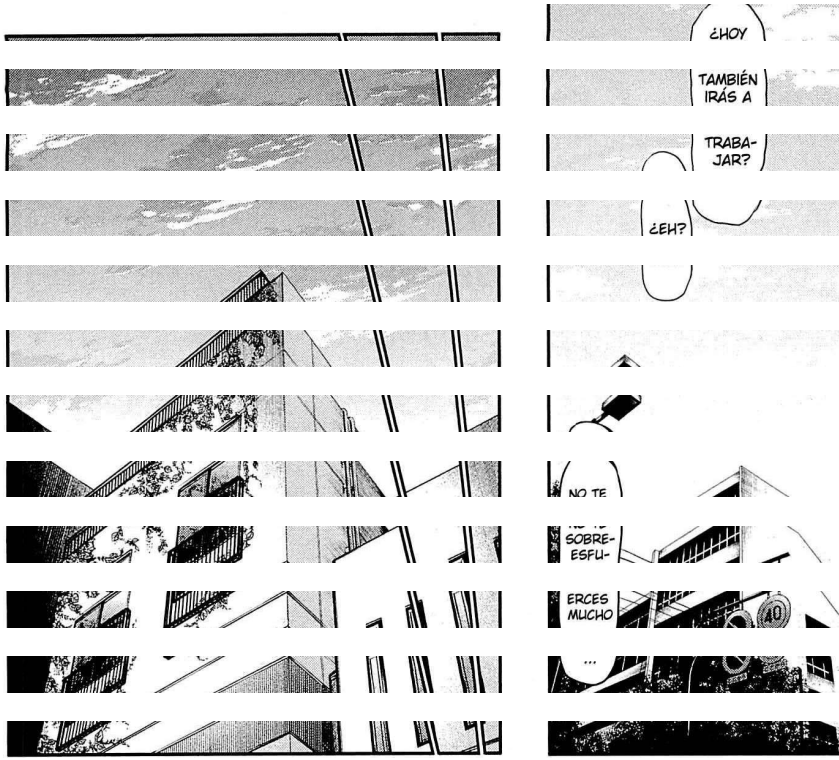
...
NISHIO,
NO IN-
GRESO
EN UN
...
SE

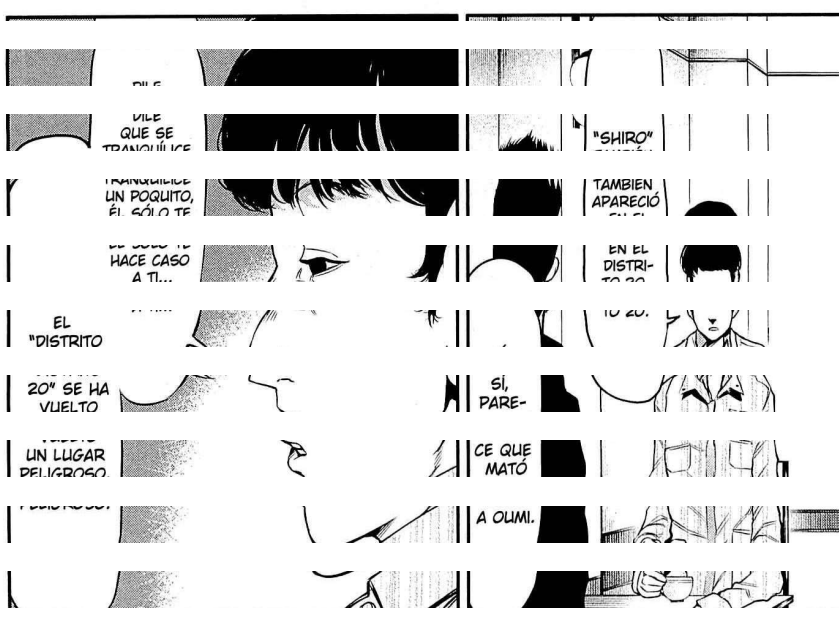

HOSPI-
TAL...
FUE
...
¿DIJE
MALO...?
MANDÓ A
PARA ENTRE-
GARNOS LOS
DATOS SOBRE
EL FESTIVAL
ESCOLAR
...
QUERRÁ
SABER
NUES-
TRAS REA-
VENÍA
PARA
ESPIAR-
NOS?
...SOBRE
QUE NISHIO
TAL VEZ
ELLA SABE
SEA UN
...
GHOUL
DESPUÉS
LE PRE-
GUNTARÁ

O TAL VEZ,
ELLA TAMBIÉN
SEA UNA
GHOUL...

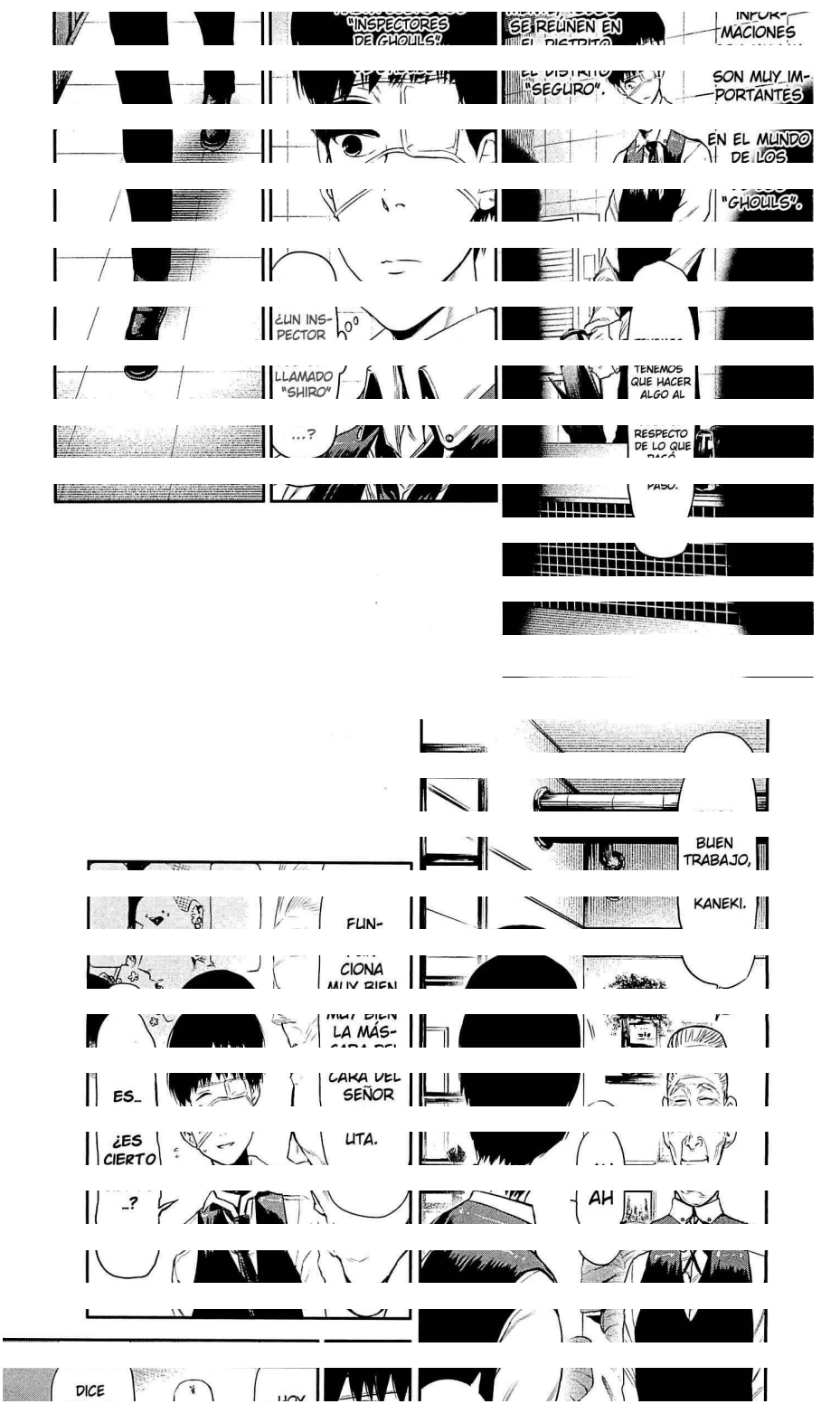
KANEKI.

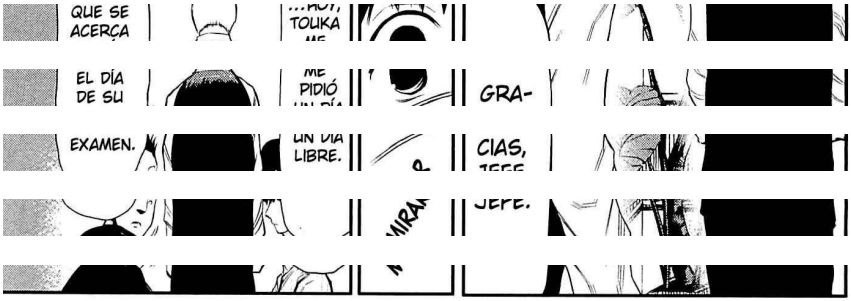
¿...
QUE TE PASA
¡EH?
...?
AH...
EH... ¿LO NO-
TASTE?
¿TE EN-
FADASTE
PORQUE TE IGNORÉ
JE
JE...
...?

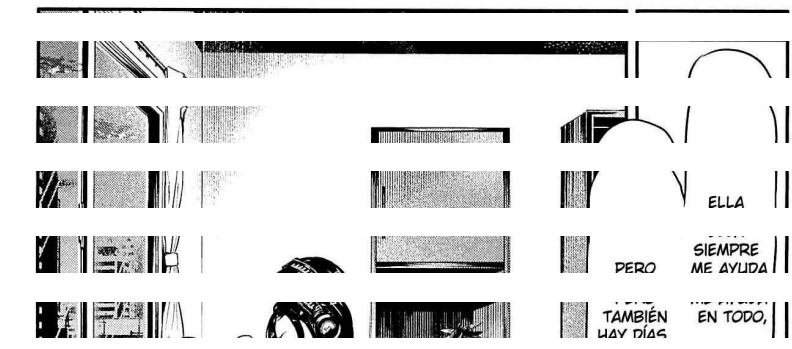

¿HOY
TAMBIÉN IRÁS A
TRABA-JAR?
¿EH?
NO TE
SOBRE-ESFU-
ERCES MUCHO
...

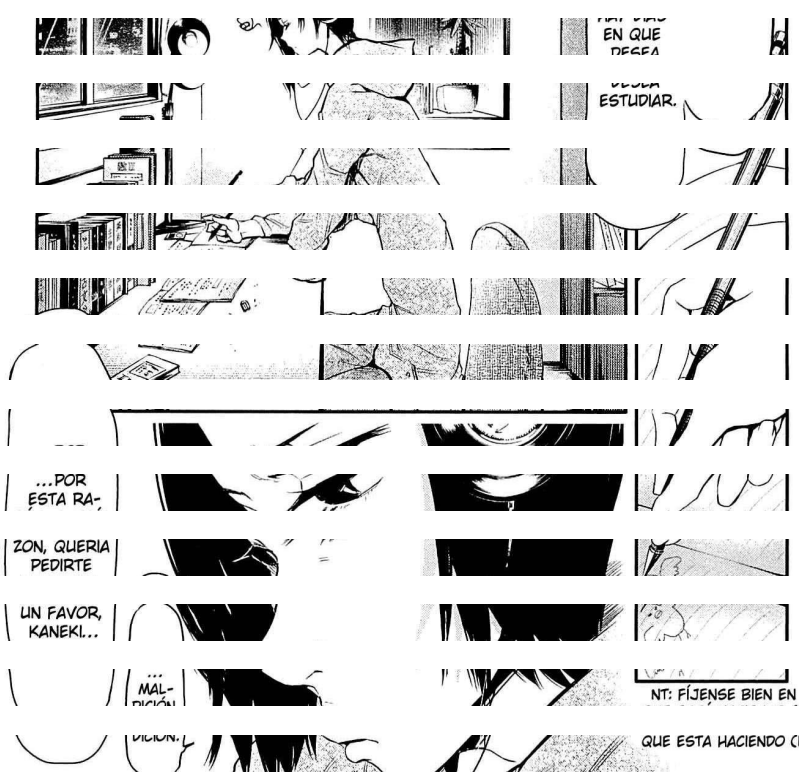

QUE SE
UN POQUITO,
HACE CASO A TI...
EL "DISTRITO
20" SE HA VUELTO
UN LUGAR
"SHIRO"
TAMBIEN APARECIÓ
EN EL DISTRI-
SÍ, PARE-
CE QUE MATÓ
A OUMI.

TODO EL MUNDO HABLA SOBRE LOS
Y FINAL-MENTE, TODOS
LAS

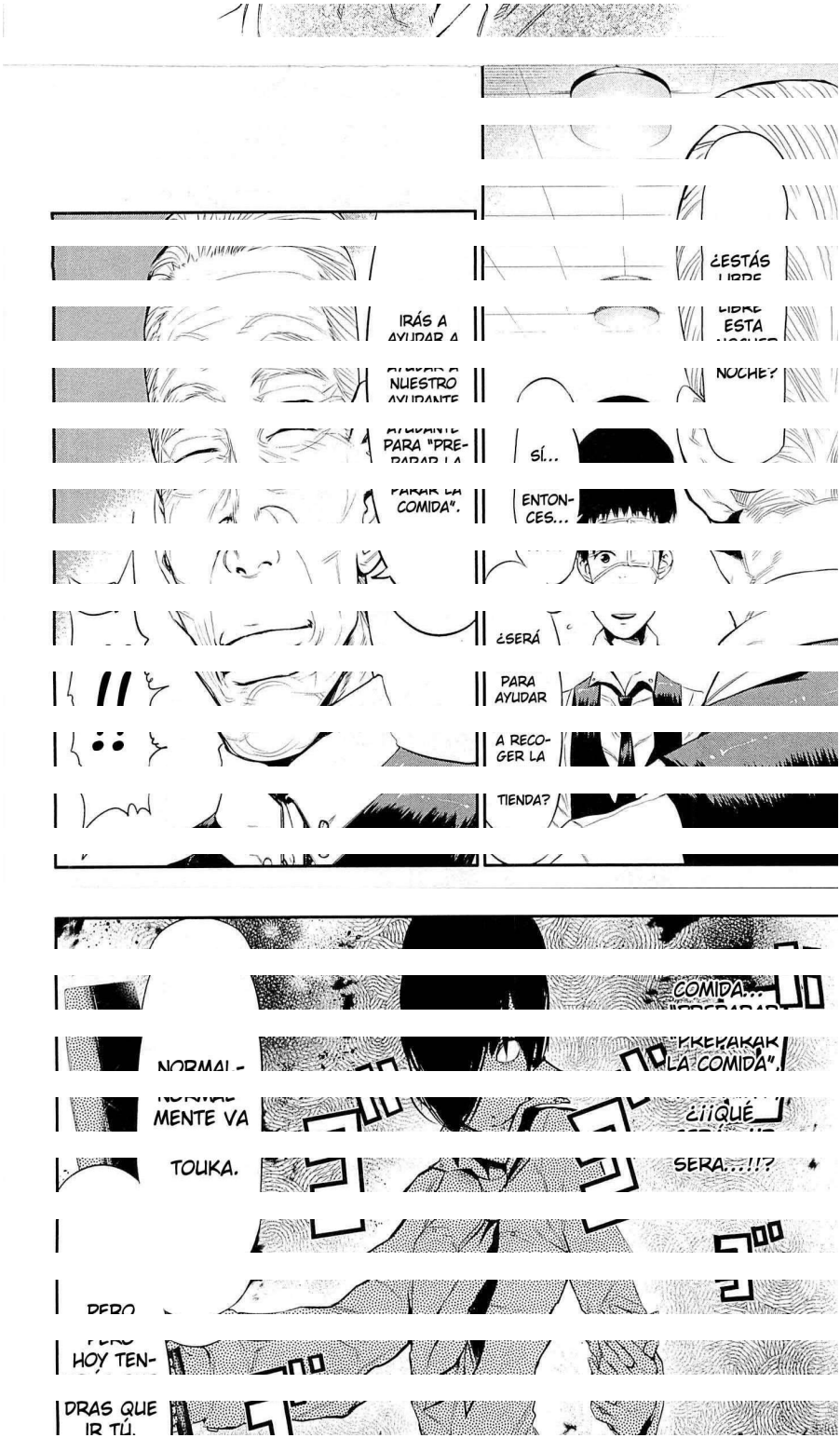

"INSPECTORES DE GHOULS".
SE REUNEN EN
INFOR-MACIONES
SON MUY IM-PORTANTES
EN EL MUNDO DE LOS
"GHOULS".
¿UN INS-PECTOR
LLAMADO "SHIRO"
...?
TENEMOS QUE HACER ALGO AL
RESPECTO DE LO QUE
BUEN TRABAJO,
KANEKI.
FUN-
CIONA
LA MÁS-
CARA DEL SEÑOR
ES...
¿ES CIERTO
UTA.
...?
AH
DICE

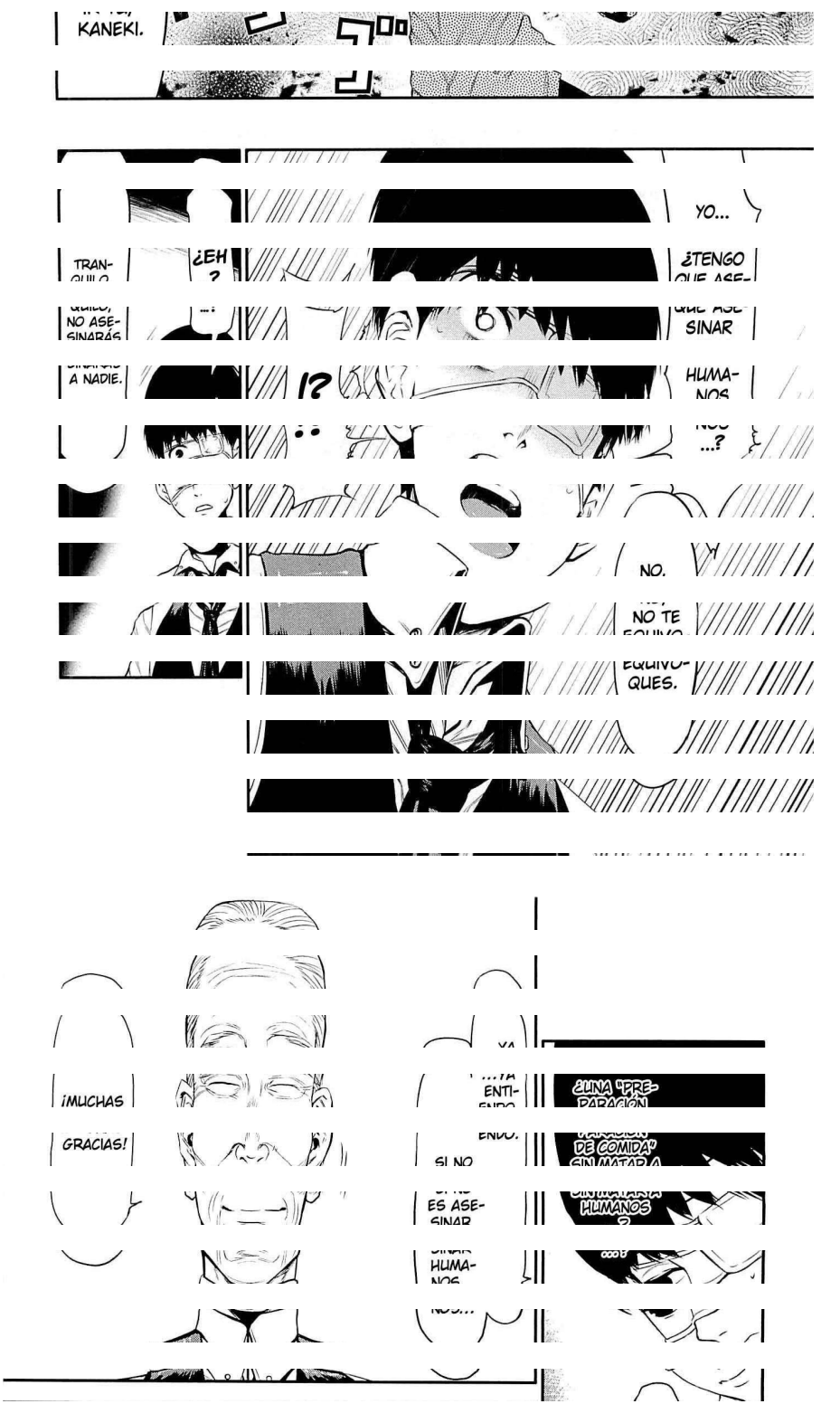


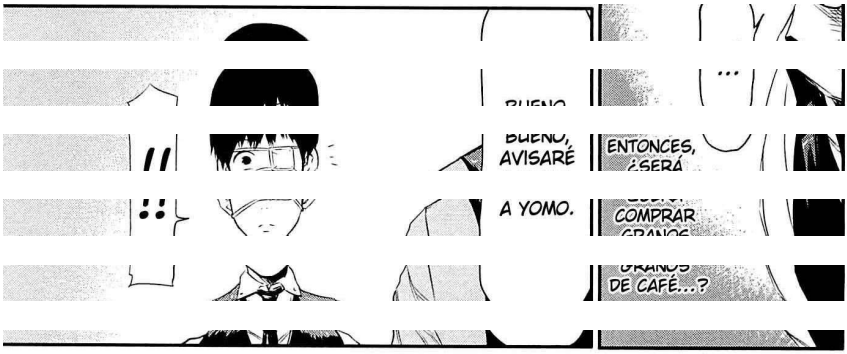


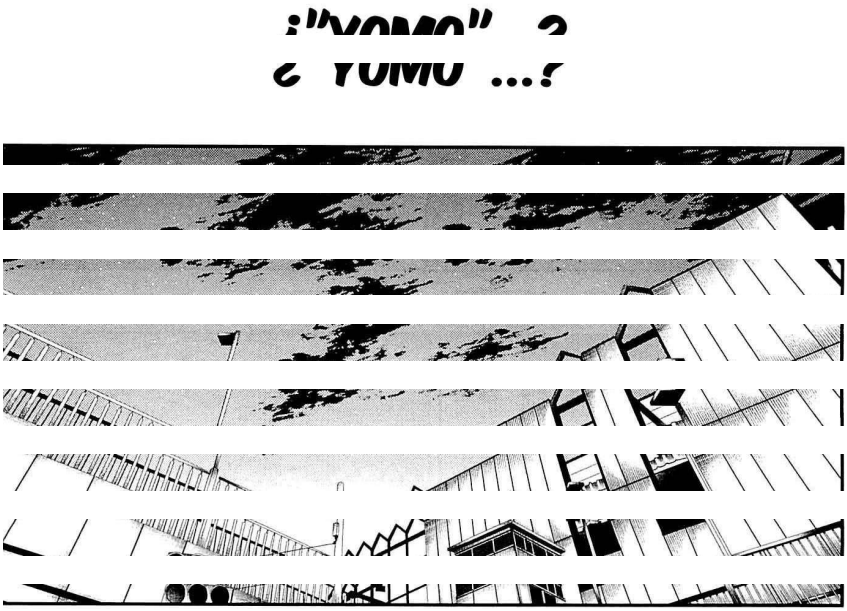


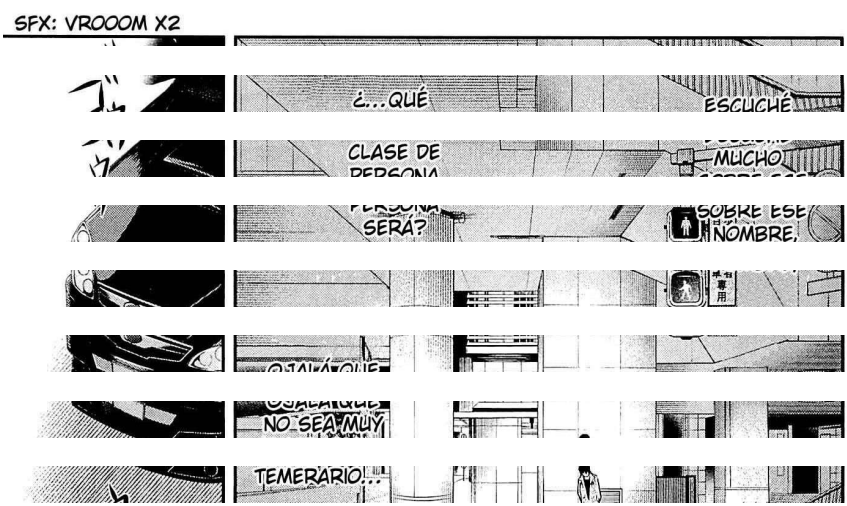
NT: FÍJENSE BIEN EN LO QUE ESTA HACIENDO (LOL)


¿ESTÁS LIBRE ESTA NOCHE?
IRÁS A AYUDAR A NUESTRO AYUDANTE PARA "PREPARAR LA COMIDA".
SÍ...
ENTONCES...
¿SERÁ PARA AYUDAR A RECOGER LA TIENDA?
COMIDA...
"PREPARAR LA COMIDA".
NORMALMENTE VA TOUKA.
¿¡¡QUÉ SERA...!!?
PERO HOY TENDRAS QUE IR TÚ.

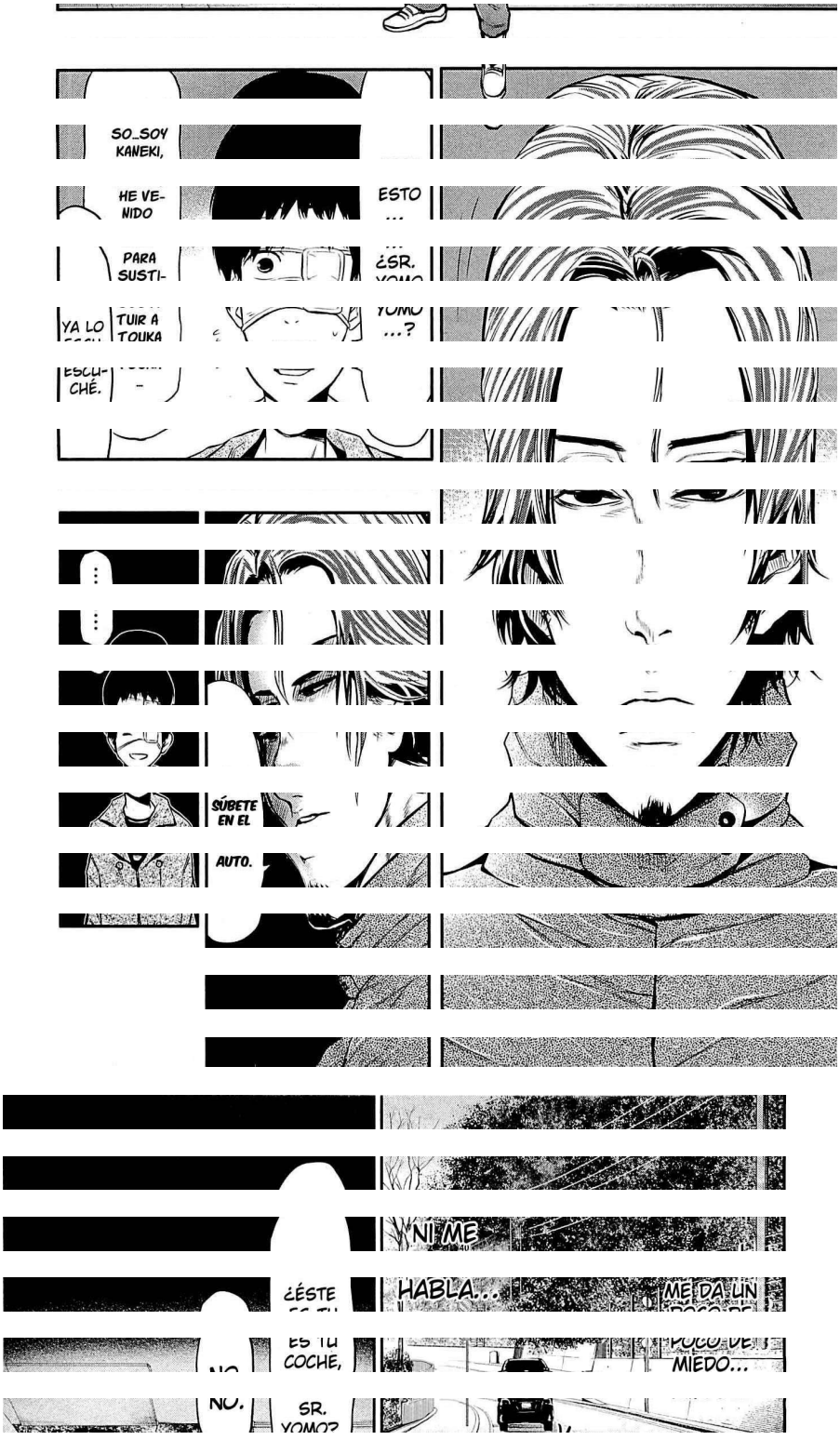

KANEKI.
YO...
TRAN-
¿EH
¿TENGO
SINAR
A NADIE.
!?
HUMA-
NO.
NO TE
QUES.
¡MUCHAS
GRACIAS!
ES ASE-
¿UNA "PRE-
DE COMIDA"
HUMANOS


BUENO, AVISARÉ
A YOMO.
ENTONCES, ¿SERÁ
COMPRAR GRANOS
DE CAFÉ...?

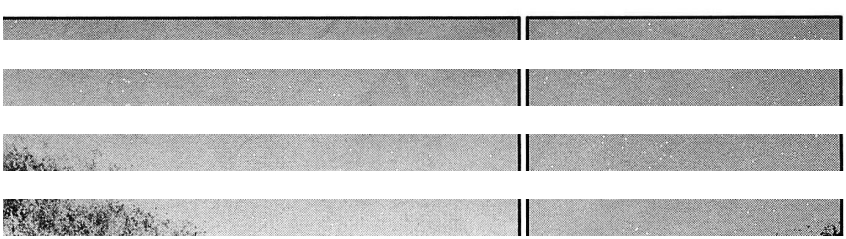



SFX: VROOOM X2
¿...QUÉ
ESCUCHÉ
CLASE DE
MUCHO
SERÁ?
SOBRE ESE
NOMBRE.
NO SEA MUY
TEMERARIO...

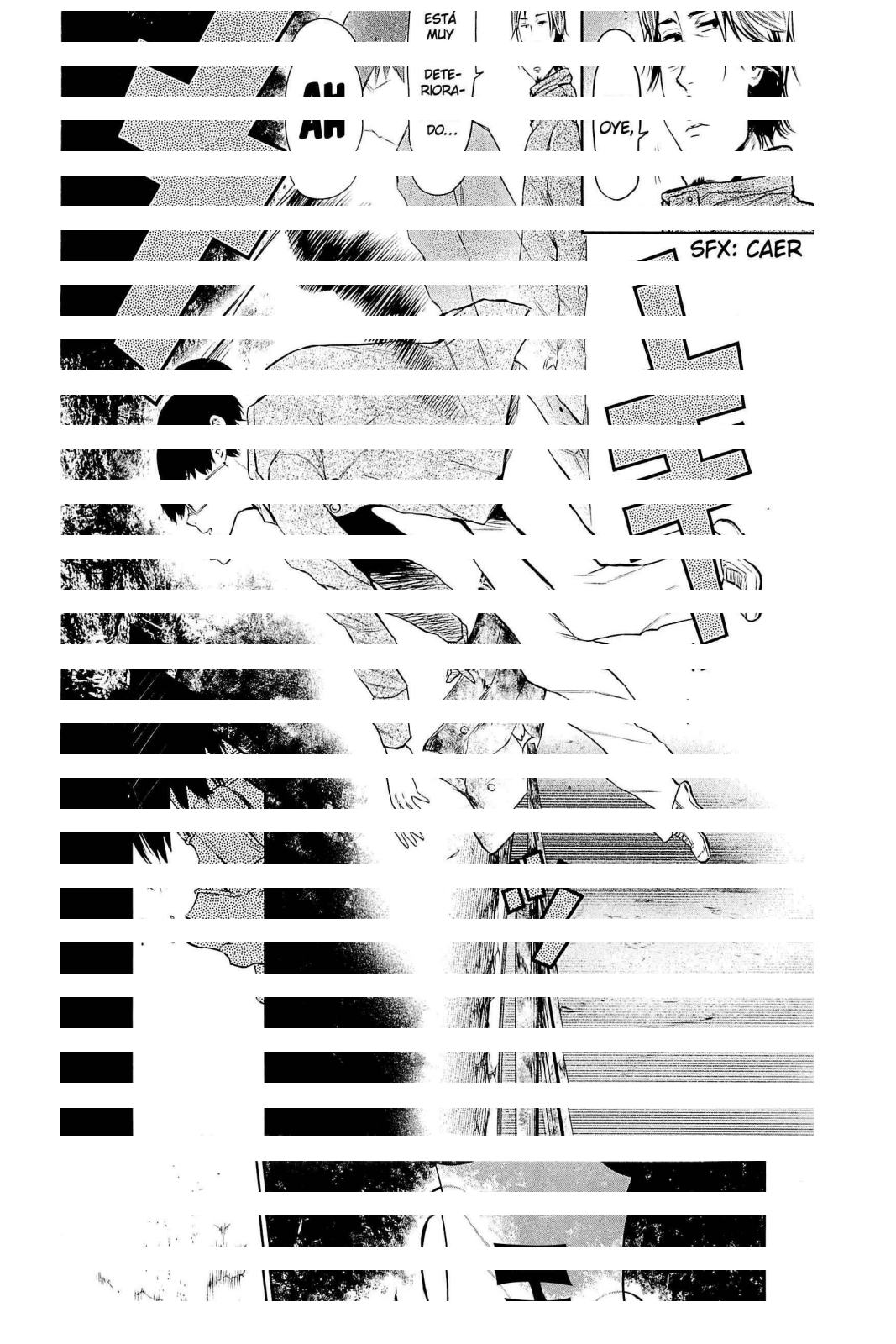
.....
DARAR
ABRIR

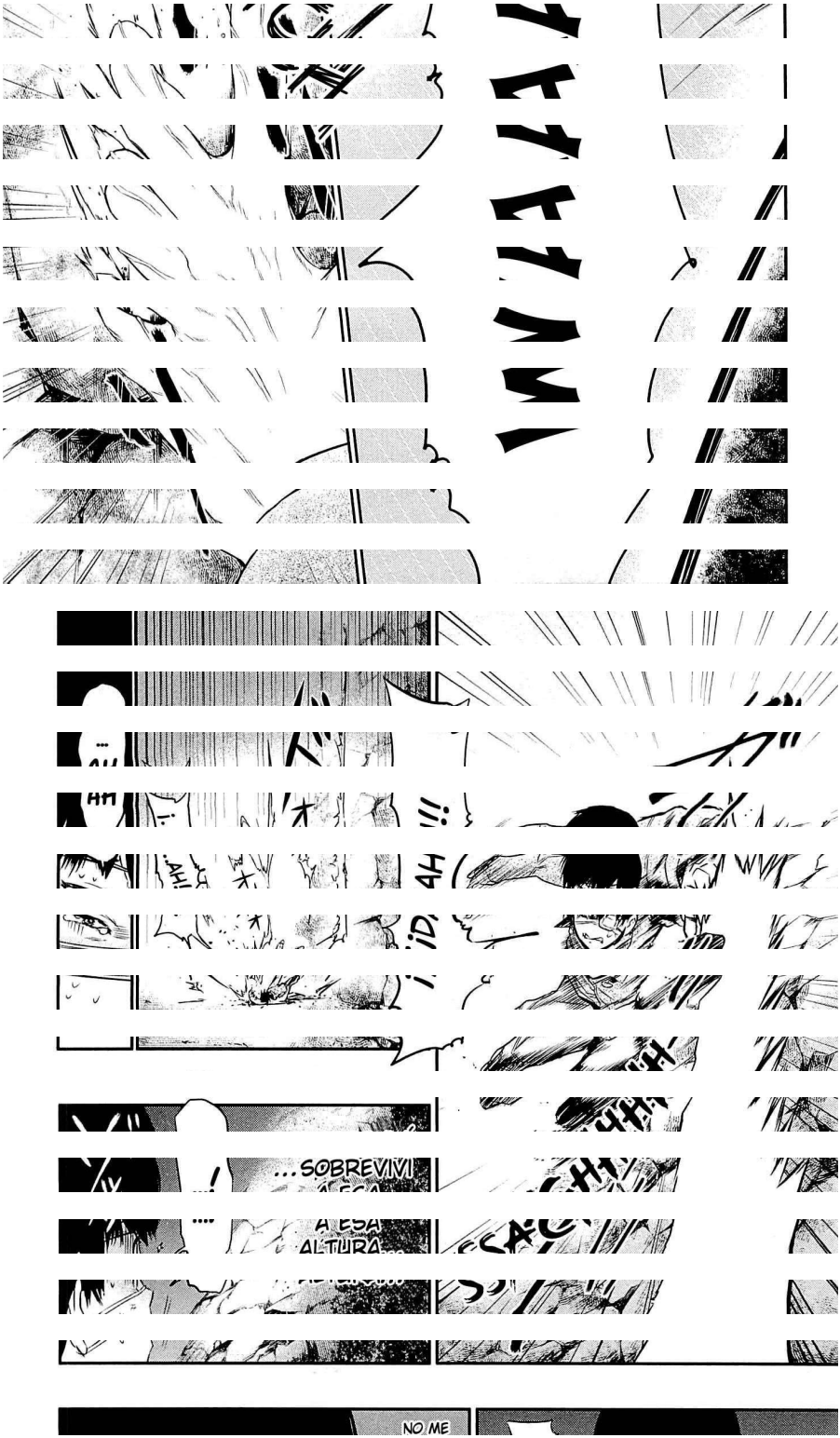

SO_SOY KANEKI,
HE VE-NIDO
PARA SUSTI-
TUIR A TOUKA
ESTO ...
¿SR. YOMO ...?
YA LO ESCU-CHÉ.
SÚBETE EN EL AUTO.
NI ME HABLA...
ME DA UN POCO DE MIEDO...
¿ÉSTE ES TU COCHE,
NO.
SR. YOMO?

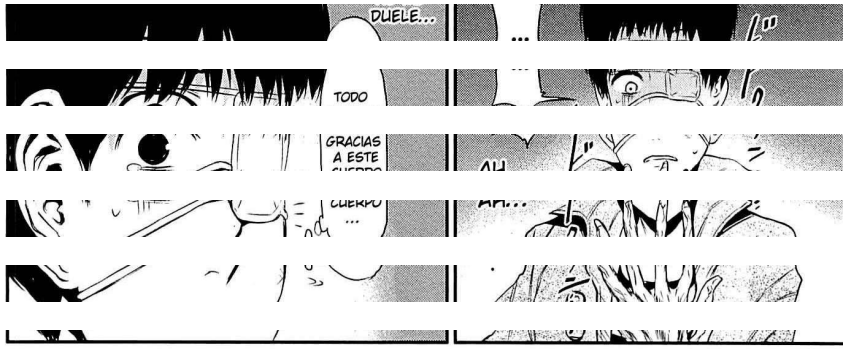
NT: HOMBRE, ESTE TIPO ES SIMPATIQUÍSIMO.



WAHH
ES MUY
....
SFX: APOYARSE
¿QUE HABRÁ
PASA DE MÍ
¿PARA
ALLÍ
....
QUÉ HEMOS
ABAJO
VENIDO?
ESO

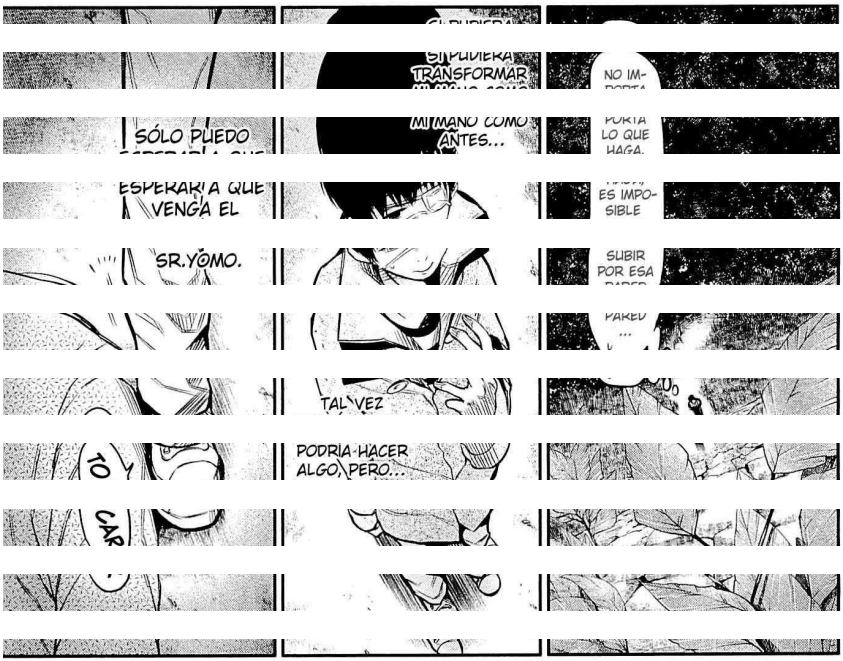

ESTÁ MUY
DETE-RIORA-
DO...
AH
OYE,
SFX: CAER

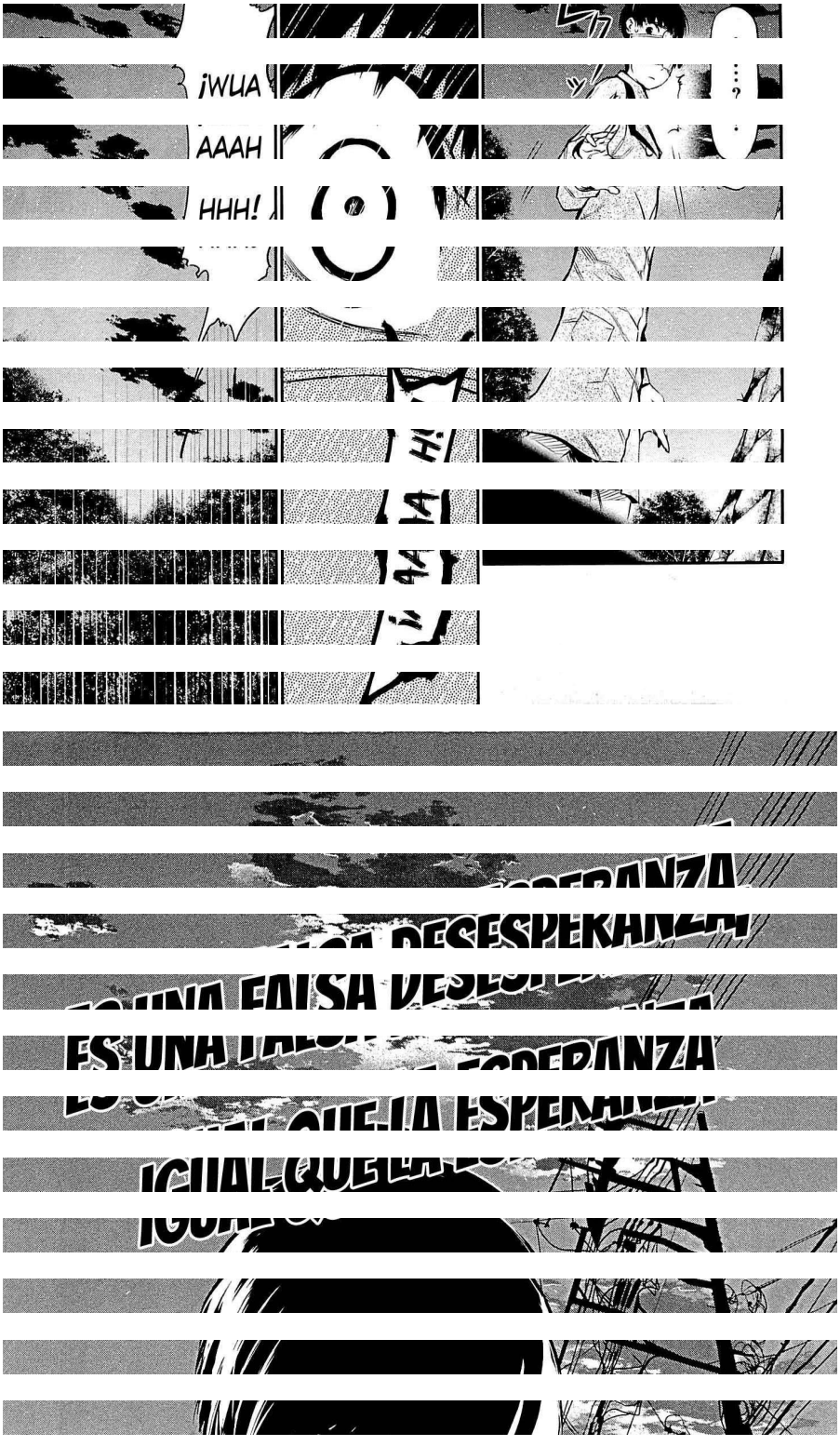

...SOBREVIVI
A ESA ALTURA...
NO ME

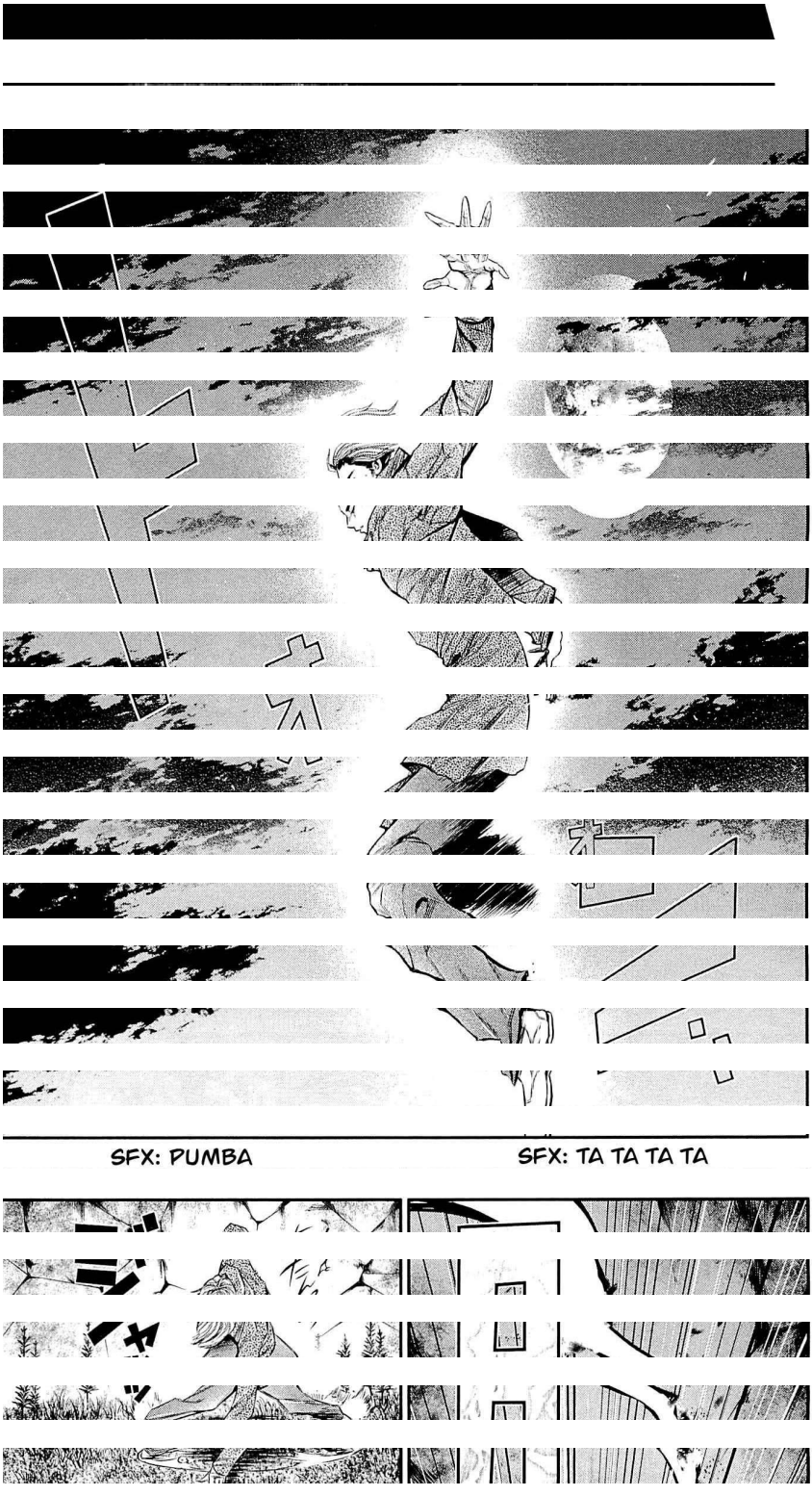

DUELE...
...
TODO
GRACIAS A ESTE
CUERPO ...
AH...

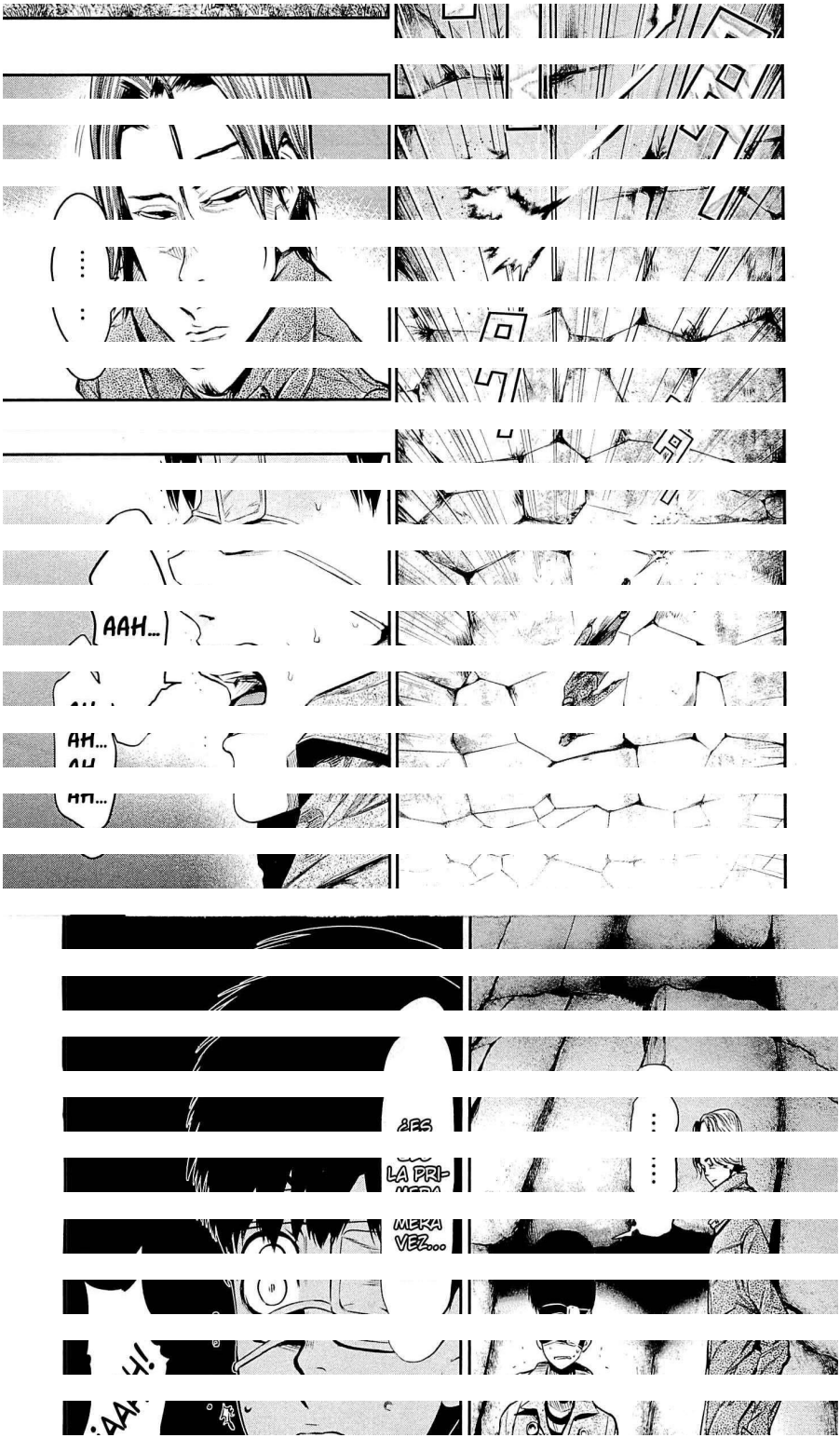
¿DONDE
ESTOY?

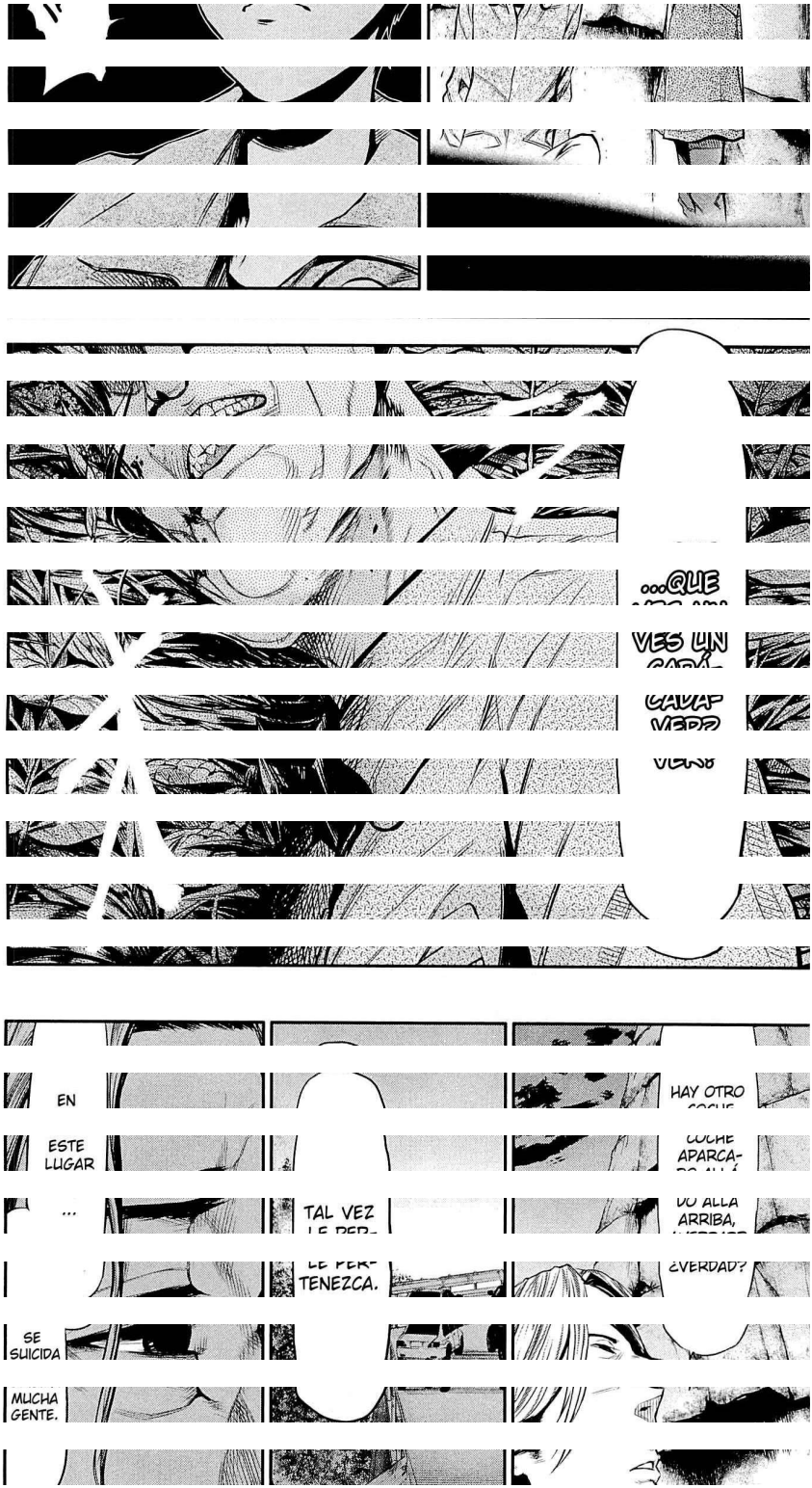
Paloma
NO ME
GUSTA
NAVA
SITIO...

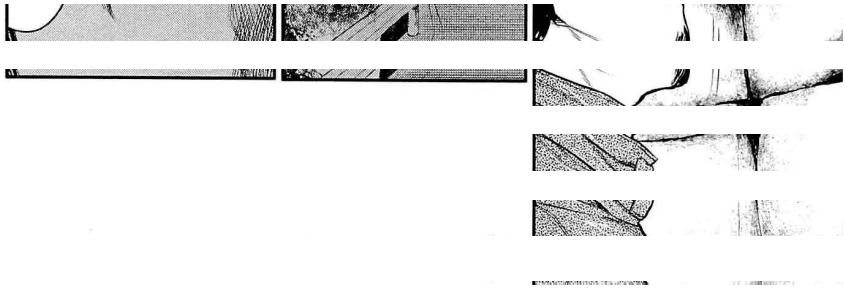

TRANSFORMAR
NO IM-
MI MANO COMO ANTES...
SÓLO PUEDO
LO QUE HAGA.
ESPERARIA QUE VENGA EL
ES IMPO-SIBLE
SR.YOMO.
SUBIR POR ESA
TAL VEZ
PODRIA HACER ALGO, PERO...

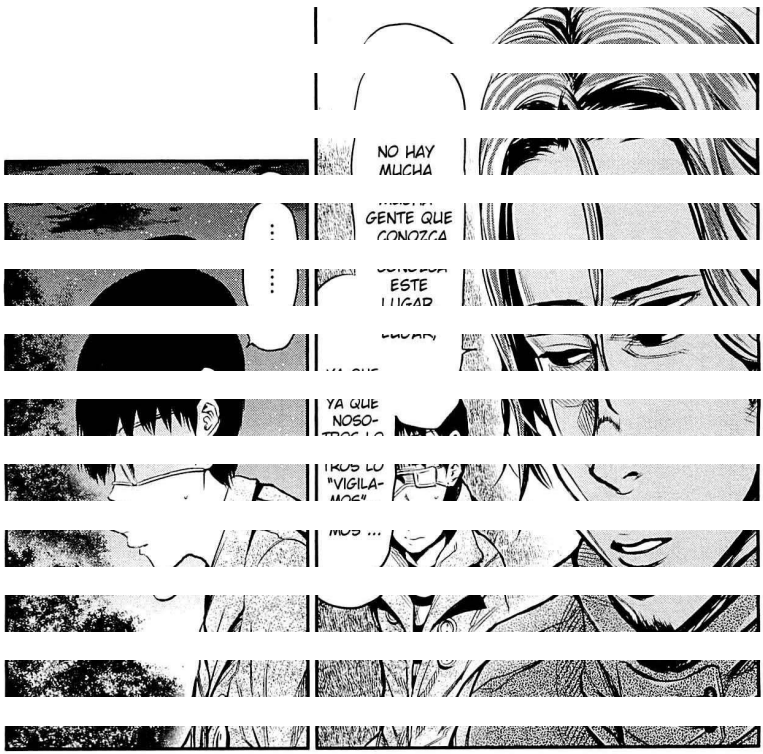

¡WUA
AAAH
HHH!
ES UNA FALSA DESESPERANZA
IGUAL QUE LA ESPERANZA

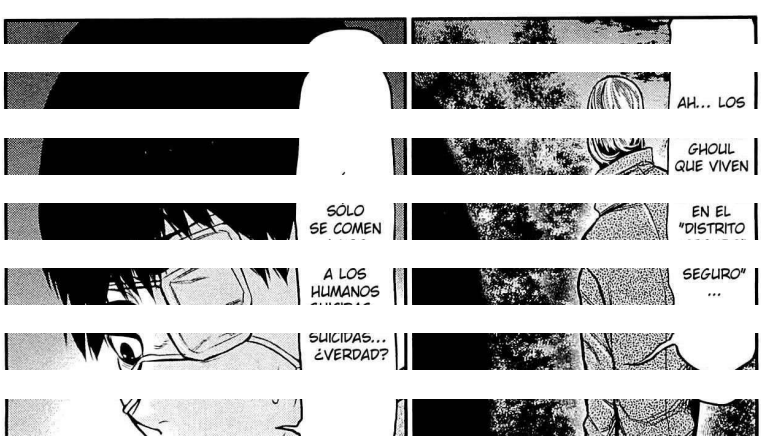

SFX: PUMBA
SFX: TA TA TA TA


AAH...
AH...
AH...
¿ES
LA PRI-
MERA
VEZ...


...QUE
VES UN
CADÁ-
VER?
HAY OTRO
COCHE
APARCA-
DO ALLÁ
ARRIBA,
¿VERDAD?
TAL VEZ
LE PER-
TENEZCA.
EN
ESTE
LUGAR
...
SE
SUICIDA
MUCHA
GENTE.

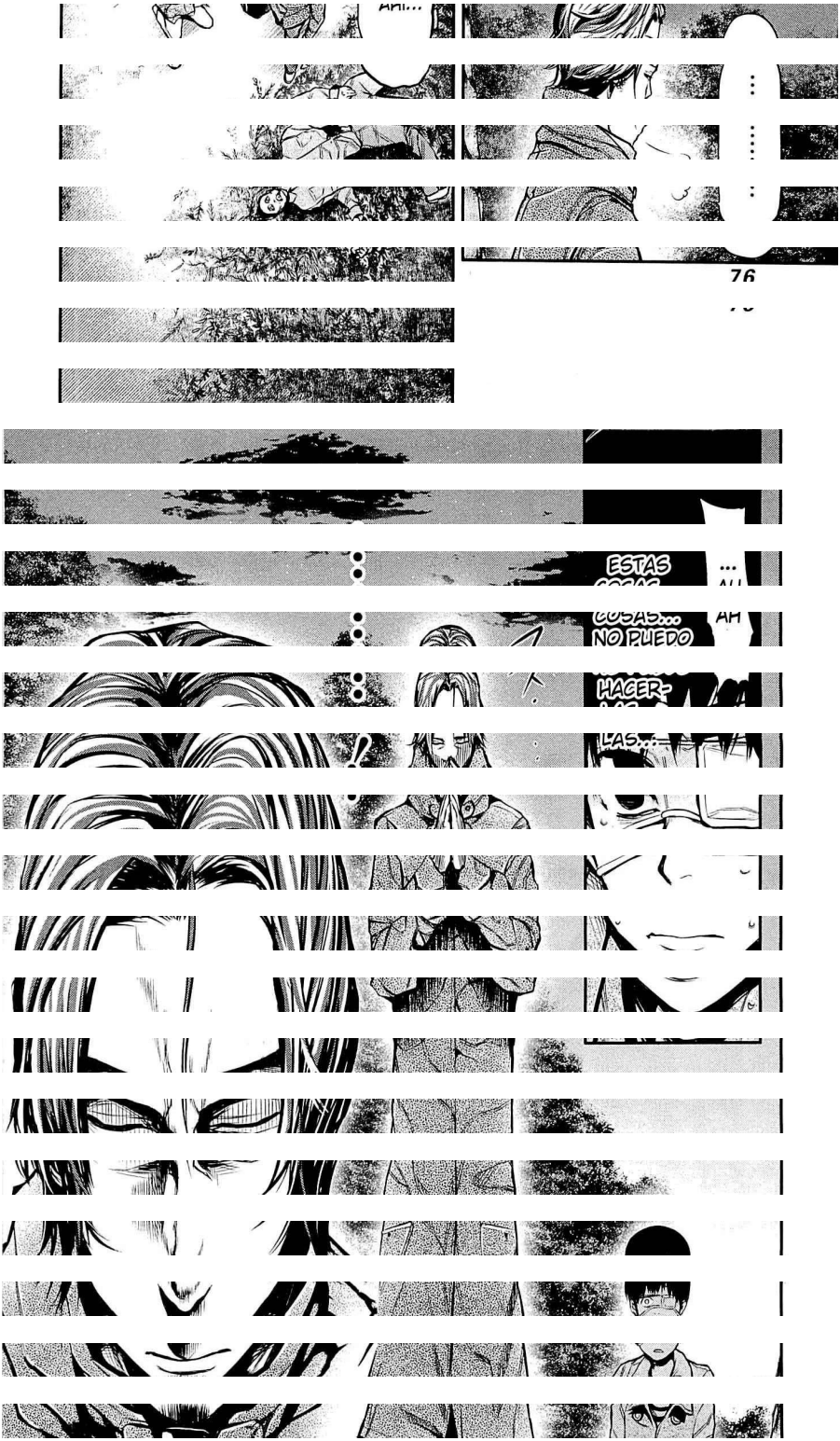


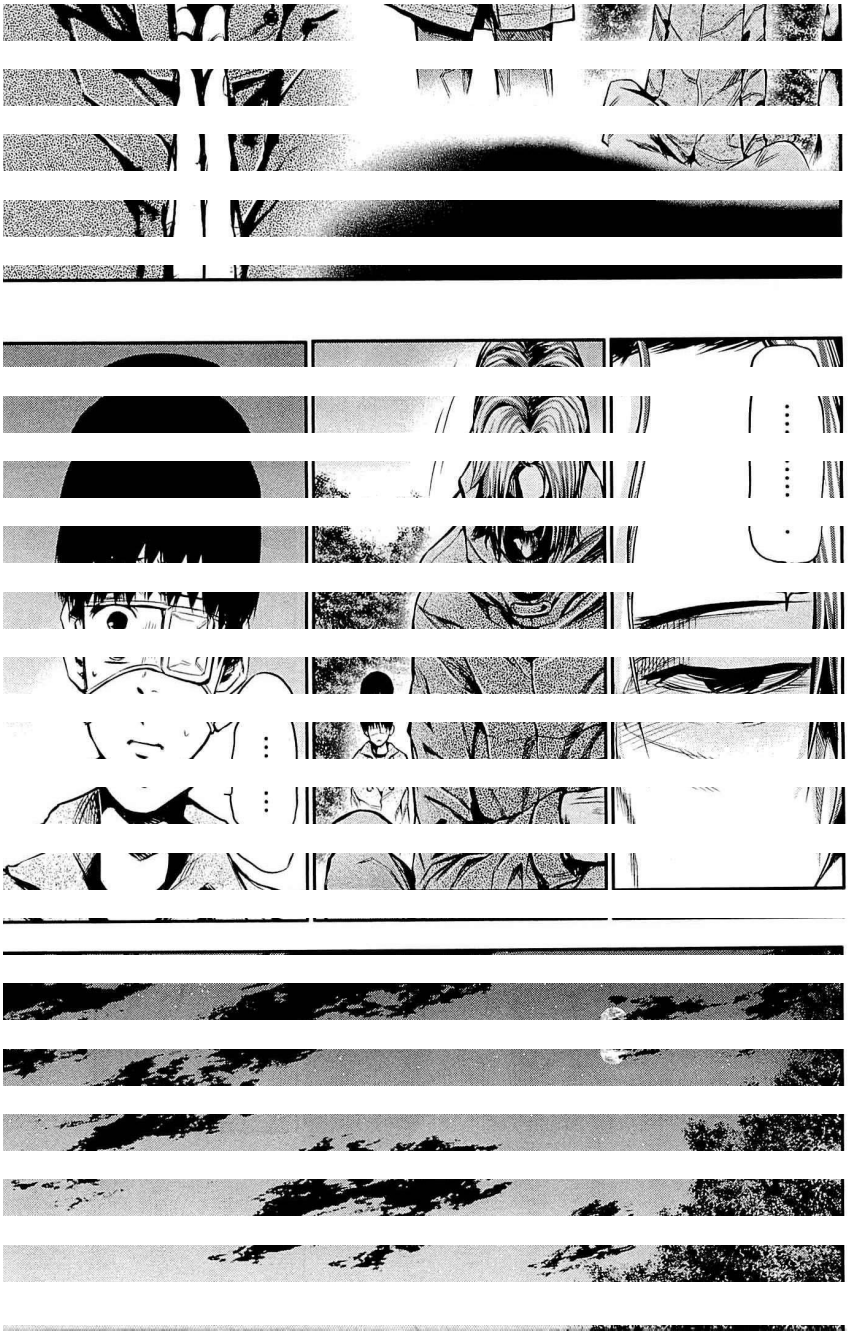

NO HAY MUCHA
GENTE QUE
ESTE
YA QUE
"VIGILA-


AH... LOS
GHOUL QUE VIVEN
SÓLO SE COMEN
EN EL "DISTRITO
A LOS HUMANOS
SEGURO" ...
SUICIDAS... ¿VERDAD?

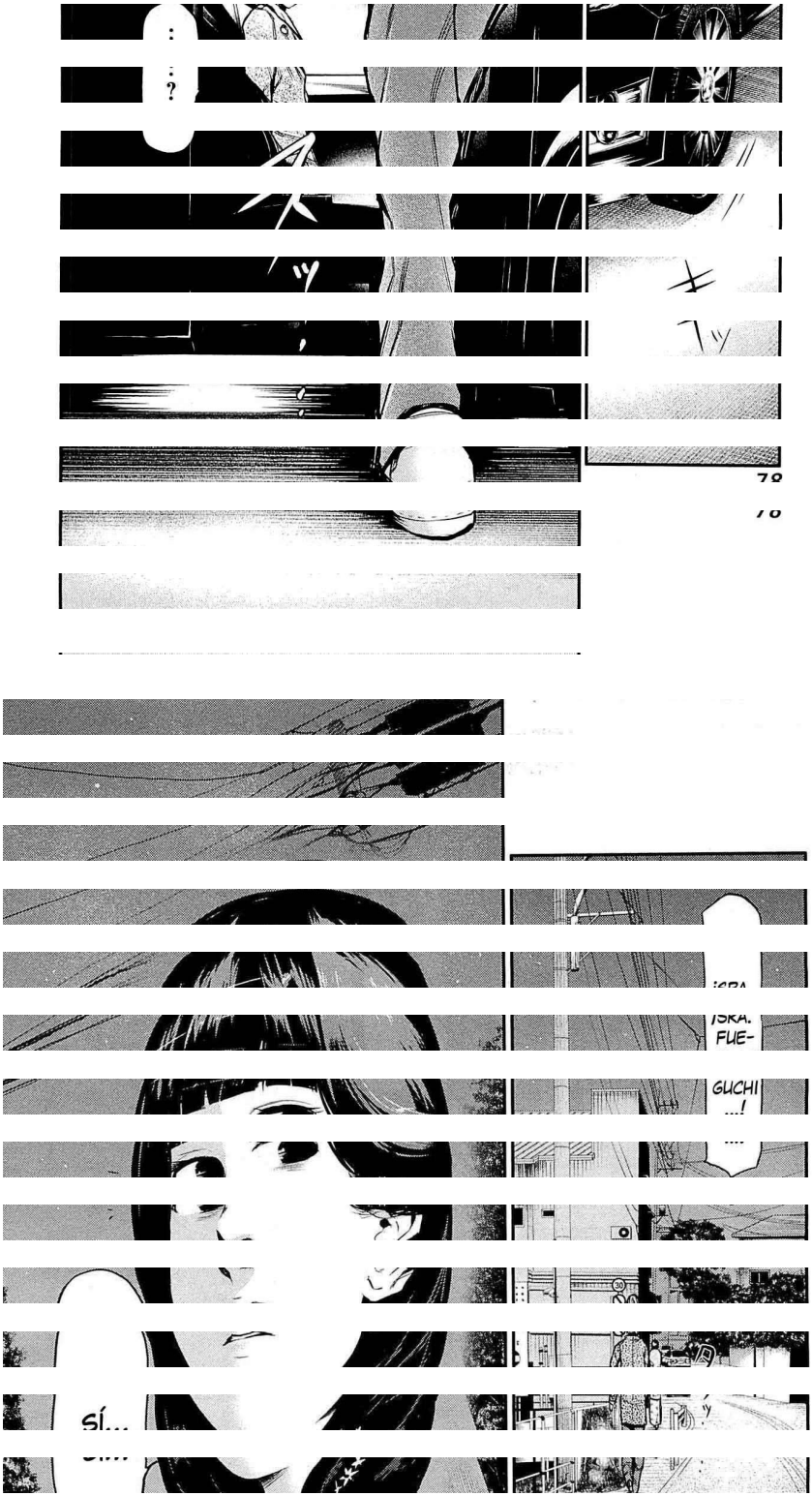
SI ES
NO TE
CIERTO, PODREMOS
EQUIVO-
COMER SIN HERIR
A LOS HUMANOS,
¿VERDAD ...?
A VECES
TAMBIÉN MATA-
TAL VEZ, TOUKA
NUES-TRAS
Y LOS DEMÁS
PRESAS,
TAMBIÉN LO HAYAN HECHO
ALGUNA VEZ...
SI NO
SÓLO
FUERA POR ESO, QUIÉN
HAGO ESTO PORQUE
QUERRÍA IR CON UN
YOSHIMURA

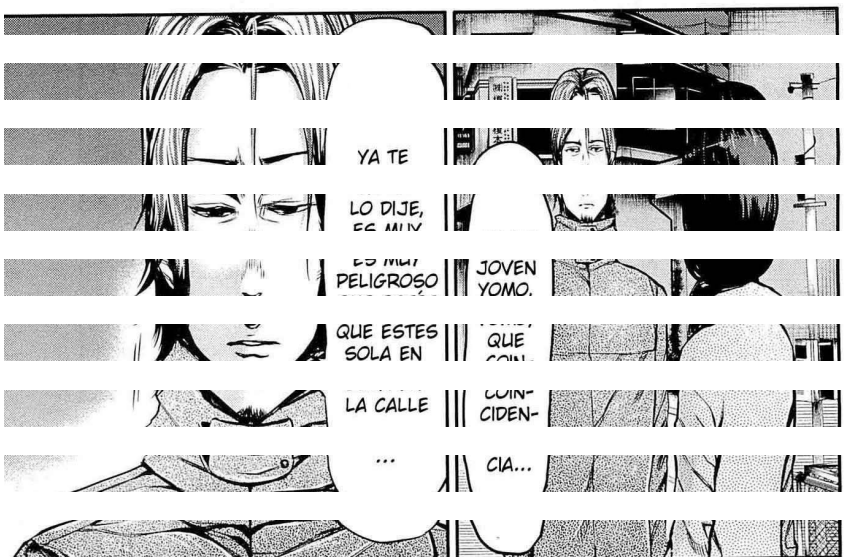
NIÑATO
ME LO PIDIÓ...
SFX: PAFF
¿QUI... QUIERE
QUE LO META DENTRO...?
LLÉ-
¡AH!
NALA
YO
ME EN-
CARGA-
RE DEL
OTRO
CADA-
VER...
NO...
NO PUEDO
NO PODRÉ
HACERLO
JALO,
ESPÉ-
RAME


AH...
76
ESTAS
COSAS...
NO PUEDO
AH
HACER-
LAS...


PARECE COMO
SI NO LE IMPORTARA
NADA LOS HUMANOS...
¿PERO TAL
PORQUE HIZO
ESO... PARECÍA
COMO SI

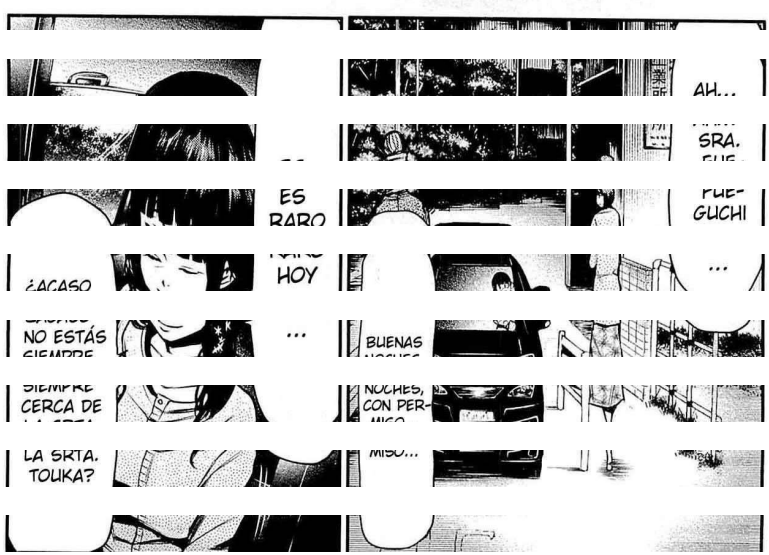
VEZ EN SU
INTERIOR SIENTA
ALGO POR
ELLOS?
ESTUVIERA
REZANDO...
SFX: ZOOOOM X2


:
?
ッ
ッ
SÍ...
¡SKA.
FUE-
GUCHI
...!
....


YA TE
LO DIJE,
PELIGROSO
JOVEN
YOMO.
QUE ESTES
SOLA EN
QUE
LA CALLE
CIDEN-
...
CIA...

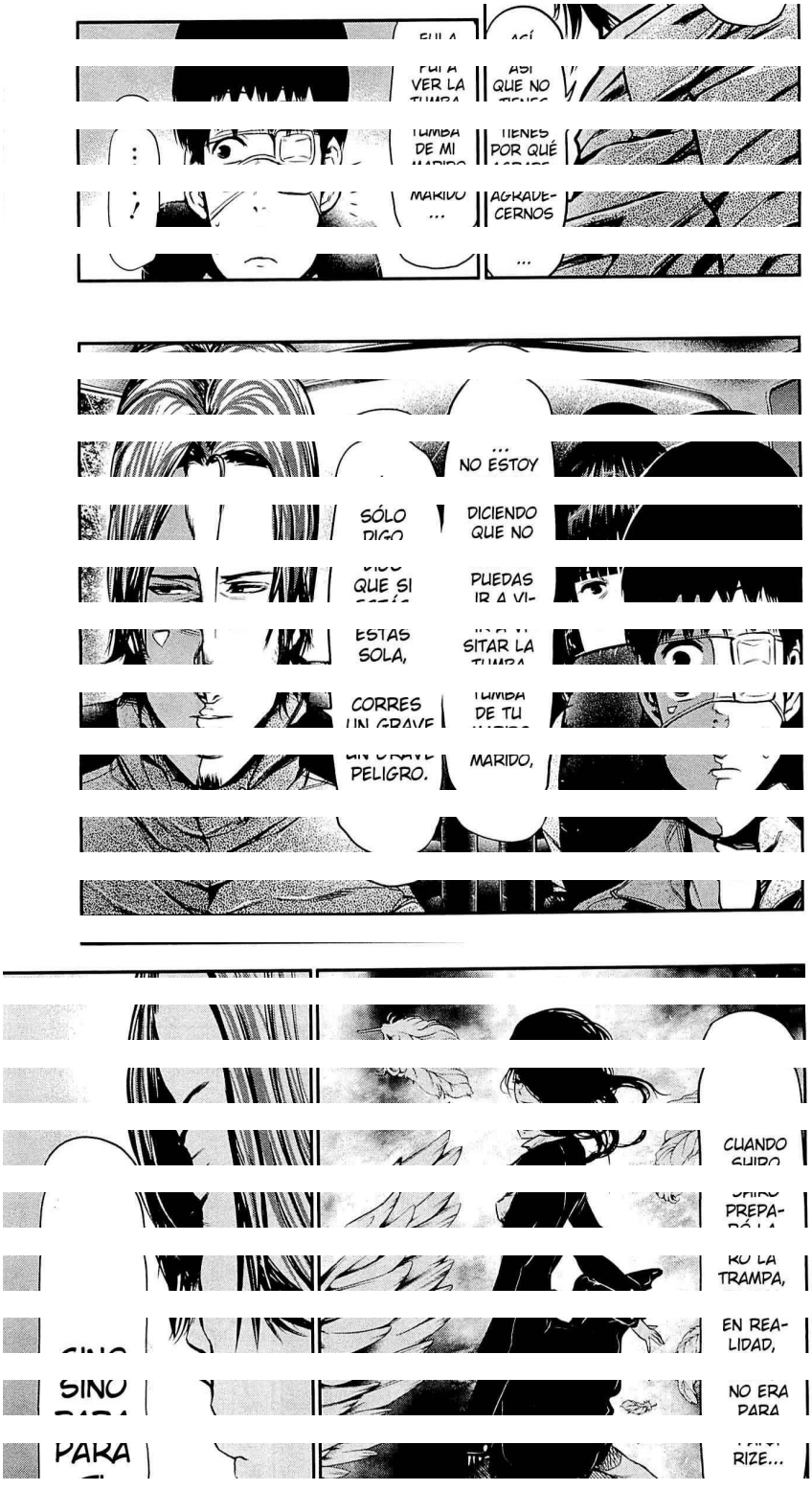
VAMOS,
TE ACOM-
PAÑARÉ
AH...
VALE
HASTA
TU CASA
...
...

AH, ¿JOVEN KANEKI?


AH...
SRA. FUE-
GUCHI
...
BUENAS NOCHES, CON PERMISO...
ES RARO
HOY
...
¿ACASO NO ESTÁS SIEMPRE CERCA DE LA SRTA. TOUKA?

SFX: CLACK

GRACIAS
¿SÍ?
HOY TOUKA
POR HACER TODO
KANEKI.
TIENE UN COMPRO-
AH, NO
ESTO POR NOSOTROS
MISO, Y POR ESO
QUE...
...
ESTOY AQUÍ CON
EN VERDAD YO...
ESTE CHICO.
...NO HICE
GRAN COSA.
NO HA-
ESTO
SOLO
VOSO-
ESTÁS
MOLES-TO...?
TRAS,


VER LA
QUE NO
DE MI
TIENES
POR QUÉ
MARIDO ...
AGRADE-
CERNOS
...
... NO ESTOY
SÓLO
DICIENDO
QUE NO
QUE SI
PUEDAS
ESTAS
SOLA,
SITAR LA
CORRES
DE TU
PELIGRO.
MARIDO,
CUANDO
PREPA-
TRAMPA,
EN REA-
LIDAD,
SINO
NO ERA
PARA
RIZE...

TI.

¿TENDRÁ ALGUNA RELACIÓN CON LOS INS-PECTORES QUE VINIERON AL DISTRITO 20?

"SHIRO"

¿...UN INSPECTOR DE GHOUL QUE VA TRAS LA SRA. FUEGUCHI?

SRA.

RYOUKO

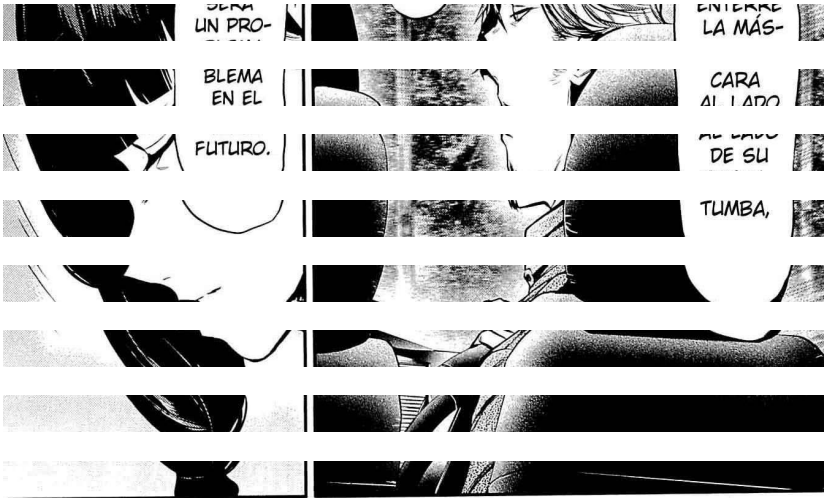
...

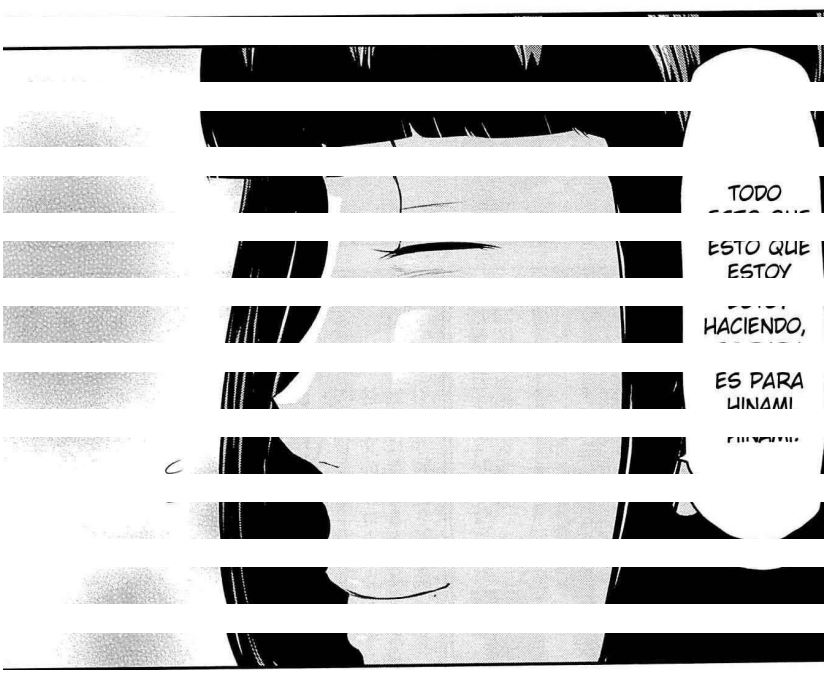
SI NO QUIERES QUE HINAMI TAMBIÉN

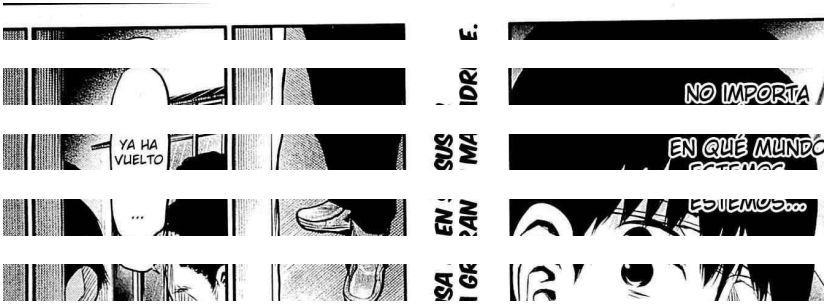
SE META EN ESTE TEMA,
SABES LO QUE
TENDRAS QUE
HACER...

YA LO
DEL SR.
MURA
...
ELLOS ESTÁN
MUY
EN...
TIEN-
DO
...

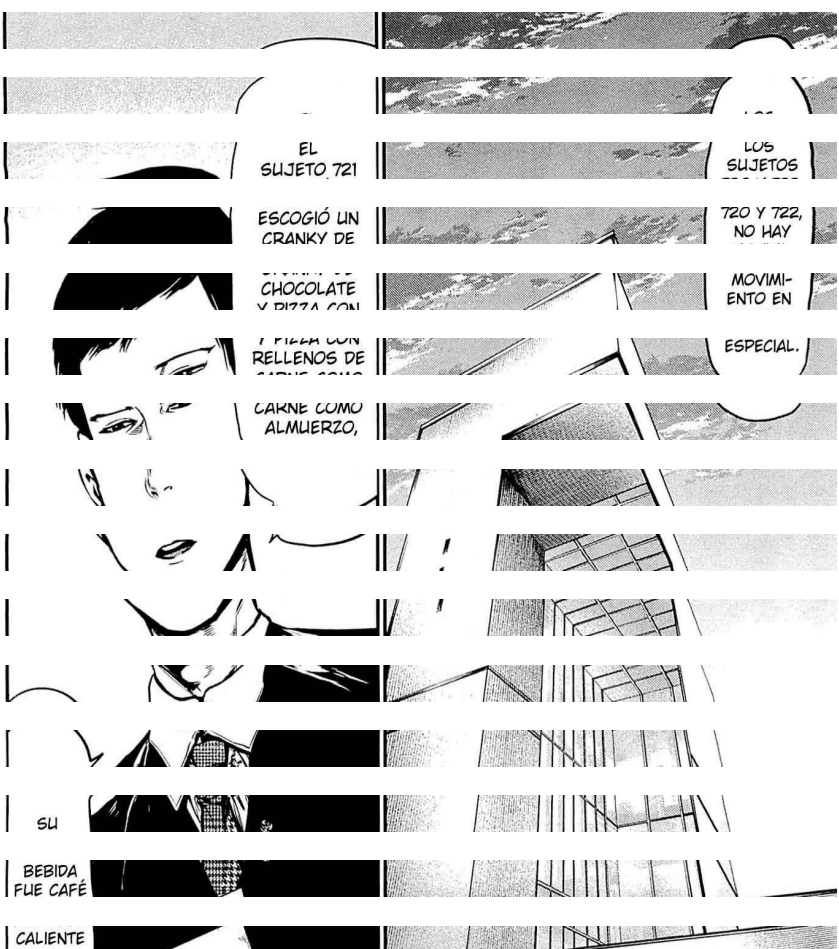
...SI NO
PUEDES OLVI-
DARLE,
!

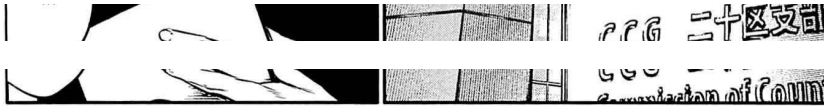

UN PRO-
BLEMA
EN EL
FUTURO.
LA MÁS-
CARA
DE SU
TUMBA,

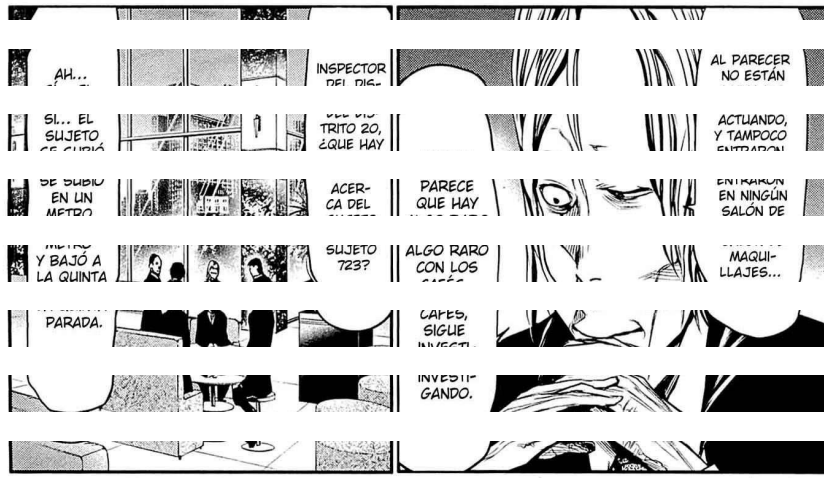

TODO
ESTO QUE
ESTOY
HACIENDO,
ES PARA

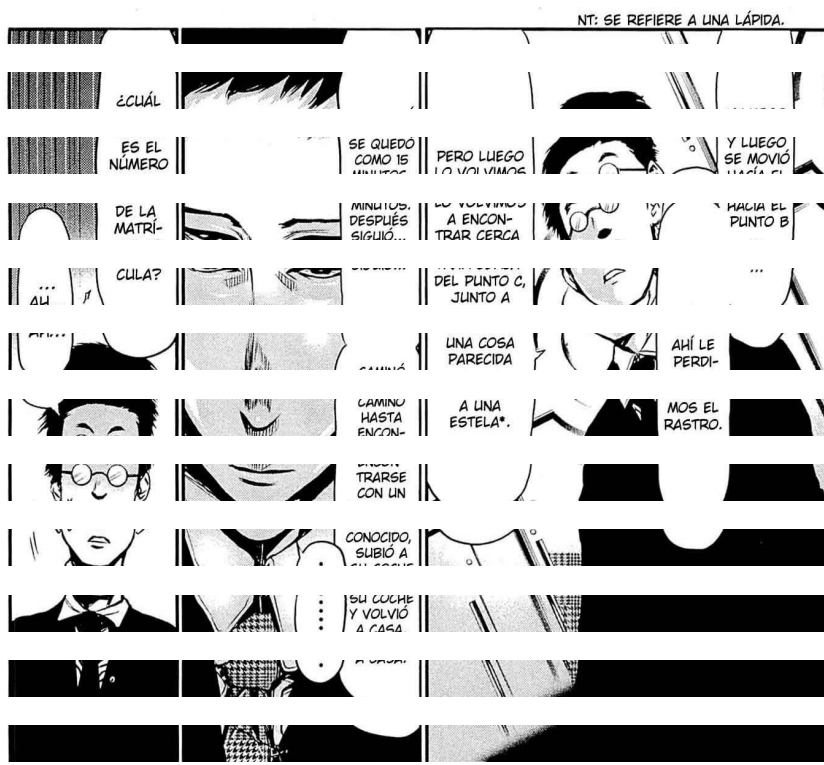

YA HA
VUELTO
...
NO IMPORTA
EN QUÉ MUNDO

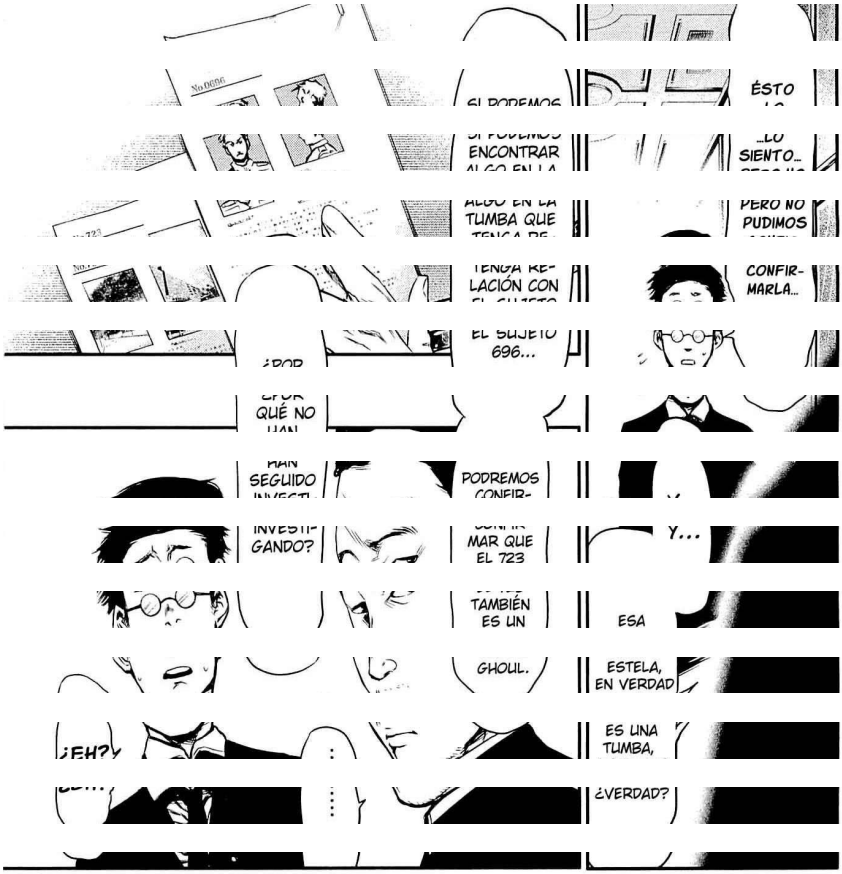
SÍ.

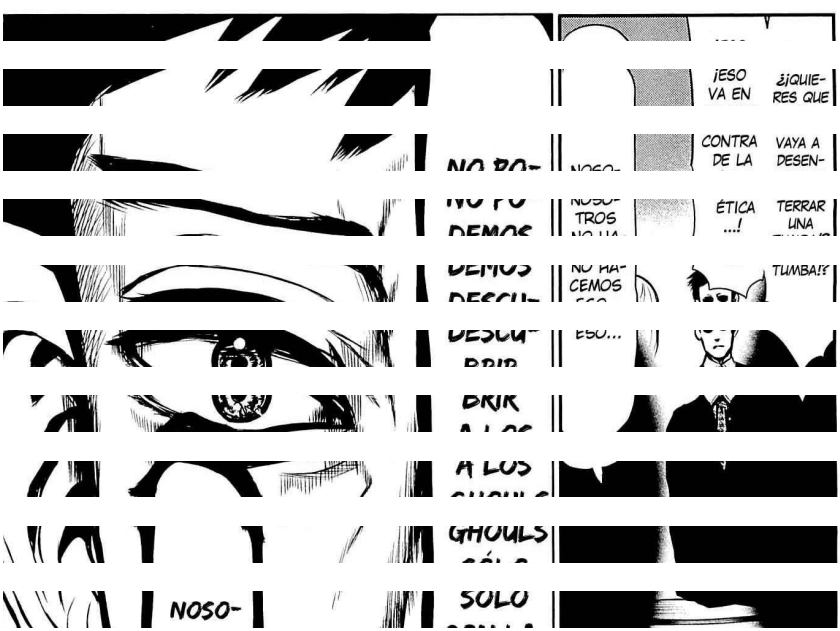

EL SUJETO 721 ESCOGIÓ UN CRANKY DE CHOCOLATE Y PIZZA CON RELLENOS DE CARNE COMO ALMUERZO,
LOS SUJETOS 720 Y 722, NO HAY MOVIMIENTO EN ESPECIAL.
SU BEBIDA FUE CAFÉ CALIENTE ...



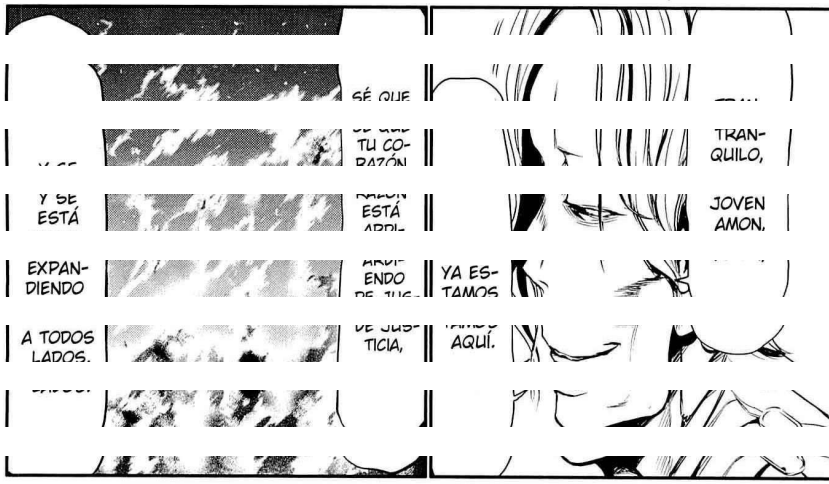

AH...
INSPECTOR
AL PARECER NO ESTÁN
SI... EL SUJETO
TRITO 20, ¿QUE HAY
ACTUANDO, Y TAMPOCO
SE SUBIÓ EN UN
ACER-CA DEL
PARECE QUE HAY
ENTRARON EN NINGÚN SALÓN DE
Y BAJÓ A LA QUINTA
SUJETO 723?
ALGO RARO CON LOS
MAQUI-LLAJES...
PARADA.
CAFÉS, SIGUE
INVESTI-GANDO.

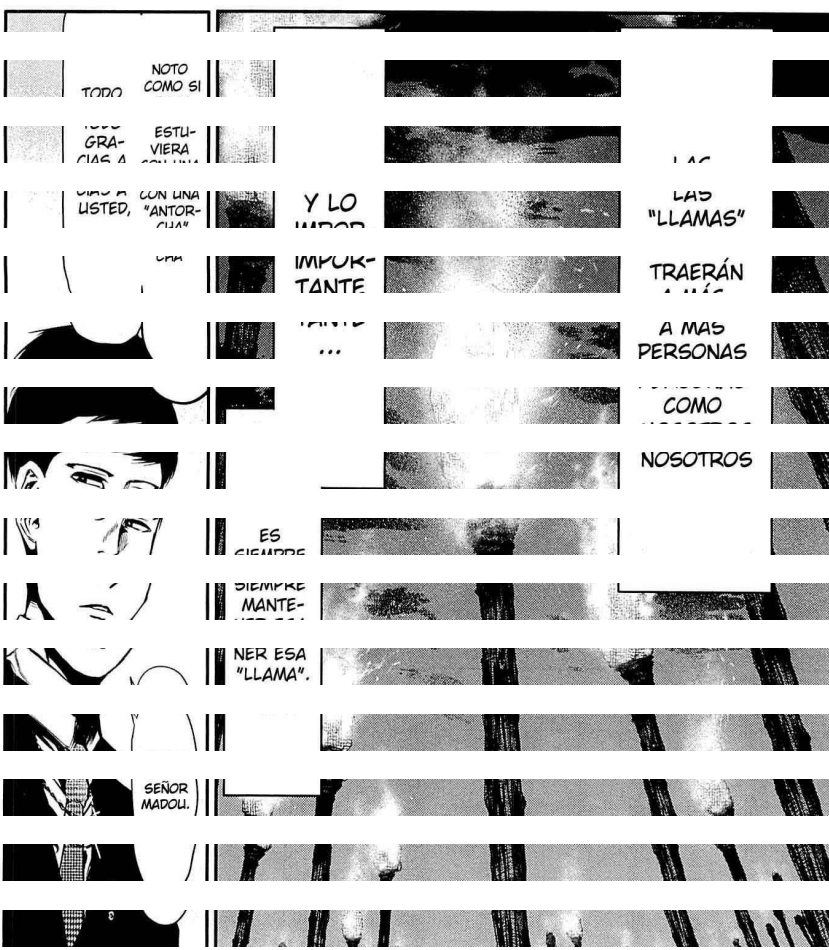

NT: SE REFIERE A UNA LÁPIDA.
¿CUÁL
ES EL NÚMERO
SE QUEDÓ COMO 15
PERO LUEGO
Y LUEGO SE MOVIÓ
DE LA MATRÍ-
MINUTOS. DESPUÉS SIGUIÓ...
A ENCON-TRAR CERCA
HACIA EL PUNTO B
CULA?
DEL PUNTO C, JUNTO A
UNA COSA PARECIDA
AHÍ LE PERDI-
CAMINO HASTA ENCON-
A UNA ESTELA*.
MOS EL RASTRO.
TRARSE CON UN
CONOCIDO, SUBIÓ A
SU COCHE Y VOLVIÓ A CASA.

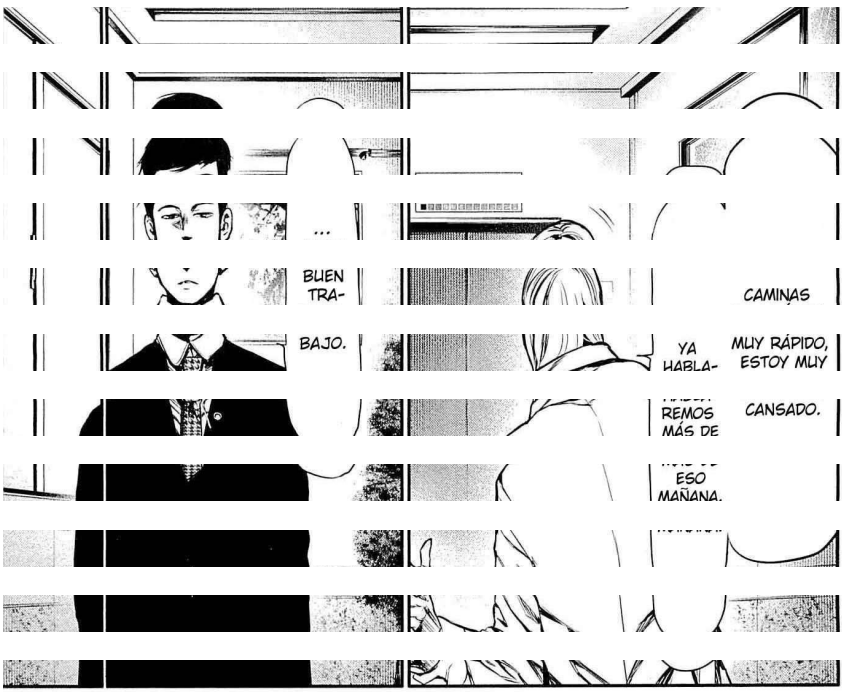

ÉSTO
ENCONTRAR
LO SIENTO...
TUMBA QUE
PERO NO PUDIMOS
CONFIR-MARLA...
EL SUJETO 696...
QUÉ NO
SEGUIDO
PODREMOS
GANDO?
MAR QUE EL 723
Y...
TAMBIÉN ES UN
ESA
GHOUL.
ESTELA, EN VERDAD
¿EH?
ES UNA TUMBA,
¿VERDAD?

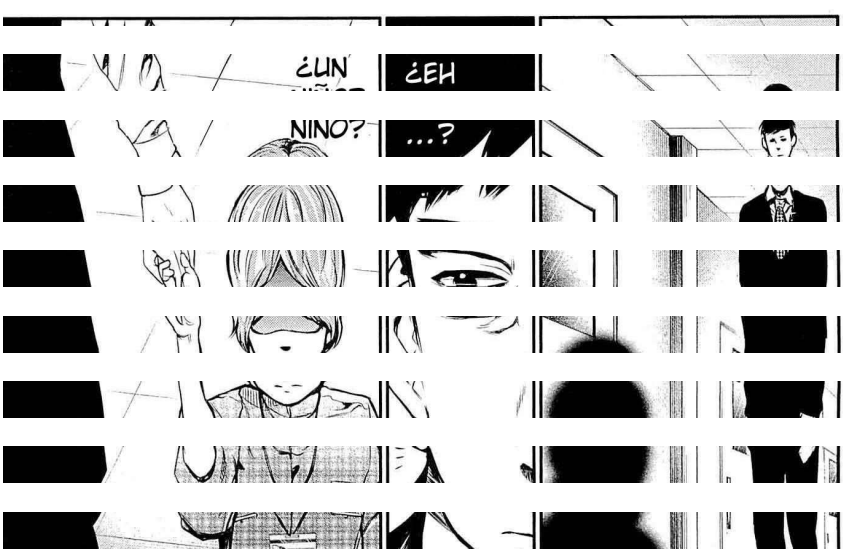

¡ESO VA EN
¿¿QUIE-RES QUE
CONTRA DE LA
VAYA A DESEN-
ÉTICA ...!
TERRAR UNA
TUMBA!?
TROS
CEMOS
ESO...
A LOS
GHOULS
NOSO-
SOLO

TROS
CON LA
SOMOS
"ETICA".
LA JUS-
TICIA,
¿"ÉTICA"
...?
SOMOS
LA
"ETICA".


SÉ QUE
TU CO-
RAZÓN
ESTÁ
ARDI-
ENDO
DE JUS-
TICIA,
Y SE
ESTÁ
EXPAN-
DIENDO
A TODOS
LADOS.
...
TRAN-
QUILO,
JOVEN
AMON.
YA ES-
TAMOS
AQUÍ.


NOTO
COMO SI
ESTU-
VIERA
CON UNA
"ANTOR-
CHA"
USTED,
Y LO
IMPOR-
TANTE
...
LAS
"LLAMAS"
TRAERÁN
A MAS
PERSONAS
COMO
NOSOTROS
ES
MANTE-
NER ESA
"LLAMA".
SEÑOR
MADOU.

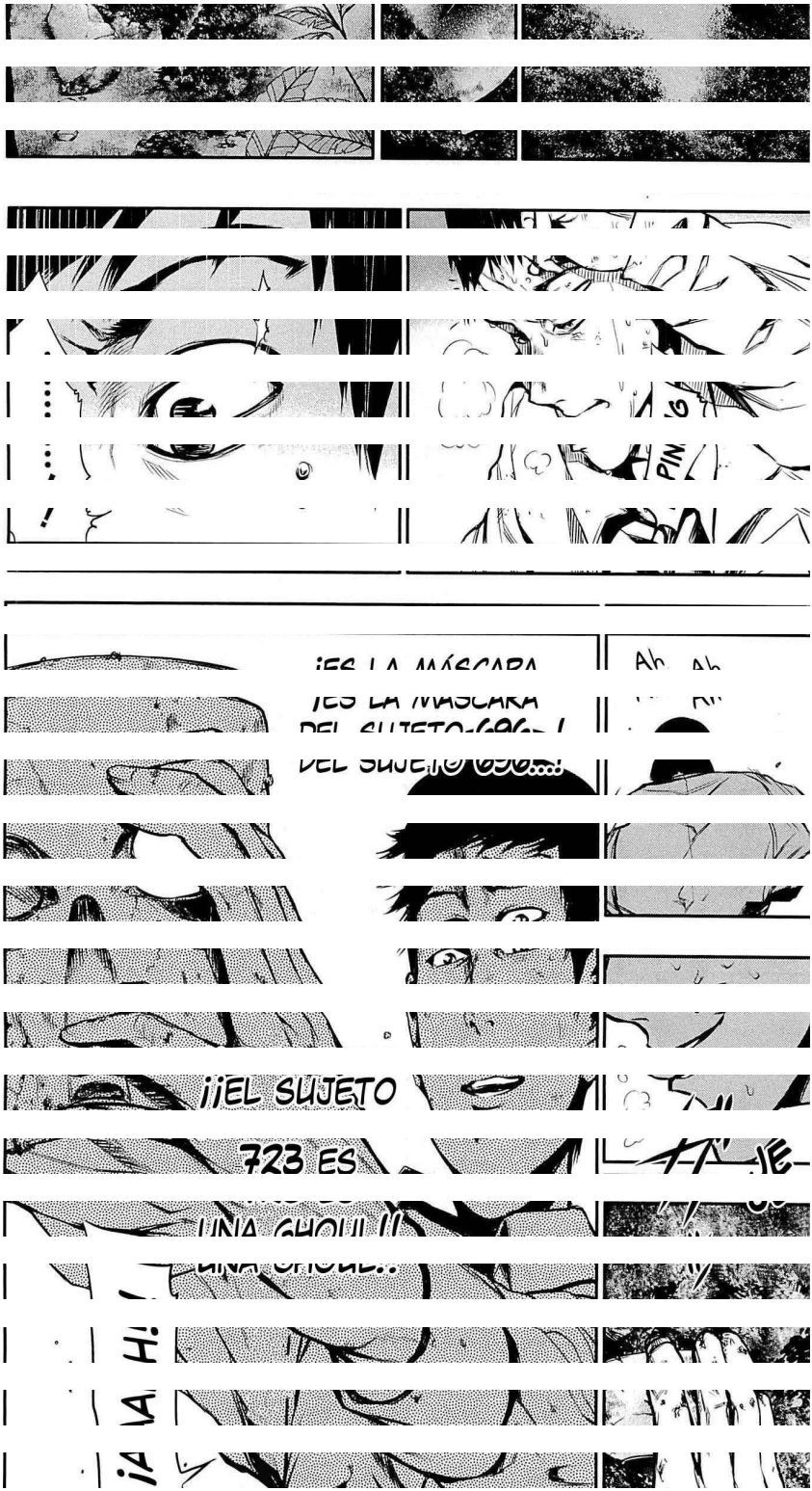

...
BUEN TRA-
BAJO.
CAMINAS
YA HABLA-
MUY RÁPIDO, ESTOY MUY
REMOS MÁS DE
CANSADO.
ESO MAÑANA.

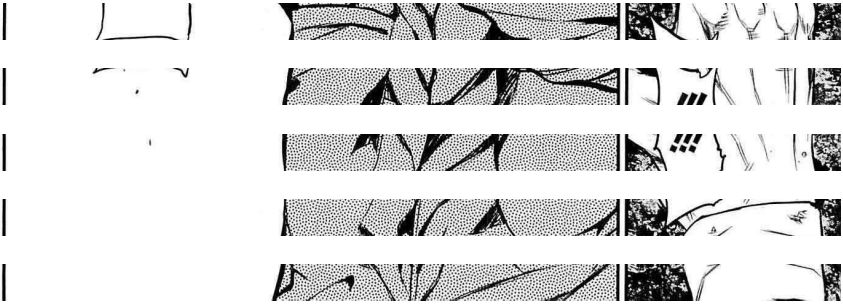

¿UN
NIÑO?
¿EH
...?

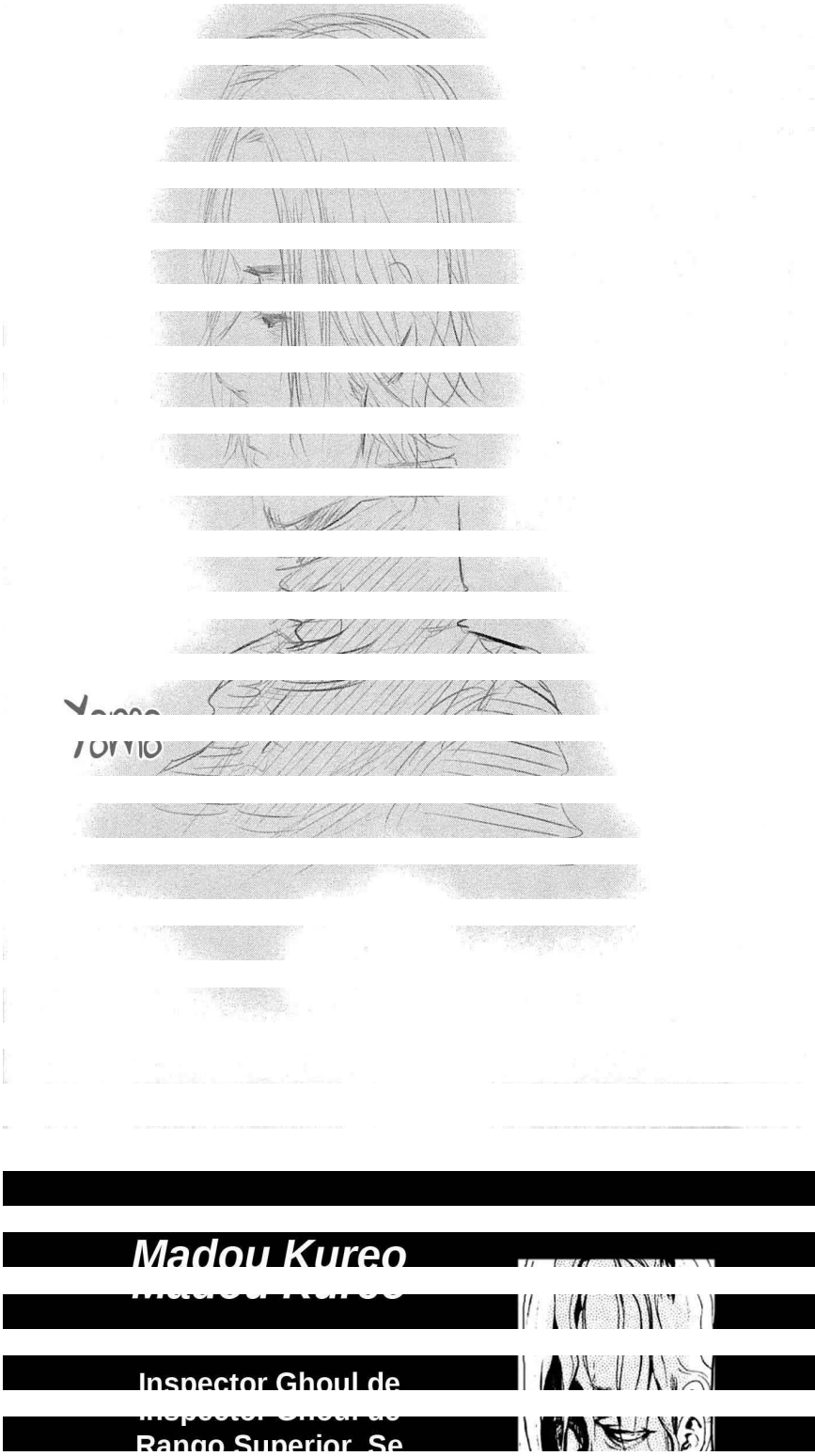
¿...SERÁ UN
HUÉRFANO?

¡CÓMO
MAL-
DICIÓN,
PUEDO
DESCAN-
SAR CON
TODO

AHH...
AAH...
GUH
...
ÉSTE MUNDO
ESTÁ LLENO
DE ERRORES.


¡ES LA MÁSCARA
DEL SUJETO 696...!
¡¡EL SUJETO
723 ES
UNA GHOUL!!




Madou Kureo
Inspector Ghoul de
Rango Superior, Se

Rango Superior. Se le conoce popularmente como “Shiro”, es muy conocido entre la comunidad Ghoul.

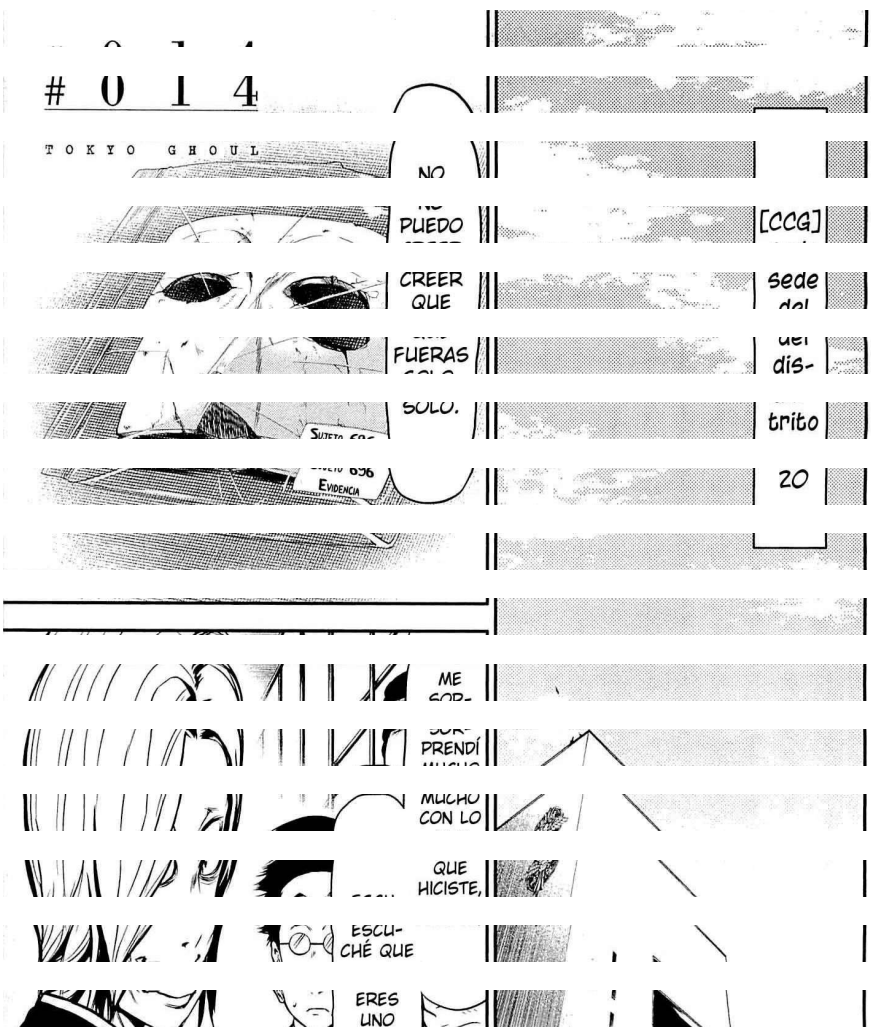
Ryouko Fueguchi

Un Ghoul que vive en el “Distrito Seguro” con su hija, Hinami. Su difunto marido es referido como “Sujeto 696” por los Inspectores Ghouls. Se refieren a ella como “Sujeto 723”.

Rize Kamishiro

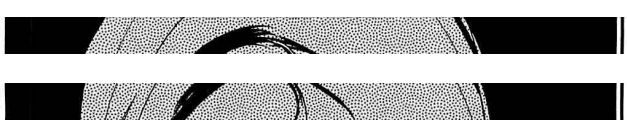
Se presume que era la Ghoul más fuerte del “Distrito Seguro”. Muere

Seguro". Muere asesinado por una trampa de "Shiro" la cual iba dirigida al "Sujeto 723" mientras éste intentaba asesinar a Kaneki.

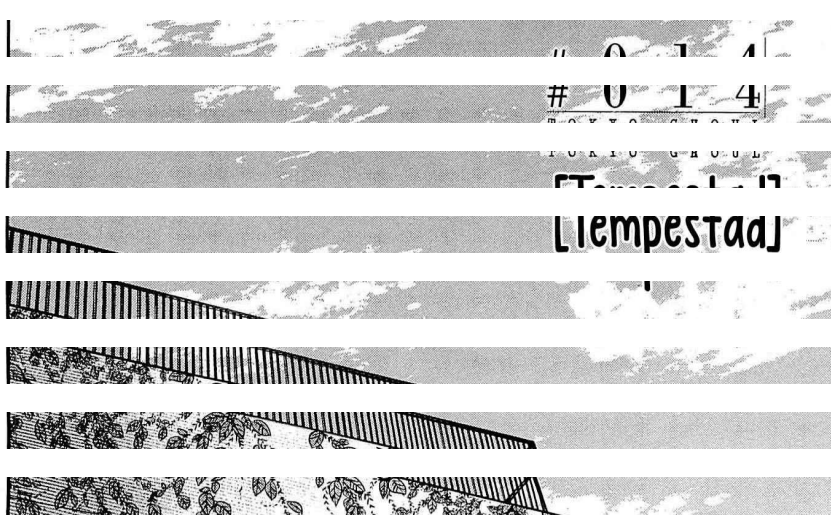


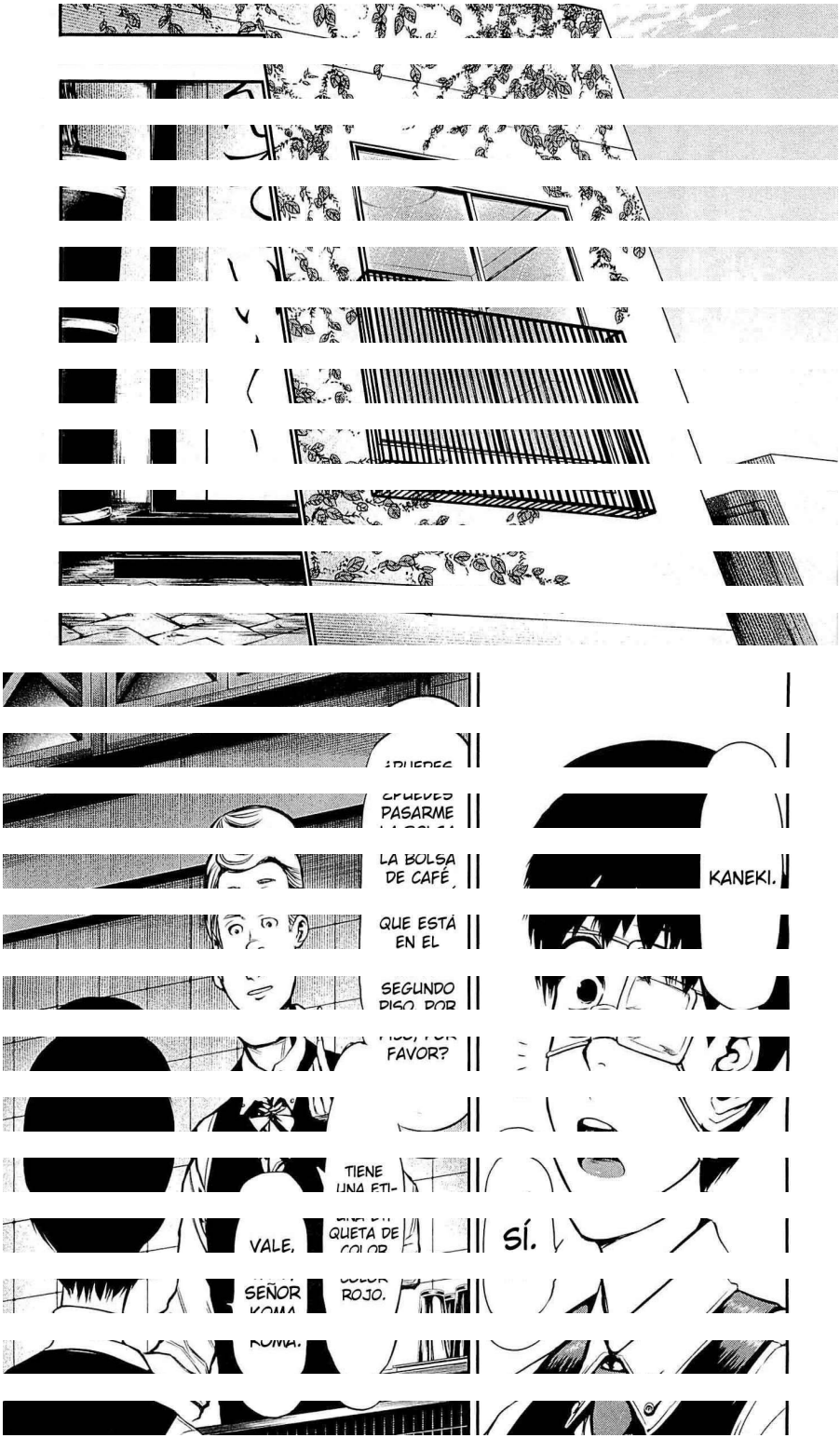
DE LOS

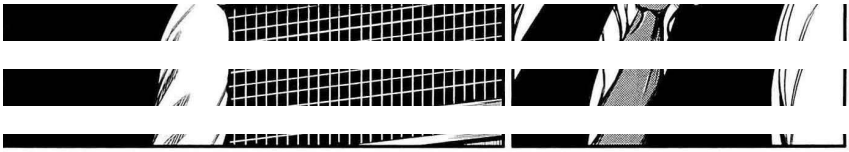
SÓLO
HICE
BAJO
COMO
PECTOR
AHORA
YA SÍ
PASAR
A LA

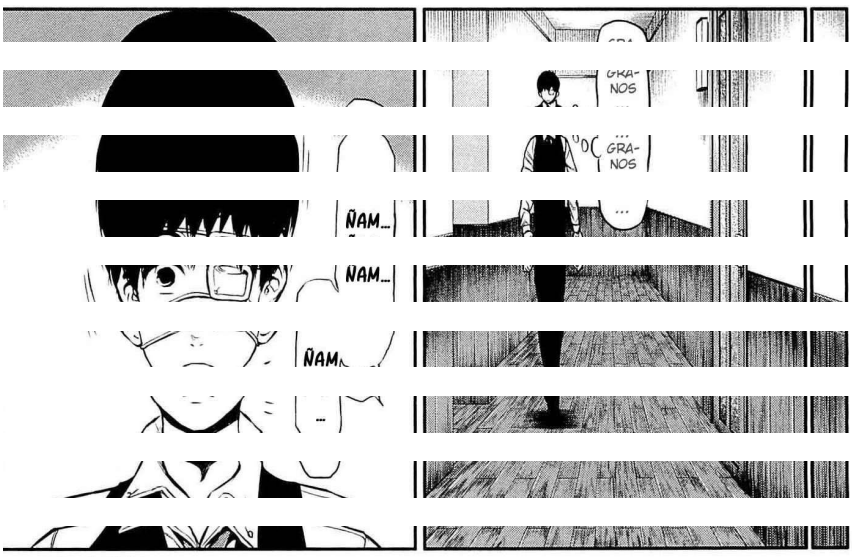


SFX: SHAKA SHAKA




¿PUEDES PASARME
LA BOLSA DE CAFÉ,
QUE ESTÁ EN EL
SEGUNDO PISO, POR FAVOR?
TIENE UNA ETI-
VALE.
QUETA DE COLOR ROJO.
SEÑOR KOMA.
KANEKI.
SÍ.



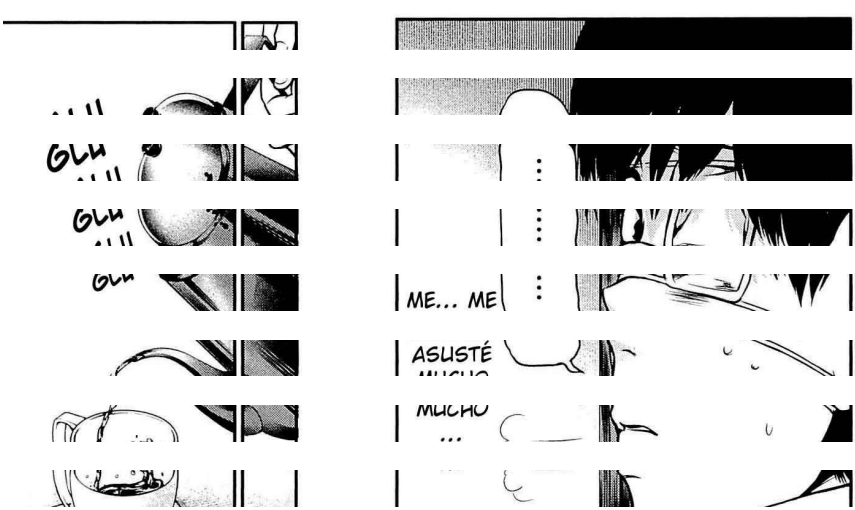


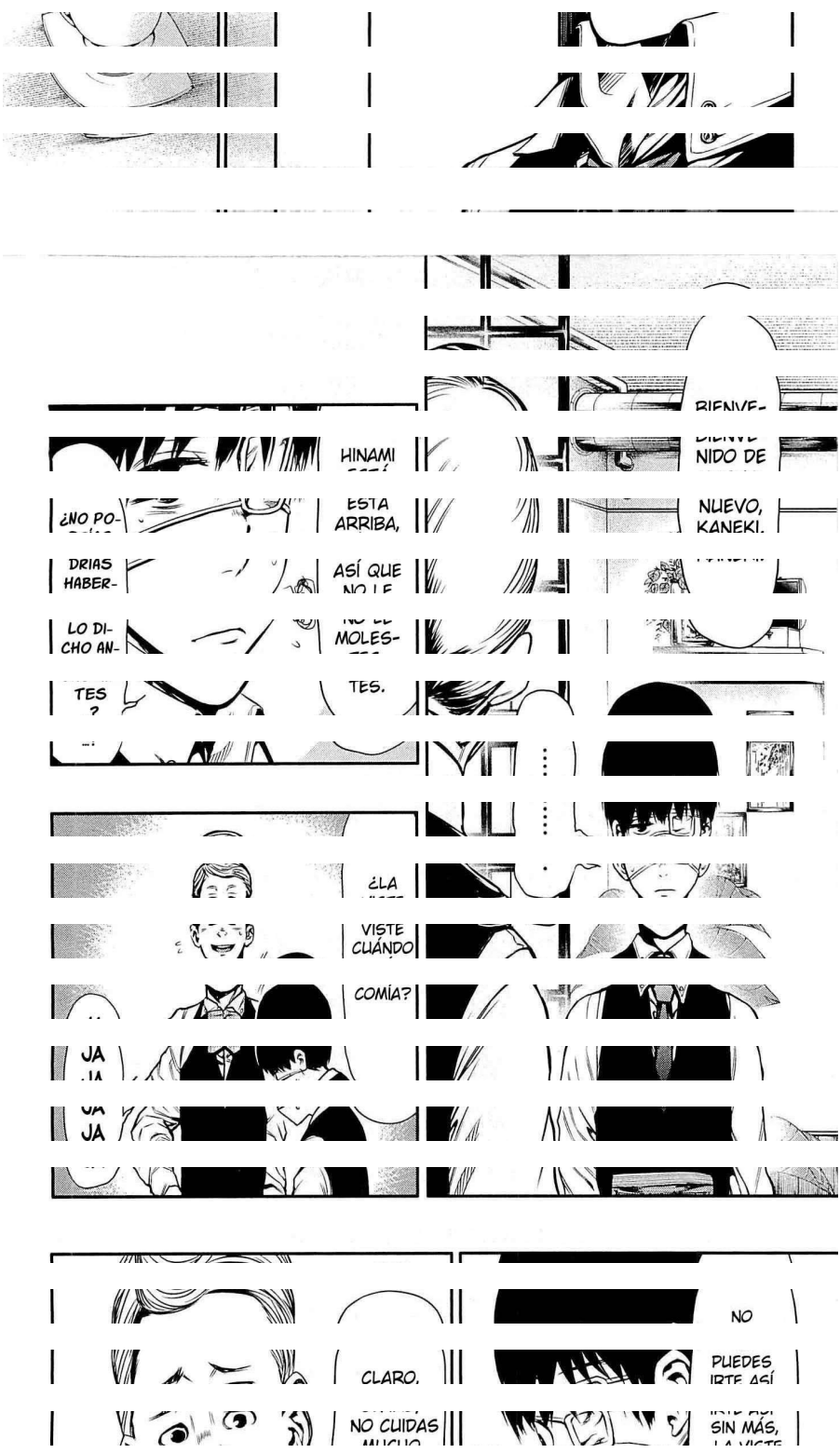
SFX: GACHA

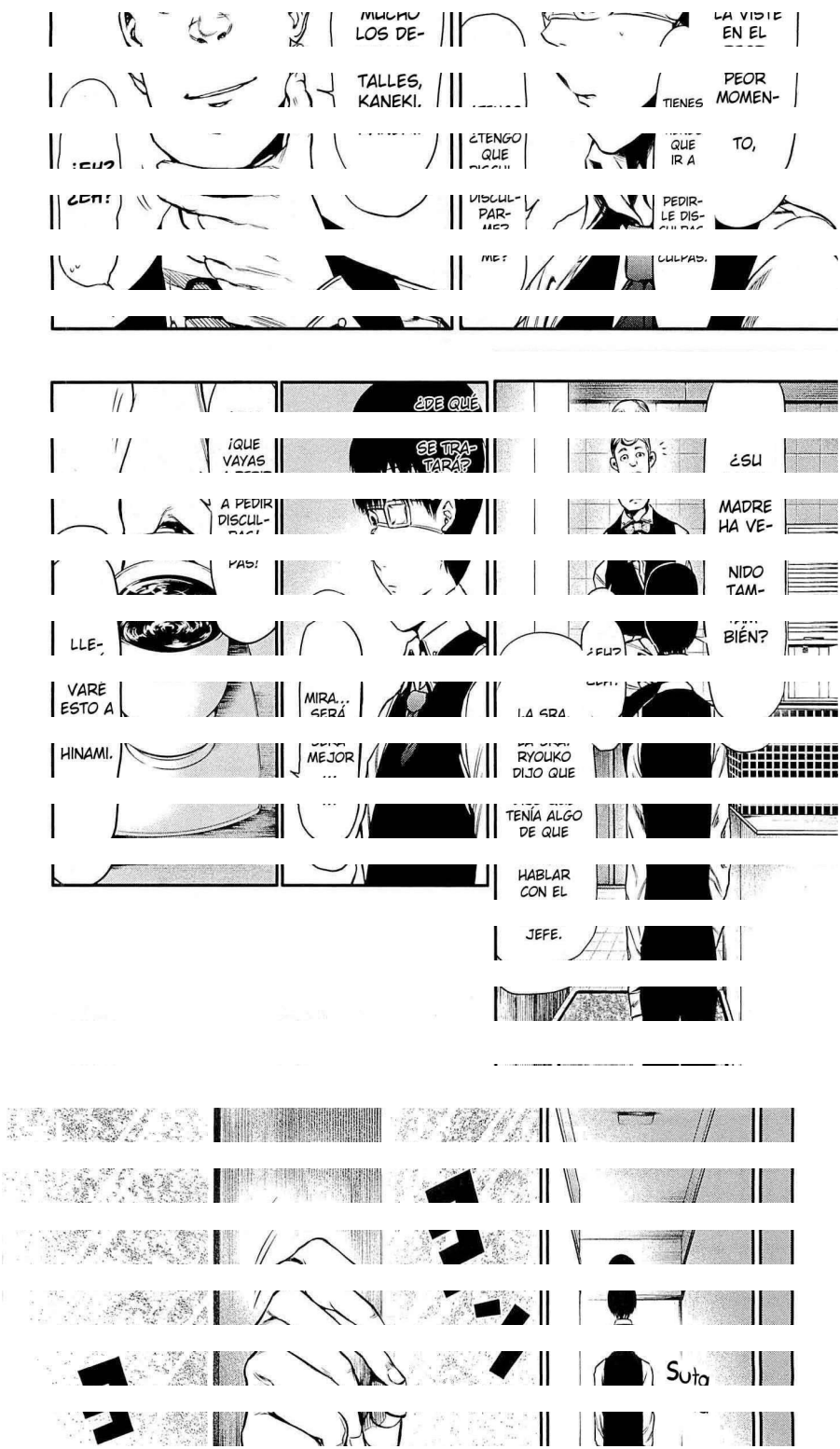
!!
HI...

HINAMI...
ERES
TÚ...

LO SIENTO
QUE...
...NO
VECHE
QUE
ESTA-
BAS
AQUÍ...
ESTO...
¿CÓMO PUEDO
LO...?


GLU
GLU
GLU
ME... ME
ASUSTÉ
MUCHO
...


BIENVE-
NIDO DE
NUEVO,
KANEKI.
HINAMI
ESTÁ
ARRIBA,
ASÍ QUE
NO LE
MOLES-
TES.
¿NO PO-
DRIAS
HABER-
LO DI-
CHO AN-
TES
¿LA
VISTE
CUÁNDO
COMÍA?
JA
JA
JA
JA
NO
PUEDES
IRTE ASÍ
SIN MÁS,
CLARO.
NO CUIDAS


MUCHO LOS DE-
TALLES, KANEKI.
LA VISTE EN EL
PEOR MOMEN-
TO,
¿TENGO QUE
QUE IR A
DISCUL-PAR-
PEDIR-LE DIS-
¿DE QUÉ
SE TRA-TARÁ?
¡QUE VAYAS
A PEDIR DISCUL-
PAS!
¿SU
MADRE HA VE-
NIDO TAM-
BIÉN?
LLE-
VARÉ ESTO A
HINAMI.
MIRA... SERÁ
MEJOR ...
LA SRA.
RYOUKO DIJO QUE
TENÍA ALGO DE QUE
HABLAR CON EL
JEFE.
Suta

SFX: TOC TOC
Suta
Suta
HINAMI,
A EN-
TRAR.
AH...
SIENTO
MUCHO
POR
LO DE
Niko...
ASÍ
QUE
FRÚ-
TALO.
ESTO
ES UN

Nt: "hermano mayor" es la traducción que usamos para "Onii-san", no quiere decir que estén emparentados

sólo es una forma cariñosa de referirse a alguien mayor que tú en japón.

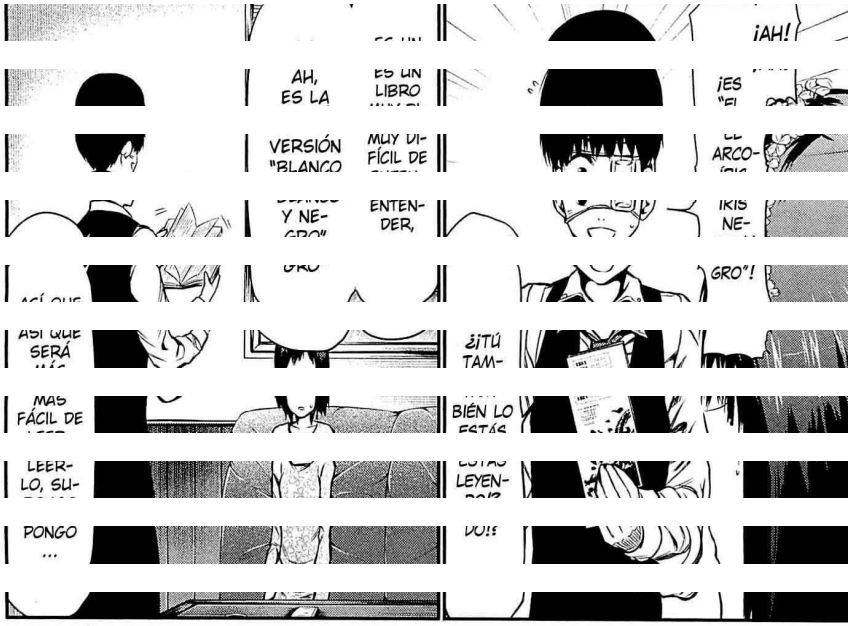
ERES
TU"?
HER-
MANO
MAYOR*
...AH...
LO
NO DIJE
NADA...
ES...
ESTO
...
LO

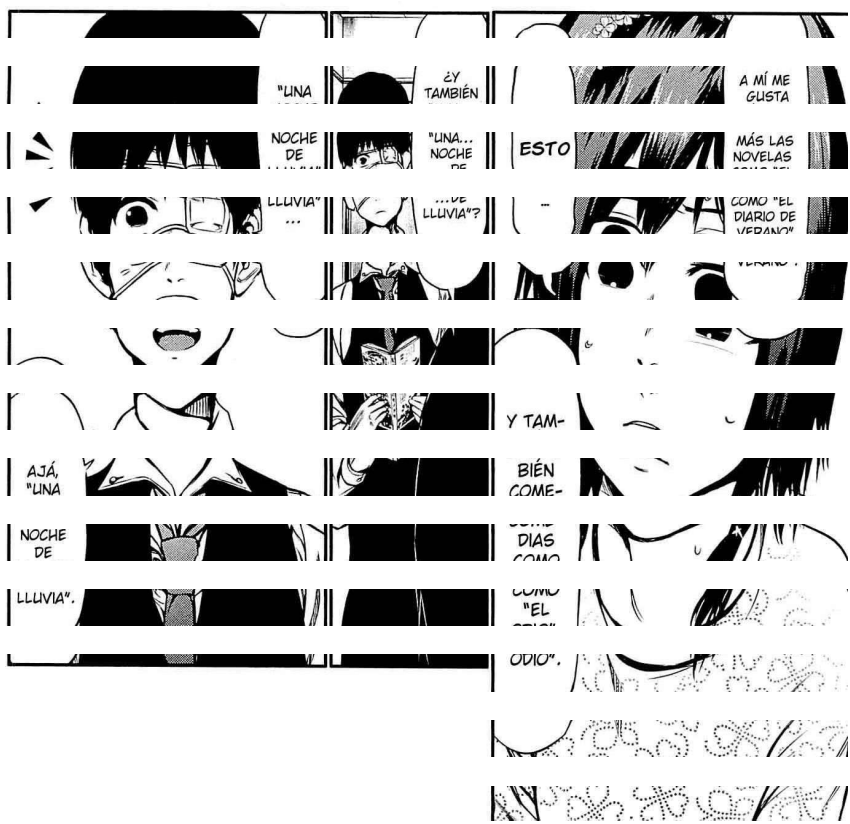
SABRÍA
SIENTO,
...
TU...
TU
OLOR,
SI
FUERAS
UNO DE
NOSO-
TROS.
ES
DIFE-
RENTE
DEL DE
LOS DE-
MÁS...

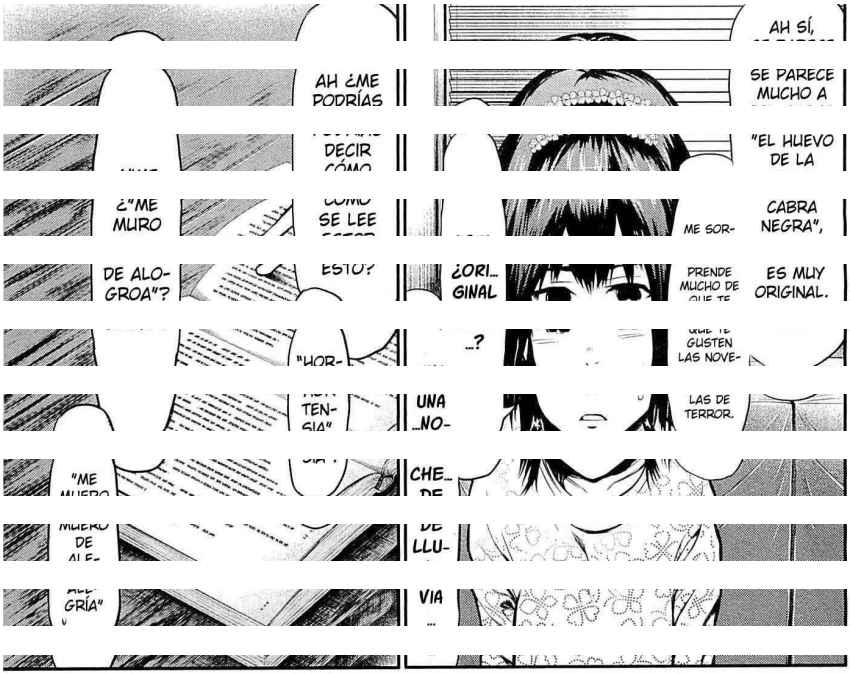
EL
SR. UTA
TAMBIÉN
DIJO LO
MISMO
SOBRE
MI OLOR...
...
YO...
ANTES
ERA UN
HUMANO
YA NO
PUEDO
COMER
COMO
ANTES
...
PERO
PASARON
MUCHAS
COSAS,
Y AHORA
SOY UN
GHOUL,
ASÍ
QUE CREO
QUE ME
PAREZCO
MÁS A
USTEDES.
ERAS...
¿HU-
MANO?

MI
CORAZÓN

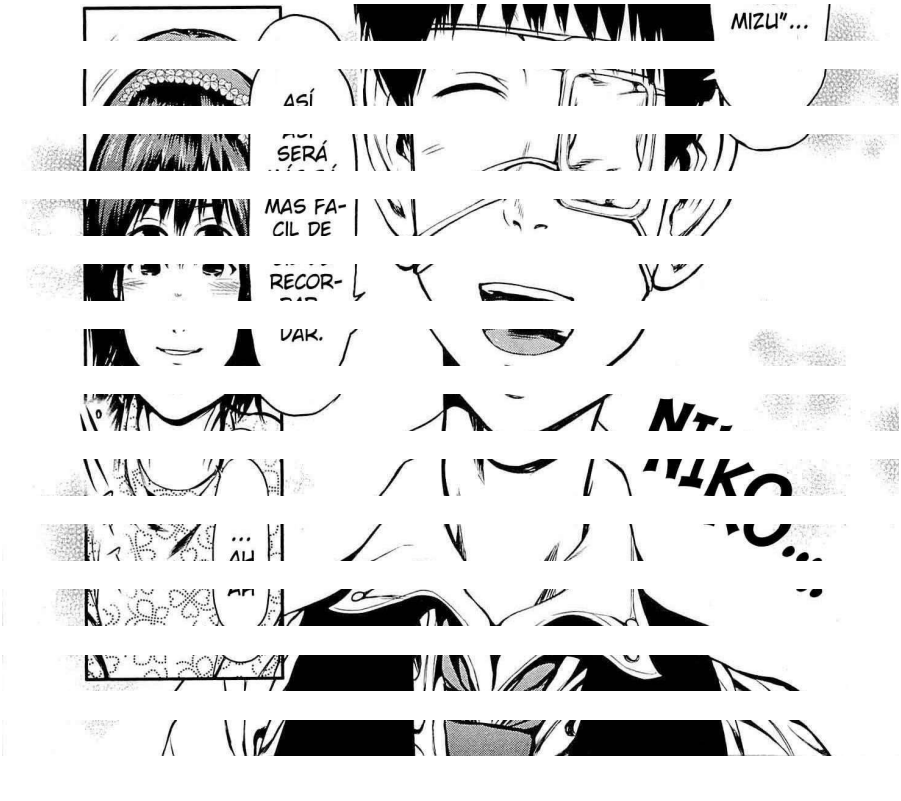
AÚN ES HUMANO.
PERO MI CUERPO
OJALÁ
YA PERTENECE
PUDIERA VOLVER
AL DE UN GHOUL,
LO... LO SIENTO,
A SER COMO
HICE UNA PREGUNTA MUY EXTRAÑA.
ANTES, JAJA
UNA CHICA TAN
SIMPÁTICA COMO ELLA,
ES UNA
NO TE PREOCUPES, SOY YO,
ANTES ESTABA COMIENDO CARNE CRUDA...
GHOUL...
QUIEN TIENE UN CUERPO EXTRAÑO
EXTRAÑO
¿EH?
NO LO PUEDO CREER
...

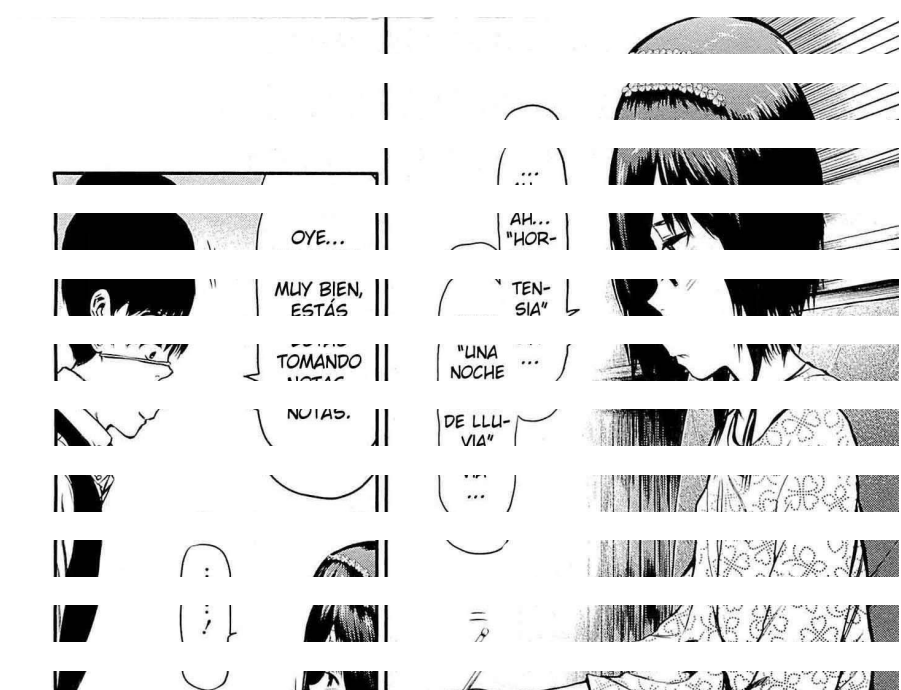

¡AH!
AH, ES LA
ES UN LIBRO
¡ES
VERSIÓN "BLANCO
MUY DI-
FÍCIL DE
ARCO-
Y NE-
ENTEN-
DER,
IRIS NE-
GRO"!
ASÍ QUE SERÁ
¿¡TÚ TAM-
MAS FÁCIL DE
BIÉN LO
LEER-
LO, SU-
LEYEN-
PONGO ...
DO!?

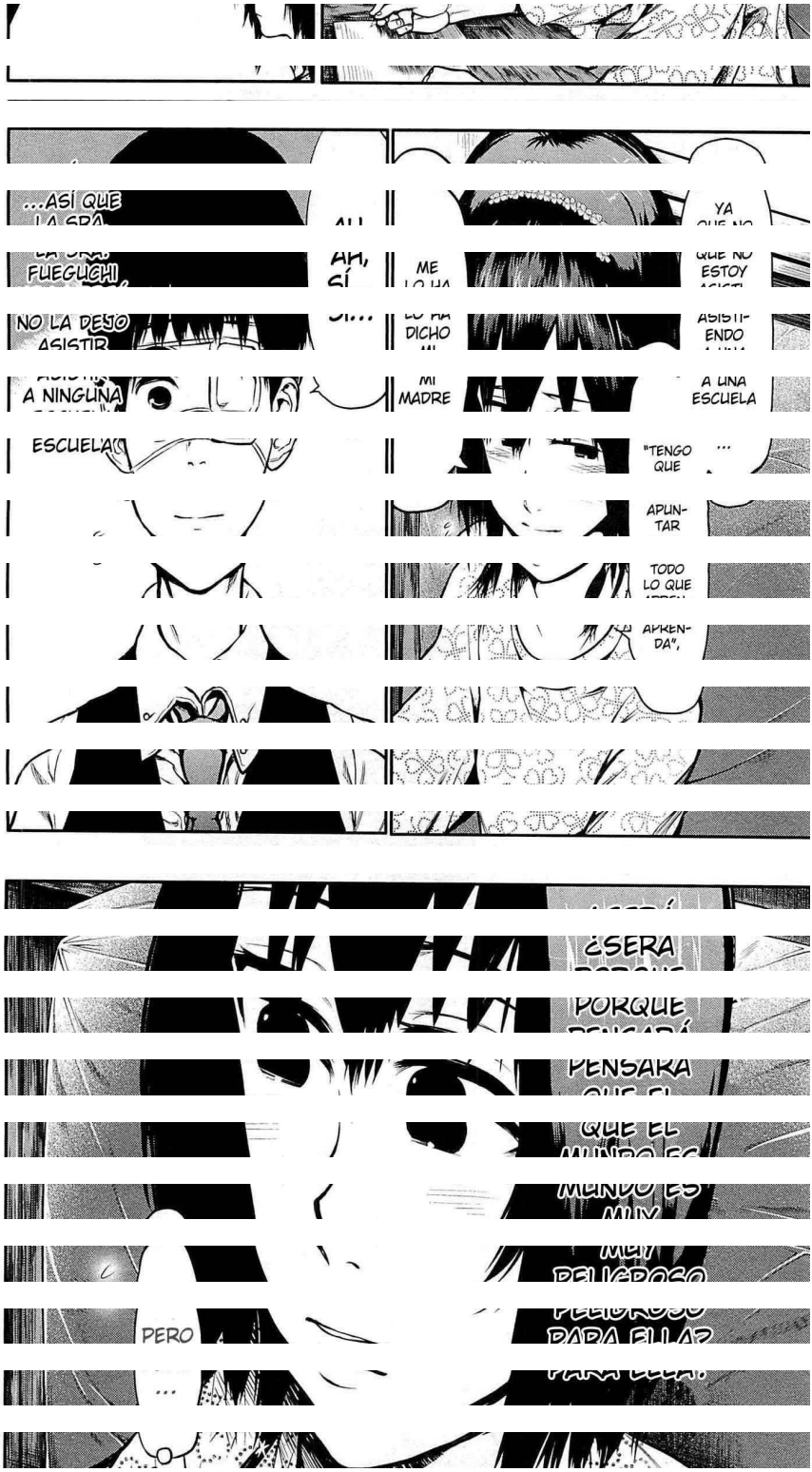

"LINA
¿Y TAMBIÉN
A MÍ ME GUSTA
NOCHE DE
"LINA... NOCHE DE
ESTO
MÁS LAS NOVELAS
LLUVIA" ...
...DE LLUVIA"?
COMO "EL DIARIO DE VERANO"
Y TAM-
AJÁ, "LINA
BIÉN COME-
NOCHE DE
DIAS COMO
LLUVIA".
"EL
ODIO".


AH SÍ,
AH ¿ME PODRÍAS
SE PARECE MUCHO A
DECIR CÓMO
"EL HUEVO DE LA
¿"ME MURO
CABRA NEGRA",
ME SOR-
DE ALO-GROA"?
ESTO?
¿ORI... GINAL
PRENDE MUCHO DE
ES MUY ORIGINAL.
...?
GUSTEN LAS NOVE-
"HOR-
UNA ...NO-
LAS DE TERROR.
TEN-
CHE...
"ME
DE LLU-
VIA

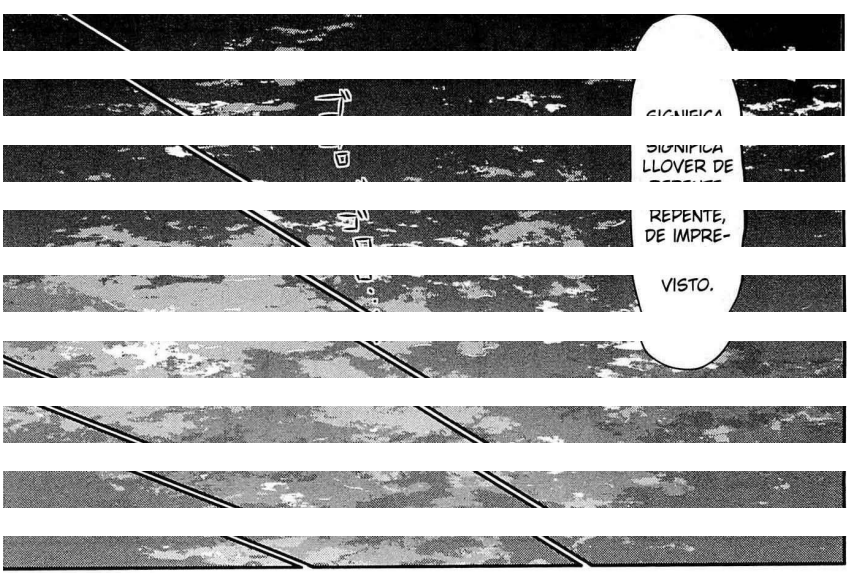
...ESE
ESTO
...POR
ES UNA
QUE NO SABE
CAPA MUY
LEERLO
ESTO...
FINA DE
¿ES FI
HIELO",
TAMBIÉN
SE PRO-
NUNCIA "USU

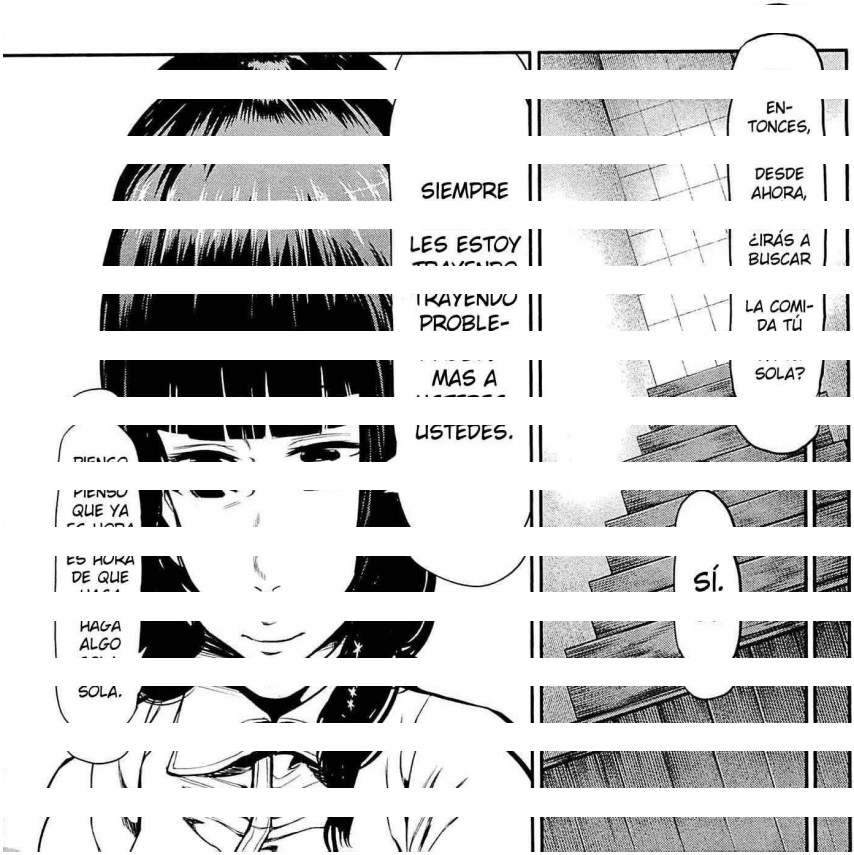

MIZU"...
ASÍ
SERÁ
MAS FA-
CIL DE
RECOR-
DAR.


...
OYE...
AH...
"HOR-
TEN-
SIA"
MUY BIEN,
ESTÁS
TOMANDO
NOTAS.
"UNA
NOCHE
DE LLU-
VIA"


...ASÍ QUE
FUEGUCHI
NO LA DEJO
A NINGUNA
ESCUELA
AH,
SÍ...
ME
DICHO
MI
MADRE
YA
QUE NO
ESTOY
ASISTI-
ENDO
A UNA
ESCUELA
...
"TENGO
QUE
APUN-
TAR
TODO
LO QUE
APREN-
DA",
¿SERA
PORQUE
PENSARA
QUE EL
MUNDO ES
MUY
PELIGROSO
PARA ELLA?
PERO
...

Nt: En japonés, los kanjis utilizados en lluvia y tempestad, son muy similares.




EN-
TONCES,
SIEMPRE
DESDE
AHORA,
LES ESTOY
¿IRÁS A
BUSCAR
PROBLE-
LA COMI-
DA TÚ
MAS A
SOLA?
USTEDES.
QUE YA
DE QUE
SÍ.
HAGA
ALGO
SOLA.